CAMPANINO EXPONE SU TITULO ANTE GUILLOTI

• Información Página 9

SIN DESCENDER DEL AVION, SE FUE SPINOLA

• Información Página 4

Ultima Hora 5ª EDICION

Año 1 — Nº 24 — Buenos Aires, Sábado 15 de Marzo de 1975 — m$n. 250 o $ 2,50



Muy custodiado, el avión que trajo al país a Spinola permaneció más de doce horas en Ezeiza.

Tras Larga Enfermedad, se Apagó la Vida del Magnate Greco-Argentino en una Lujosísima Clínica de París

MURIO ONASSIS

• Inform. Páginas 10-11

CRECE EL NUMERO DE VICTIMAS EN EL SUR

• Información Página 5



Los días felices de Onassis junto a Jackie Kennedy. Ella, por segunda y notoria vez, viuda.

SUMAN 13 LOS MUERTOS EN BARADERO

• Información Página 4

SANTA FE: CAMBIOS DE GABINETE

• Información Página 3

FALLECIO SUSAN HAYWARD

• Información Página 17

LOLITA







EL TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas: **22°3**

MINIMA: 16°5, a las 7.4 hs. **Humedad:** 62%. **Pronóstico para hoy:** Tiempo bueno, con cielo algo nublado. Vientos leves a moderados del sector sudeste. Visibilidad: 12 kilómetros. Mínima pronosticada: 14°. **Pronóstico para mañana:** Bueno. Temperatura inferior a la normal, con posible ascenso. Vientos leves y variables del Suroeste al Este.



TABACALEROS

GOYA, 14 (De nuestro corresponsal). — La mesa coordinadora del Movimiento Agrario Correntino decidió decretar el estado de alerta del campesinado "ante la demora —indican— por parte del gobierno nacional en la fijación de precios para el tabaco criollo correntino".

La decisión fue comunicada por sendos telegramas al gobernador de la provincia, Julio Romero; al titular de Agricultura y Ganadería de la Nación, Carlos Emery, y al ministro de Economía, Alfredo Gómez Morales. Destaca la entidad que la medida se adopta en virtud de la inminencia del acopio sin que se haya recibido contestación de las autoridades nacionales sobre el pedido de incremento de los precios.

ESTATUTOS

Por sendas resoluciones del Ministerio de Trabajo se dio aprobación a los nuevos estatutos sociales de cuatro entidades gremiales de trabajadores. El detalle es el siguiente: Asociación de Trabajadores de la Industria Lechera de la República Argentina; Asociación del Personal Superior y Profesional de Empresas Aerocomerciales, que en lo sucesivo se llamará Unión del Personal Superior y Profesional de Empresas Aerocomerciales; Asociación Viajantes de Comercio de la República Argentina y Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones (FOECYT).

BRACEROS

RESISTENCIA, 15 (De nuestro corresponsal). — El gobierno chaqueño anunció que se brinda en la actualidad importantes servicios a los contingentes de braceros destinados a la campaña algodonera, en lo que concierne a recepción, atención y traslado a sus lugares de trabajo.

La Comisión Interministerial creada en el marco de la Ley 1251, a su vez confía al Ministerio de Bienestar Social lo relativo a albergues, pasajes, alimentación, atención de los trabajadores y sus familias.

PERIODISTAS

SAN JUAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Hoy se reunirá la mesa directiva de la Federación Argentina de Periodistas con la presidencia de su titular Justo Fiernes. El plenario considerará importantes problemas que se relacionan con el quehacer periodístico en el país.

Las deliberaciones comenzaron a las 9 en la sede del Círculo de Periodistas y a las 12.30 se rindió homenaje a Sarmiento.

PACTO FEDERAL DE CARNES

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Gobernadores y funcionarios de diez provincias del Norte, Cuyo y centro de la República rubricaron en la Sala de Situación de la Casa de Gobierno un convenio sobre abastecimiento de carnes, denominado "Pacto Federal de Carnes".

Asistieron al acto los mandatarios de Salta, José Alejandro Mosquera; de Catamarca, Hugo Alberto Mott; de Jujuy, Carlos Snopeck; de San Juan, Eloy Camus; de San Luis, Elías Adre y representantes de La Rioja, Mendoza, Santiago del Estero y Tucumán. También estaban presente el interventor federal en Córdoba, brigadier Raúl Oscar Lacabanne y el presidente de la Junta Nacional de Carnes, Edmond Fantoni, en representación del Gobierno nacional.

● **ACERO**

A Fabricaciones Militares fue asignada la misión de poner en funcionamiento y producción una nueva planta siderúrgica integrada, con una capacidad inicial para producir de 2,5 a 3 millones de toneladas anuales de aceros planos. Así fue informado por el jefe de prensa de la entidad, Carlos Vaca Lobo.

MERCANTILES: EXPLICAN LA MOVILIZACION

Por un Nuevo Convenio Para la Confederación

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — El secretario general de la Confederación de Empleados de Comercio de la República Argentina, Florencio Carranza, explicó anoche los lineamientos de la movilización mercantil "por un convenio nuevo para la joven confederación".

Carranza señaló en conferencia de prensa que "en la mayor parte del país no hay vendedores a sueldo y comisión, sino que hay simplemente vendedores a sueldo fijo. Nuestra preocupación es que no quede más un vendedor a sueldo fijo, sino que participe de la venta, pero además que un porcentual esa distribuido con equidad entre todo el conjunto de trabajadores de esa empresa".

Estuvieron presentes, el secretario general de la CGT regional La Plata, Rubén Diéguez, miembros de las mesas directivas de esa agrupación y de las 62 organizaciones de la zona, autoridades de la Federación Provincial de Empleados de Comercio y de la Asociación La Plata, en cuya sede se efectuó el encuentro con los periodistas.

Expresó el dirigente gremial que la convocatoria a la asamblea informativa de esta noche "es un hecho nuevo, porque es la primera vez que se convoca a los afiliados para presentarles un plan de trabajo y decirles «esto es lo que vamos a hacer por ustedes». Y después vamos a llamar a los dirigentes, pero primero que se enteren los representados".

"Entonces —prosiguió— la novedad lo constituye el hecho que nosotros queremos dialogar con las bases y decirles que por primera vez se va a estructurar una convención colectiva de trabajo, destinada no al salario únicamente, sino fundamentalmente a dignificar al trabajador mercantil, tratando que tenga una profesión, además del salario, y no como es hasta ahora, un paria de los trabajadores, con una actividad dispersa, sumergida, sin trascendencia. Queremos —continuó explicando— que el trabajador mercantil tenga el derecho al ascenso, estabilidad real y capacitación profesional.

"Creemos también —expresó posteriormente el titular de la Confederación de Empleados de Comercio— que el trabajador del ramo debe tener una categorización que le permita una escala de valores jerárquicos, no jerárquicos en la persona, sino en la especialidad, en la tarea, en su carrera. Queremos que tenga una bolsa de trabajo que administre el Sindicato, que no sea un paria haciendo colas en los llamados de los periódicos, para ver si le dan un empleo".

● **GESTIONES GREMIALES**

Al término de la reunión, los asistentes se trasladaron a Punta Lara, donde fue servida una cena de camaradería.

Pudo establecerse que diversas comisiones de activistas debieron trasladarse a distintos puntos del interior del país, con la finalidad de realizar análogas asambleas destinadas al esclarecimiento de sus reclamos.

La primera parte de esa gira incluye las provincias de Corrientes y Mendoza.

La movilización mercantil se mantendrá en todos sus términos la semana próxima, y de acuerdo a la determinación de los dirigentes del sector, se prolongará hasta los primeros días de abril.

AZUCAREROS: RECLAMARAN UN 70%

Un incremento del setenta por ciento en todos los salarios y la participación sindical en los beneficios obtenidos por los ingenios, serán los principales reclamos que los gremios azucareros formularán en la próxima reunión de las comisiones paritarias del sector.

El acuerdo sobre la solicitud de ambas reivindicaciones fue adoptado en el transcurso de una extensa reunión que los gremios azucareros celebraron en la provincia de Jujuy, donde el tema central fue la consideración de las aspiraciones del sector que deberán incluir las próximas convenciones colectivas que deberán aprobar las paritarias.

Sobre el elevado pedido de aumento salarial, los dirigentes participantes del cónclave, explicaron que surgió de un estudio llevado a cabo por las entidades gremiales.

Según explicaron los dirigentes, la participación sindical en las ganancias de las empresas permitirá que las entidades gremiales del azúcar "financien obras y actividades como el turismo social, capacitación técnica de los operarios y otras".

La reunión de Jujuy sirvió por ciento en todos los sapara considerar la formación de un frente nacional de obreros y empleados del azúcar.

● **VIDRIEROS**

El Sindicato de Obreros del Vidrio convocó a un congreso nacional de la organización, a realizarse los días 21 y 22 del corriente en Mar del Plata. En la oportunidad se considerará la memoria y balance del último ejercicio; un informe sobre lo actuado en obra social y la elección de la junta electoral que fiscalizará los próximos comicios.

En otro orden de cosas, el secretariado nacional del sindicato dejó en suspenso la medida aplicada por la comisión ejecutiva de la seccional Berazategui contra la comisión interna de la empresa Rigolleau. Esta continuará ejerciendo su mandato hasta el 20 del corriente, cuando el secretariado nacional considerará la situación en esa empresa. El organismo de conducción nacional resolvió reclamar a la empresa el pago de los salarios caídos durante el tiempo en que se prolongó el conflicto.

CANAL ROSARINO: HAY DICTAMEN

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — Contrariamente a lo afirmado por la empresa concesionaria de Canal 5, de esta ciudad, la delegación local del Ministerio de Trabajo dictaminó que los cinco periodistas cesanteados recientemente cumplían sus actividades en relación de dependencia con aquélla.

La empresa Rader S.A. —concesionaria del canal— se negaba hasta ahora a reconocer relación de dependencia con los profesionales despedidos, señalando que éstos integraban una sociedad que prestaba sus servicios noticiosos por contrato.

El dictamen oficial se basa en la aplicación del artículo 2º de la ley 16.593, que considera trabajador dependiente al integrante de una sociedad que presta servicios por contrato a favor de terceros.

Como se recordará, el despido de los cinco periodistas originó un serio conflicto en el mencionado canal de televisión, al disponer el Sindicato de Prensa diversas medidas de fuerza en reclamo por la reincorporación de los cesanteados, que recibieron, además, el apoyo de la CGT y las 62 Organizaciones.

● **SEGUROS: CONGRESO**

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Con la presidencia de su secretario general, José G. Báez, se iniciaron las deliberaciones del Congreso Nacional de Representantes del Gremio del Seguro. En el transcurso de las sesiones —que se prolongarán hasta el lunes próximo— se efectuará un análisis de la paritaria y se tratará el plan de vivienda encarado por el gremio a nivel nacional.

CONSTRUCCION: EN ALERTA

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — La Unión Obrera de la Construcción, seccional San Lorenzo, ha declarado al gremio en estado de alerta. Así lo ha hecho saber dicha entidad mediante un comunicado por el que expresa que "el sindicato se ha visto precisado a tomar esa medida, en esa zona, hasta tanto se solucione el conflicto planteado con motivo del despido de siete trabajadores de la firma SADE en Celulosa Argentina". Hizo saber, asimismo, dicha entidad gremial, que se han iniciado las reclamaciones pertinentes ante la Delegación San Lorenzo del Ministerio de Trabajo.

● **LOS SUPERVISORES**

El secretario adjunto de la Asociación de Supervisores de la Industria Metalúrgica de la República Argentina (ASIMRA), resolvió ayer levantar las medidas de fuerza adoptadas por el gremio días atrás, en protesta por la resolución del organismo laboral, de disponer que un sector de trabajadores afiliados a ASIMRA, queden encuadrados en el área de la Unión Obrera Metalúrgica. El consejo directivo central y el plenario de secretarios generales de seccionales, resolvió en la víspera, por unanimidad, la separación de su cargo del secretario general Antonio Ventura Guerrero "por extralimitación de sus funciones, abuso de poder y violación estatutaria".

Ante esa situación se hizo cargo de la secretaría general, Roberto Córdido, actual secretario adjunto, quien resolvió dejar sin efecto las medidas de fuerza adoptadas por el gremio.

GUERRA ATOMICA A LOS INSECTOS

Técnicos del Centro Atómico Ezeiza, dependiente de la Comisión Nacional de Energía Atómica, afirmaron que "es posible erradicar los insectos parásitos de alimentos almacenados, con el empleo de dosis relativamente bajas de irradiación". En el orden mundial las pérdidas que causan los insectos a la agricultura, alcanzan cifras equivalentes a la de toda la producción de los Estados Unidos en esa área.

Agregaron los técnicos consultados que, mediante el empleo de radiaciones atómicas de intensidad adecuada se puede prolongar el período de conservación de algunos productos alimenticios.

El Centro Atómico Ezeiza —indicaron los informantes— ha realizado investigaciones y ensayos en relación con tres productos que integran la dieta básica: papas, derivados de trigo y pescado. "Sometidos a radiaciones, se observó en ellos una notable prolongación en sus períodos de conservación", dijeron.

Una publicación del organismo, titulada "Energía nuclear, una necesidad para el desarrollo", hace referencia al tema. Al referirse a los daños que las plagas de insectos causan a la agricultura, señala que "las pérdidas en el mundo entero pueden llegar a ser del orden del 10 por ciento del total, cifra equivalente a toda la producción agrícola de los Estados Unidos".

En el mismo trabajo, la publicación de la CNEA consigna que la técnica nuclear denominada "método de suelta de insectos estériles" fue aplicada por primera vez en el departamento de Agricultura de los Estados Unidos. Consiste —detalla— en la crianza en laboratorios de grandes cantidades de insectos nocivos.

A continuación —prosigue el artículo— los insectos así tratados se sueltan en el campo, donde su unión con los insectos silvestres resulta improductiva. Cuando se extingue el período generador, solo quedan los descendientes producto de la unión de los insectos silvestres.

Si se repite la suelta en masa, dice el estudio, de insectos esterilizados, llegará un momento en que los insectos silvestres serán tan escasos que no podrán encontrar parejas fecundas. De esta forma, se puede eliminar de una zona determinada la plaga en cuestión.

CONGELAMIENTO: CONFIRMAN

"Los precios permanecerán congelados hasta que se logren los objetivos buscados", afirmó anoche José Alloatti, secretario de Estado de Comercio, al explicar el contenido de la Resolución 2005/75, por la que se limitan a 15 días las existencias que podrán almacenar los mayoristas, minoristas, distribuidores o fraccionadores. Vertió el concepto ante los periodistas, a quienes también dijo "que el país está en guerra", porque "está siendo castigado por una ola subversiva que comprende también a sectores de la producción agropecuaria. Se magnifica, se exageran las situaciones y se aumentan los pedidos".

● PAN Y VINO

Aseguró que no habrá "aumentos para el pan y el vino". Luego de esa tajante afirmación acotó que la Dirección de Abastecimiento está analizando la fijación de precio a la factura, por kilogramo.

Volviendo a la congelación de precios —que la admitió como tal— aunque no descartó reajustes "debidamente justificados a través del artículo 5º de la Resolución 1987, agregó que se considerarán aquellas empresas que no puedan soportar la situación deficitaria, "pero no se acordará ningún aumento sin un exhaustivo estudio de la situación económico-financiera a través de los balances de los peticionantes".

Acerca de la nueva Resolución (2005/75) explicó que el almacenamiento para mayoristas, minoristas o fraccionadores será de 15 días para atender las compras de sus clientes habituales, pero se extenderá a 30 días para los elaboradores de productos que contengan azúcar, inclusive los que efectúan ventas directas al público.

Quienes tengan existencias superiores a las necesarias para el desenvolvimiento de los plazos establecidos, deberán abstenerse de adquirir o recibir el producto hasta que sus existencias se ajusten a lo dispuesto.

● ARTICULOS DE LIMPIEZA

El Secretario de Comercio afirmó que se espera una normalización en el abastecimiento al mercado de artículos de limpieza. Dijo que se está actuando coordinadamente con el Ministerio de Trabajo en la solución de algunos problemas laborales que afectaron la producción.

Con respecto al aceite, manifestó que en un mes se habrá logrado el pleno abastecimiento del producto elaborado con semilla de girasol. En cuanto a la gasa, admitió que el abastecimiento se ha demorado, en razón de las medidas cambiarias recientemente establecidas, ya que debe importarse.

● PRODUCTOS SIDERURGICOS

Por otra parte, el contador Alloatti anunció que el abastecimiento de productos siderúrgicos quedará normalizado a corto plazo, lo cual coincide con la cámara que agrupa a ese sector industrial. Pero también adelantó que "algunos distribuidores de productos siderúrgicos van a ser privados de sus cuotas por haber procedido irregularmente en la comercialización".

● VOLVERA LA CONAPRIN

El doctor Antonio López, secretario de Estado de Programación y Coordinación Económica, expresó que la Comisión de Ingresos, Precios y Nivel de Vida (CONAPRIN) será convocada la semana próxima por el Ministerio de Economía. López dialogó ayer con los periodistas acreditados en el Ministerio, lo cual promete ser un contacto loable en el futuro. El secretario respondió —ante una pregunta— que la CGE no había enviado comunicación oficial sobre el retiro de sus representantes de la CONAPRIN. "Llamaremos a todos", señaló.

● PROMOCION INDUSTRIAL

López dijo que han sido despachados otros 20 proyectos de promoción industrial para las provincias, quedando solo 3 en diligencia administrativa.

En cuanto al proyecto de constitución de la sociedad que tomará a su cargo la prosecución de los trabajos de la planta de soda Solvay en San Antonio Oeste, será analizado por el Gabinete Nacional, dada la alta inversión prevista (52 millones de dólares).

● DEFICIT

El secretario de Programación y Coordinación Económica manifestó que el déficit del presupuesto por el reciente aumento de salarios alcanzará a los 10.000 millones de pesos nuevos. Ello requerirá el envío de un proyecto de ley al Congreso Nacional para modificar el presupuesto.

Finalmente, el doctor López expresó que no habrá discriminaciones en materia de importaciones, es decir, que se darán en la medida requerida por los interesados.

A URGENTE REUNION CONVOCA EL MID

"El MID acaba de hablar al país con dramática sinceridad y sus palabras han conmovido al pueblo argentino". Así se expresa el diputado nacional **Gilberto Molina** (FREJULI-MID-Córdoba), al comienzo de una carta que enviara al presidente de su grupo parlamentario, diputado nacional **Ricardo Sangiácomo**, en la que le solicita la urgente reunión de los legisladores midistas para realizar "una reflexiva evaluación de los planteos tácticos, estratégicos y programáticos que se formulan, y dilucidar si ellos corresponden a la concreta realidad de todos los días". La reciente declaración del Comité Nacional del Movimiento de Integración y Desarrollo —dice Molina en su nota—, ha provocado múltiples reacciones y obligado a los políticos a definirse. El MID ha dicho lo que muchos piensan pero no se animan a decir, lo que otros, aun actuando de buena fe, no alcanzan a comprender, y lo que tantos otros tratan de ocultar con la torpe esperanza de que "esto se calga solo".

El Poder Ejecutivo Nacional ha remitido un proyecto de ley a la Cámara de Diputados por el que se dispone que quedarán exentos del gravamen establecido por la Ley 20.630 —impuestos a los premios que determinen juegos y concursos— los premios que otorgue el Instituto Nacional de Cinematografía entre los adquirentes de boletos oficiales para el acceso a las salas cinematográficas.

● MAYORIA DE EDAD

El diputado nacional **Evaristo Armando Monsalve** (PDP - Santa Fe) propicia establecer la mayoría de edad a los 18 años. A tal efecto presentó un proyecto de ley que deroga el artículo 126 del Código Civil, y modifica el artículo 10 del Código de Comercio, de manera que "todo menor adulto que haya cumplido 16 años de edad pueda ejercer el comercio con tal que acredite estar emancipado o autorizado legalmente".

Sostiene el legislador demoprogresista que el mantenimiento del tope de 21 años resulta anacrónico, habida cuenta de que muchos factores, y en especial la información que posibilitan hoy la radio, la televisión, el cine, el periodismo, la difusión del libro y la revista, etc., dan por resultado una madurez mucho más rápida del joven, si lo comparamos con el de la época en la que se dictó el Código Civil, modificado con inexplicable tibieza por la ley 17.711.

● DESARROLLO PATAGONICO

Quedó constituida la Comisión Para el Estudio y Desarrollo de la Región Patagónica, de acuerdo con la resolución del Senado de la Nación adoptada el 18 de diciembre de 1974. Ha sido designado presidente del nuevo organismo el senador **Juan Carlos Chaile** (FREJULI-PJ-Chubut) y vicepresidente al senador **Jorge Luis Lorences** (UCR-Santa Cruz).

● VICENTE SOLANO LIMA

Por medio de una nota dirigida al presidente provisional del Senado, **José Antonio Allende**, el senador nacional de la bancada conservadora **Alberto M. Fonrouge**, solicitó se disponga incorporar a la galería de cuadros de ex presidentes del Senado de la Nación, el del doctor **Vicente Solano Lima.**

BEGNIS: MODIFICARA SU ELENCO MINISTERIAL

Al término de una entrevista mantenida ayer por el ministro del Interior, el gobernador de Santa Fe, Carlos Sylvestre Begnis, anunció que se proponía modificar la composición de su gabinete ministerial. En sus declaraciones se negó a abrir juicio respecto a las divergencias que lo enfrentan en su provincia con el vicegobernador, Eduardo Cuello, y los sectores gremiales del peronismo. Sylvestre Begnis, único gobernador no peronista del país, afirmó respecto a sus relaciones con el vicegobernador "nos saludamos cordialmente", y agregó que la misión de Cuello es "reemplazarme si me enfermo o me muero. Nada más".

El mandatario provincial se mostró satisfecho de la reunión con el doctor Rocamora, negando haber solicitado en la misma el respaldo del Poder Ejecutivo Nacional, ya que, según explicó, "yo no tengo por qué pedir explicaciones, ni tampoco tiene nadie que darme nada". En referencia a las afirmaciones de la CGT, las 62 Organizaciones y el senador Afrio Pennisi, en el sentido de que existe en la provincia un "clima de inseguridad", Sylvestre Begnis las calificó como "opiniones personales", agregando que el "senador Pennisi nunca vino a verme".

Algunos observadores estiman que los cambios en el gabinete ministerial santafecino podrían marcar un principio de solución a la conflictiva relación entre el gobernador y los gremialistas, uno de cuyos reclamos principales, era el reemplazo de algunos altos funcionarios por "elementos de probada orientación peronista".

Nuevo Caso de Canibalismo

ANKARA, 15 (ANSA). — Una mujer, de 65 años, Seiran Zemet, fue arrestada hoy, cerca de Ankara, acusada de haber asesinado a dos niñas de 7 años para comerles el hígado, convencida de que ello "le haría bien a la salud". La policía inició una investigación para establecer si otros niños corrieron la misma suerte que las desdichadas criaturas.

DE LA RUA: GRAVE DENUNCIA

CORRIENTES, 15 (De nuestro corresponsal). — Críticas de singular intensidad formuló al gobierno local el senador nacional del radicalismo Fernando de la Rúa.

Denunció que en esta provincia "se consolida un verdadero poder familiar, con grave perjuicio para los intereses generales de la población".

Asimismo, enfatizó que se registran en el territorio local conflictos gremiales, cesantías masivas, intervención a más de la mitad de los municipios, y falta de protección económica a las clases sociales desvalidas.

Esta situación, a su juicio, se agrava con el conflicto de carácter institucional que pone en peligro la independencia del propio Poder Ejecutivo.

"Es importante —denunció—, que todo gobierno sepa que existen límites a su poder, impuestos por la ley y la justicia. En cuanto a la situación del juez Angel Pisarello, que es un ejemplo de magistrado digno, son poco serias las acusaciones sobre su vinculación con la guerrilla que se le atribuyen oficialmente."

● RESPETO NECESARIO

La junta ejecutiva nacional de la Democracia Progresista analizó la situación nacional y emitió un documento donde formula consideraciones. En el texto se asegura que en las conclusiones de la Gran Paritaria Nacional el Estado con su presencia y firma avaló una nueva violación al principio de la división de los poderes, básico en nuestra Constitución Nacional, al incluir un aporte obligatorio a las dos entidades gremiales que suscribieron las nuevas actas.

"En un régimen republicano y democrático, sostiene en otro pasaje, debe respetarse al Poder Legislativo, y no favorecer las vías oblicuas que tienden a evitar la participación de los representantes del pueblo, y no solo las partes representadas por la CGT y la CGE, en todo aquello que signifique gravámenes obligatorios, que solo pueden ser impuestos por ley".

● VIAJA BALBIN

El titular del comité nacional de la Unión Cívica Radical viajó a Magdalena, donde en la fecha se realizará una reunión política. El doctor Ricardo Balbín presidirá la reunión, en las que participarán sometiendo informes los dirigentes de esa zona.

IMPORTANTES NOVEDADES: PRORROGA DE CLASES Y EXIMICION CON SEIS PUNTOS

Sustanciales novedades se produjeron en la víspera en el área del Ministerio de Cultura y Educación, con el anuncio de la postergación del comienzo del período lectivo y la implantación de un nuevo régimen de promociones y exámenes en la enseñanza media. En todos los establecimientos de enseñanza, de los tres ciclos, las clases comenzarán el día lunes 24 del corriente.

La otra reforma establece la supresión definitiva de las pruebas bimestrales y establece un nuevo promedio anual de seis puntos para la eximición en las materias de la enseñanza media. Hasta el presente debían obtener un promedio de siete puntos para quedar eximidos del examen final.

Los fundamentos de la resolución ministerial que posterga el comienzo de las clases hasta el lunes 24 expresa: "Visto la situación anormal por la que atraviesa una buena parte del país, asolada por un fenómeno meteorológico inusitado, lo cual aconseja que todos los sectores concurran en apoyo de esas regiones y sus habitantes sin dispersar ningún esfuerzo y considerando que por causas similares, otras provincias habían dispuesto ya la postergación del comienzo del curso lectivo, es conveniente adoptar idéntica medida a fin de dar tiempo suficiente a padres, docentes y alumnos para que puedan trasladarse con las menores dificultades, en los casos en que ello les sea necesario".

La parte resolutiva, además de fijar el 24 de marzo como fecha de iniciación del curso lectivo 1975, informa que ese mismo día, a las 10.30, la presidente de la Nación dirigirá un mensaje a docentes, alumnos y padres de todo el país, declarando inaugurado el curso lectivo.

● NUEVO REGIMEN

Las modificaciones en el régimen de promociones y exámenes en la enseñanza media establecen principalmente la supresión de los exámenes mensuales y la disminución de siete a seis puntos del promedio necesario para aprobar las materias.

El curso escolar se divide en cuatro bimestres. Las calificaciones serán numéricas, con valores que van de 0 a 10. Los valores 0, 1, 2 y 3 significa aplazado y las de 4 a 10, aprobado. La equivalencia de las calificaciones será la siguiente 4 y 5 equivale al concepto de regular; 6, bueno; 7 y 8, muy bueno; 9, distinguido, y 10, sobresaliente. La nota bimestral será el promedio de las calificaciones obtenidas en la actividad del bimestre.

El promedio anual de seis o más puntos determinará la aprobación de la asignatura y la exención del examen general. Para ello el promedio del último bimestre no podrá ser inferior a cuatro puntos.

El alumno que no alcance ese promedio de seis puntos deberá rendir examen general de la asignatura en diciembre. Si el promedio no llegara a cuatro puntos, el examen lo rendirá en marzo.

● UNIVERSIDADES

El Ministerio de Cultura y Educación distribuyó entre los rectores de las universidades nacionales los programas de las tres materias, geografía, historia e idioma nacional, que se incorporan obligatoriamente al primer año de estudio de todas las facultades. Ese texto será difundido públicamente el lunes próximo.

LLEGAN YA A 13 LOS MUERTOS EN EL ACCIDENTE DE BARADERO

BARADERO, 15 (De nuestros enviados especiales). — Las autoridades policiales han proporcionado la nómina de los muertos que han podido ser identificados hasta el momento, en el trágico choque entre un ómnibus de pasajeros y un camión, ocurrido en el kilómetro 144,500 de la ruta nacional número 9, cercana a esta localidad.

Una nueva víctima se agrega a la lista de fallecidos. El niño de dos años que fuera trasladado a la Casa Cuna, murió pese a los enormes esfuerzos desplegados por los médicos procurando salvarle la vida.

De esta manera, son 13 ahora los muertos a causa de la colisión. Las autoridades suministraron el nombre de las siguientes víctimas: **Nélida Codogni de Gollán**, domiciliada en 25 de Mayo 1624, Santa Fe; **Domingo Avasolo Ferreyra**, 45 años, residente en 3 de Febrero 2933, Santa Fe; **Oscar Careasi**, 18 años, Capital Federal; **Alicia Cabrera García**, 64 años, Juan José Paso 2917, Capital; **María Rosa García**, 67 años, Junín 3532, Santa Fe; **Rosa Verdaguer de Longo**, 67 años, San Juan 1334, Capital; **Fernando Di Patto**, 48 años, San Lorenzo 2200, Santa Fe, y **Roberto Orlando Ramírez**, de 24 años, cuyos demás datos se ignoran.

Prosiguen mientras tanto las tareas en procura de establecer la identidad de dos cadáveres de adultos, uno de cada sexo; una niña de aproximadamente cinco años y la criatura de dos fallecida en la Casa Cuna.

Varios son los heridos con lesiones graves que están siendo asistidos en la Clínica Moderna, el Hospital Municipal Lino Piñeyro y un establecimiento médico privado, Plaza Constitución. Es numeroso también el grupo de personas atendidas por heridas leves.

A medida que se conocen versiones de algunos de los que viajaban a bordo del ómnibus de pasajeros de la empresa La Internacional, que se dirigía desde Santa Fe hacia Capital Federal, aumenta la impresión por las características tremendas del accidente.

"Era poco más de las 4.30 horas —relató uno de los viajeros— **cuando sentimos el violento choque. No pudimos apreciar de inmediato la magnitud de la colisión porque la ruta estaba cubierta por las sombras de la noche. Pude apreciar, sin embargo, desde mi posición cómo el camión se cruzaba en zig-zag de contramano. Nuestro chofer trató de desviarse, pero fue inútil. De inmediato todo se convirtió en ayes angustiosos, hierros retorcidos y hombres, mujeres y niños pidiendo auxilio. Tuve una impresión espantosa, inenarrable. Los primeros momentos fueron de total confusión. Después se trató de prestar ayuda a los heridos que presumíamos más graves".**



Maletas amontonadas en las oficinas de "La Internacional" en Baradero. Pertenecían a las víctimas.

Aumentan las versiones en el sentido de que el conductor del camión no se encontraba totalmente lúcido. De otra forma no se explica —salvo que se durmiera o hubiera sido afectado de un malestar repentino— lo insólito de sus maniobras. El encontronazo entre los dos rodados, se pridujo del lado derecho del camión y el izquierdo del micro. La caja del camión se incrustó en la carrocería del ómnibus, lo que provocó la decapitación de por lo menos cuatro personas. Al volcar el transporte, aplastó a otros tantos

—Cuando llegué al lugar —señaló uno de los policías actuantes— **todo cran gritos y requerimientos de ayuda. De entre los hierros retorcidos del ómnibus, y con la ayuda de un compañero, pudimos extraer a un niño que lloraba abrazado al cuerpo de una mujer con la cabeza aplastada.**

• INCREIBLE

Mientras la angustia y el dolor sobrecogen, un detalle del accidente resulta increíble. Los conductores de los dos vehículos, resultaron totalmente ilesos. Tanto Ernesto Albérico Rabellino, que se encontraba al volante del ómnibus, como Rogelio Corajoria, que manejaba el camión, salieron sin heridas de la colisión.

• REGRESO

Anoche, a las 22.20, arribó a la terminal de ómnibus de la empresa "La Internacional" un micro fletado especialmente hacia la zona para traer de regreso a los pasajeros que no sufrieron lesiones y a aquellos, que una vez curados, pudieron retornar a sus hogares.

Las autoridades prosiguen, mientras tanto, intensamente las averiguaciones para procurar determinar con claridad las causas que provocaron la tragedia y establecer la responsabilidad que pudo caber a los conductores en el impresionante accidente.

SE VA SPINOLA SIN BAJAR DEL AVION: BRASIL LE CONCEDIO ASILO POLITICO

Al cierre de esta edición, se esperaba la partida del general Antonio De Spinola y los 17 oficiales que lo acompañan, los que viajarán rumbo a territorio brasileño en un avión que, con destino a Madrid, hace escalas en San Pablo y Río de Janeiro.

El viaje del ex presidente portugués se concretó una vez que las autoridades brasileñas anunciaron, en horas de la mañana, la disposición de su gobierno de conceder asilo político a los militares participantes en un complot contra el actual gobierno lusitano.

El pedido de asilo fue formalizado por el embajador de Brasil en la Argentina, Joao Batista Pinheiro, en conferencia celebrada a bordo del avión de Iberia en el que permanecieron los exiliados. Los componentes del grupo plantearon la solicitud a nivel individual y "deberán ajustarse a las condiciones que rigen este derecho". Batista ascendió a las 11.10 a la aeronave donde aguardaban desde varias horas antes los viajeros y preparó a bordo, la documentación necesaria para el desembarco en San Pablo.

La cancillería brasileña informó que los militares portugueses se habían comprometido a cumplir una serie de requisitos, entre los cuales se cuenta la prohibición de desarrollar cualquier acto político y determinó que "recién hoy, se cumplieron las formalidades establecidas para la concesión del asilo territorial solicitado".

• ACCIDENTADO VIAJE

Los viajeros llegaron a Ezeiza en un vuelo procedente de Madrid que previamente había aterrizado en el Aeropuerto de El Galeao (Río de Janeiro), destino inicial del grupo. Al cabo de tres horas de negociaciones, las autoridades brasileñas prohibieron el desembarque del general Spínola y los demás oficiales. Un fuerte sistema de seguridad se estableció en la terminal aérea para evitar la proximidad de los periodistas. El avión fue ubicado en una zona alejada del centro del aeropuerto muy distante del lugar habitual.

De inmediato ascendió el representante de la Cancillería, Arturo Gouveia Portela, quien informó a los pasajeros portugueses sin distinción de identidad, que no podían descender en Río de Janeiro.

• EN EZEIZA

Un representante del consulado argentino presente en El Galeao se puso en contacto con nuestro país. Después de cuatro horas en Río de Janeiro el avión partió hacia Ezeiza, donde aterrizó pasadas las 2 de la madrugada. Un gran despliegue policial rodeó la llegadal del aparato. Se hicieron presentes entonces los señores Graciano Cosimano y Adolfo Urquiza, consejeros del Ceremonial del Estado. Se pensó que el descenso de los viajeros sería inminente, pero tal cosa no ocurrió y Spinola y sus acompañantes permanecieron todo el tiempo a bordo del aparato. Más de doce horas signadas por febriles gestiones con nuestro gobierno y representantes brasileños. La esposa del militar portugués se encuentra en la nómina de sus acompañantes.



A la izquierda, el general Spínola se asoma y saluda desde la portezue a del avión. A la derecha, el embajador de Brasil luego de la reunión.

• ASILADOS

Con la llegada del embajador Joao Batista, la tensa espera llegó a su fin. Se supo de inmediato que el asilo había sido concedido y que el grupo emprendería viaje, apenas la empresa de transportes lo dispusiera, hacia el país del norte. A las 11.59 el diplomático se despidió de Spínola en la puerta del aparato. En los salones de Ezeiza, se hallaban presentes el jefe de la delegación de la Policía Federal, comisario Van Autenboer y el jefe Superior de Ceremonial del Estado, embajador Jorge Giraldes. Este último señaló que se había limitado a intervenir en representación del Ministerio de Relaciones Exteriores de nuestro país y que no tenía conocimiento sobre un posible pedido de asilo en Argentina del general portugués.

• SE DEJAN VER

Por dos veces el ex presidente de Portugal se asomó a la escalerilla del avión. Vestido con saco y pantalón grises y polera negra, Spínola la saludó con su brazo derecho. Poco después su esposa hizo lo propio.

Spinola estaba rodeado por 4 ó 5 oficiales que daban muestras en sus rostros de la tensión vivida en las horas anteriores, culminadas con el viaje que se concretaba en momentos en que esta edición salía a la calle.

EL "GLACIER" ESPERA EN USHUAIA

USHUAIA, 15 (De nuestro corresponsal). — El rompehielos norteamericano "Glacier" permanecía esta mañana en el puerto local a la espera de la llegada de 35 de sus tripulantes, que viajan desde Buenos Aires en un avión de la Fuerza Aérea Argentina.

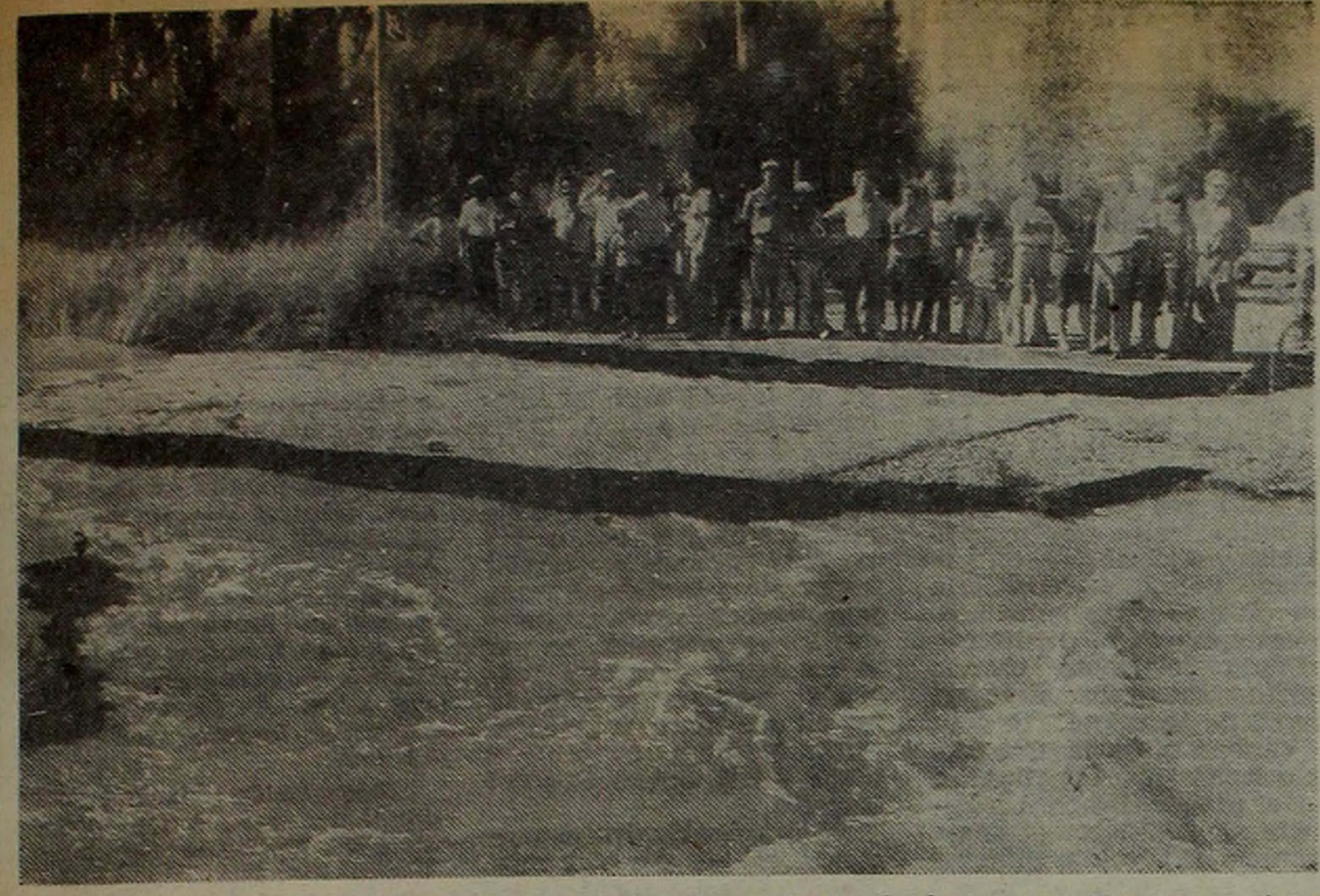
El "Glacier", que sufrió desperfectos hace dos semanas al quedar aprisionado por un campo de hielo en el mar de Weddel a poca distancia del rompehielos argentino "General San Martín" —que aún se mantiene en esa zona— tomó amarras ayer a las 17 tras haber capeado un furioso temporal en el estrecho de Drake que atrasó su navegación en ocho horas.

El rompehielos norteamericano, una vez que complete aquí su tripulación y repare algunas averías menores, probablemente largará amarras mañana rumbo a su base en los Estados Unidos.

En lo que hace al "General San Martín" se supo aquí que continúa avanzando muy lentamente en medio de un enorme campo de hielo y en busca de mar libre, al que recién llegaría en los próximos ocho días.

REELIGIERON A UNAMUNO

Los ediles metropolitanos del justicialismo, Miguel Unamuno y Rafael Rosato, fueron electos por unanimidad del bloque del FREJULI de la Cámara de Representantes, que anoche se reunió expresamente. El primero de los citados pasará a dirigir ese cuerpo, manteniendo el cargo que ya ocupa, y Rosato, a su vez, será el titular del bloque oficialista, como hasta la fecha.



Una muestra patética de la furia de las aguas. Enormes grietas en el pavimento obligan a los pobladores a abandonar sus hogares.



Miles de humildes vecinos de los lugares afectados por la inundación, se ven obligados a mudarse con urgencia de cualquier modo.

NEUQUEN: LLEGAN A 35 LOS MUERTOS

La Aterradora Cifra Aún Puede Aumentar. Sigue Llegando Ayuda a la Zona

NEUQUEN, 15 (De nuestros enviados especiales). — Mientras el drama que se abatió sobre la zona muestra crudamente sus despiadadas secuelas, las autoridades estiman que, además de los 35 muertos ya registrados oficialmente, pueden aparecer en las próximas horas 4 ó 5 nuevos cadáveres.

Personal municipal y del Ejército, en tanto, procedió esta mañana a reanudar un operativo que había sido iniciado anoche, tendiente a efectuar cortes y voladuras en la Ruta Nacional Nº 22 y en otras zonas aledañas el río Neuquén, con el propósito de incrementar las vías de escape de un aluvión que sigue amenazando con anegar la capital de esta provincia.

La citada ruta quedó interrumpida en el paraje La Horqueta, a 9 kilómetros de la ciudad, y otro corte se originó en el cruce con la calle Láinez, a 5 cuadras de la zona céntrica.

• MAS VICTIMAS

Se incrementó el número de víctimas que dejó como saldo el aluvión abatido sobre la ciudad de Cutral-Co. En Challaco, a última hora de la víspera, se recuperaron los cadáveres de Andrea Robles, 44 años; Cristina Carrasco, de 16 y Daniel Alejandro Sáez, de 2 años.

En tanto, por vía aérea se continúan trayendo víveres, medicamentos, ropas y demás elementos afines, con destino a las zonas alejadas que resultaron asoladas por los temporales. Esta madrugada arribó al aeropuerto local un Hércules C-130 de la Fuerza Aérea, que envió el gobierno nacional. Trajo unas 20 toneladas de elementos destinados a paliar la angustiosa situación

• OTROS CADAVERES

Por su parte, el comisario José Rosales, titular de la comisaria de Piedra del Aguila, reveló que aparecieron otras 5 víctimas en aquella zona. Cuatro eran pobladores del pasaje Santo Tomás y otro de El Sauce. No se logró aún identificarlos, presumiéndose que los 4 citados en primer término eran integrantes de una familia apellidada Real. Esos parajes se hallan a unos 40 kilómetros de Piedra del Aguila.

• TRES MIL EVACUADOS

Por la nueva inundación que sufre la capital de la provincia, el total de evacuados en su ejido alcanza a 3.000 personas. El anegamiento en el barrio Los Aromos, uno de los más populosos de Plottier, comenzó a media tarde de la víspera.

De inmediato, el intendente, doctor Clodomiro Plottier, dispuso el abandono de las viviendas. Su determinación se estrelló en la resistencia de numerosos pobladores, que desacataron la orden. En su mayor parte, dichos vecinos prefirieron poner a salvo sus efectos sobre los techos de las fincas y permanecer allí custodiándolos. Ese barrio cuenta con unos 5.000 pobladores, estimándose a esta altura que ya más de la mitad de ese número dejó sus viviendas.

• GRAVE SITUACION

Es particularmente grave la situación que se registra en Piedra del Aguila, distante 225 kilómetros de Bariloche. Allí, se carece de energía y de comunicaciones directas. Asimismo, escasea el agua potable y en la zona deambulan cerca de 300 turistas allí sorprendidos por el furioso meteoro. Los víveres son críticos, ya que su existencia merma cada jornada y se los repone con dificultad. Otra inquietante variante es el estado sanitario, ya que comenaron a detectarse varios casos de pequeños afectados de diarrea estival.

• AVANCE DE LAS AGUAS

Ya desde las últimas horas de ayer se notaba continuo avance del agua desde la zona de Cutral-Co hacia la capital sureña. En las primeras horas la corriente había superado a Sen llosa —sus pobladores debieron evacuarla en su totalidad— y empezaba a inundar Plottier, rompiendo la Ruta 22 a la altura de la avenida San Martín y el Canal 5. La fuerza del torrente se hizo sentir en las inmediaciones del aeroparque, anegando toda la zona que lo circunda, incluso los hangares; solo la pista de aterrizaje y el hall de recepción de pasajeros quedaron indemnes del líquido elemento.

Sobre el mediodía a unas treinta cuadras del centro de Neuquén los pobladores de las regiones más bajas también comenzaron su peregrinaje, buscando auxilio en zonas más altas algunos mientras otros se alejaban con los enseres más elementales hacia el centro de la ciudad o el norte.

• SAPAG: DESASTRE

El gobernador de la provincia, Felipe Sapag, en horas del mediodía realizó una reunión de gabinete y al término de la misma recibió a la prensa. Expresó: "La situación que atraviesa Neuquén capital y toda la región es de desastre, pero no desesperada. Por supuesto que esto amenaza y demora el progreso de la región, pero confiamos que entre todos nosotros y la ayuda que el Gobierno Nacional (se refería a la sanción del decreto declarando zona de emergencia a Neuquén) podremos salir adelante. El avance de las aguas desde Plottier y sus aledaños es muy grande, pero haremos todo lo posible para que no vuelva a entrar en la ciudad. La atención hacia los evacuados está controlada y se cumple sin novedades. La situación sanitaria está bajo control. También en las regiones de Piedra del Aguila, Picun-Leufú, Zapala y Cutral-Co se está trabajando a todo ritmo para superar los inconvenientes. Quiero desmentir que El Chocón esté averiado. Si alguien tiene alguna duda puede consultar a las autoridades de Hidronor. El puente aéreo está trabajando normalmente y dentro de los planes previstos. La ayuda que pueda tardar en llegar a alguna zona es por causas ajenas a la voluntad de las autoridades. En varios lugares se debe aterrizar sobre la ruta o el campo. Todos saben que las rutas 237, 22 y 40 están interrumpidas en varios lados.

De acuerdo con los estudios realizados en las últimas horas, la reconstrucción de las viviendas, caminos y todo lo que ha destruido el temporal demandará más de 6 meses, pero si la ayuda del gobierno nacional llega pronto, se espera que antes de un año por lo menos el ochenta por ciento de lo averiado vuelva a funcionar con normalidad.

GENERAL ROCA FUE DECLARADA "ZONA DE DESASTRE"

GENERAL ROCA, 15 (De nuestro enviado especial). — Omar Raúl Lehner, titular de la provincia a cargo del Poder Ejecutivo por ausencia del gobernador Mario José Franco, declaró hoy "zona de emergencia" la franja comprendida por las localidades de Pilcaniyeu, Comallo e Ingeniero Jacobacci, al igual que el departamento de General Roca. Dichas poblaciones sufren todavía los terribles efectos de la furia de la naturaleza. En Comallo es enorme la cantidad de gente que ha quedado sin hogar. En Pilcaniyeu se deterioró el puente existente sobre la ruta 23 a pesar de que, en esta ciudad, la situación mejora paulatinamente. A todo este panorama de emergencia, se agrega la pérdida del 75 % de la cosecha de peras y manzanas, una de las mayores riquezas del Alto Valle. Mientras tanto llegan alarmantes noticias de Plottier, ciudad ubicada a 15 kilómetros de Neuquén, ya que "el caudal de aguas que desciende de las sierras, es de tal magnitud, que hace temer lo peor".

• HOSPITAL DE CAMPAÑA

El coronel (RE) Mario José Blanco, administrador general de YPF, manifestó al regresar de la zona afectada, que un considerable número de evacuados han sido instalados en el campamento Challacó de la empresa estatal, a la vez que anunció el arribo de un contingente de médicos los que llevaron consigo fármacos y material necesario para constituir un hospital de campaña.

• LA CGT SE MOVILIZA

La Confederación General del Trabajo ha resuelto un Plan de Movilización en auxilio de los damnificados "arbitrando las medidas necesarias por medio de las organizaciones confederadas para asistir en forma urgente a la población de las zonas damnificadas".

• ZONA DE DESASTRE

El Poder Ejecutivo Nacional, por su parte, declaró **zona de desastre** a los territorios de las provincias de Neuquén y Río Negro, que se hallen afectados por el temporal. La medida se tomó a través del decreto 695.

• EL EJERCITO

El Comando General del Ejército informó que se redoblan los esfuerzos de los efectivos del V Cuerpo del Ejército, especialmente de la VI Brigada de Infantería para prestar ayuda, que se materializa a través de trabajos de reconstrucción, vehículos de diversos tipos para transporte de personas y elementos de atención

• AGRADECIMIENTO

El gobernador de Río Negro, Mario Franco, remitió notas de agradecimiento a la presidente de la República y al ministro de Bienestar Social, por su intervención en ayuda de la provincia.

• PRECAUCION

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — La dirección de Defensa Civil de la provincia de Buenos Aires informó que "ante la necesidad de que la población tenga conocimiento y esté preparada para afrontar cualquier tipo de emergencia producida por fenómenos meteorológicos como el ocurrido recientemente en las provincias hermanas de Neuquén y Río Negro", el organismo está confeccionando previsiones y medidas a adoptar en este tipo de eventos.

AGRADECEN A ISABEL LA AYUDA PRESTADA

VIEDMA (Río Negro), 15 (De nuestro corresponsal). — El gobernador de la provincia de Río Negro, Mario José Franco, hizo llegar a la presidente de la República, señora María Estela Martínez de Perón, una conceptuosa nota en la que le agradece la intervención de la primer mandatario en la ayuda al pueblo de Río Negro en las difíciles circunstancias que le toca afrontar.

El gobernador destaca la sensibilidad y preocupación puesta de manifiesto por la señora Presidente en esta oportunidad, "que no hacen más que reafirmar —dice— una actitud cotidiana que rodea cada acto realizado por el gobierno Justicialista".

"Nuevamente llegue hasta usted —agrega— el más profundo reconocimiento y la seguridad de que pueblo y gobierno de Río Negro seguirán firmes el camino de la revolución en paz que nos trazara el teniente general Perón y que usted hoy conduce a su destino final: la grandeza de la Nación".

Por otra parte, el primer mandatario provincial dirigió una nota similar al ministro de Bienestar Social de la Nación, José López Rega, manifestando: "Cuando se presentan circunstancias difíciles como las que hoy nos tocan atravesar en nuestra provincia, es altamente satisfactorio recibir como respuesta a este trance, la expresada por el ministro a través de las dependencias a su cargo. Una vez más —sostiene el gobernador Franco— el ministro de Bienestar Social de la Nación, por medio de la Dirección de Emergencia Social, muestra que la mejor forma de predicar los lineamientos expresados por el teniente general Perón y conducidos por la señora Presidente, es con actos de esta naturaleza".

OLIMPIA DEBIO IRSE

Zavagno y los Palos Salvaron a Central de lo que Debió Ser Derrota

Textos y fotos de nuestros enviados especiales Benjamín Benzaquen y Ricardo López.

ROSARIO, 15 (De nuestro enviado especial). — Central, superado en juego y planteo por el subcampeón paraguayo Olimpia, perdió otro punto jugando como local y si bien mantiene la vanguardia en la tabla de posiciones del grupo 1, no hay duda de que sus aspiraciones de pasar a la fase siguiente del torneo, se han visto considerablemente reducidas, habida cuenta de que sus compromisos futuros deberá encararlos en calidad de visitante. El 1 a 1 con que terminó el partido, no refleja fielmente lo sucedido en la cancha, donde los guaraníes establecieron claro predominio sobre el conjunto local.

No hubo por parte de Olimpia obsesiones defensivas ni cerrados esquemas conservadores. Desde el inicio fue a plantearle formal lucha a su adversario. Rápidamente se adueñó del medio campo al amparo del excelente trabajo de Torres y Benítez y del indudable talento de Kiese.

Afirmada la labor en la zona de creación, se buscaron los desbordes de Paniagua (puntero en extremo peligroso) y Aquino, mientras que en el centro del área Insfrán, un fornido delantero, saltaba a todas y no daba pelota por perdida en ningún momento.

Central por su parte era una pálida expresión futbolística. Perdido Zavagno en la sutil red tejida por los volantes rivales, desorientado Aimar y lejos de su nivel habitual Solari, se estableció un divorcio claro entre mediocampistas y delanteros, salvado solamente cuando Bóveda se tiraba atrás en busca de la pelota.

Varias situaciones de apremio debió soportar Biasutto en el primer tiempo. Un remate de Paniagua cuando transcurrían veinte minutos obligó al arquero a "volar" para contener. Poco después un error de Kiese, entregándole la pelota al mismo Paniagua cuando estaba en clara posición adelantada, impidió la conquista paraguaya. En la jugada anterior media defensa centralista había quedado en el camino.

Central buscó la salida por el lado del uruguayo González intentando, por la vía de sus desbordes, nivelar los planteos ofensivos. Tampoco esto dio resultado, porque los centros lanzados por el marcador de punta "canalla", morían siempre en la última línea paraguaya.

Sin embargo, la primera etapa terminó con el score cerrado.

No hubo variantes sustanciales en el complemento. Mejor Olimpia, mientras los locales seguían sin encontrar los mecanismos adecuados para resolver los múltiples problemas que se le presentaban.

A los 15 minutos, el gol de Kiese, nacido en un error de Pascuttini, estableció en el marcador el reflejo fiel de lo que pasaba en la cancha. Central dio ingreso a Mancinelli en sustitución de Solari. Mejoró con su entrada el trabajo rosarino, hubo mayor movilidad por el medio campo, mientras que adelante se procuraba superar a base de fervor lo que no podía lograrse con tecnisismo.

Desesperado Central se lanzó adelante. A los "ponchazos". Tratando de arrollar a su adversario. Olimpia se agrupó bien en el fondo y esperó. Contragolpeando. Dos veces estuvo a punto de aumentar. Después llegó el empate —vía Zavagno en magistral "palomita"—.

Pero no estaba dicha la última palabra. Porque al final un remate paraguayo, se estrelló de lleno en el palo rosarino, la pelota en su trayectoria se paseó por toda la línea de gol y volvió a pegar en el palo contrario. Finalmente, la igualdad...

Inmerecida. Porque Central jugó mucho peor que su rival. Y solo la fortuna y la falta de puntería de los delanteros paraguayos, le permitió quedarse con un punto. Que no es mucho...

CENTRAL 1 — OLIMPIA 1

CENTRAL: Biasutto; González, Pascuttini, D. Killer y M. Killer; Aimar, Solari y Zavagno; Bóveda, Cabral y Carril. A.S.: Ferrero. D.T.: Carlos Griguol.

OLIMPIA: Almeida; Bordón, A. Sosa, F. Sosa y Correa; Torres, Benítez y Kiese; Paniagua, Insfrán y Aquino. A.S.: Benitez. D.T.: Aurelio González.

Goles en el segundo tiempo: 15m Kiese (O), y 37m Zavagno (C).

Cambios: Mancinelli por Solari (C), y Espinosa por Insfrán (O).

Arbitro: Carlos Robles (Chile). **Cancha:** Central.

Recaudación: m$n 69.461.400.

LAS DUCHAS HABLARON

VESTUARIO DE CARAS LARGAS

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — Un vestuario con caras largas. Preocupado por el resultado. Consciente de que la falta de Kempes le ha hecho perder la cuota de gol que el equipo necesita imperiosamente. Pero esperanzado porque el regreso del cordobés, se produce el próximo viernes cuando se enfrente a Newell's en el Parque Independencia.

★ **"Los paraguayos practican un excelente fútbol. De pelota bien jugada. No se "enloquecen" defendiendo. Son recios, evidentemente, pero siempre lo han sido. Tienen un excelente medio campo, un jugador como Kiese cargado de talento y, adelante, la peligrosidad de Paniagua e Insfrán. A nosotros nos falta gol. Pero para el próximo cotejo, vuelve Kempes y eso puede mejorar las cosas".** (Carlos Griguol.)

★ **"En el primer tiempo nuestros rivales hicieron mejor las cosas. Pero en el complemento considero que los dominamos, emparejamos el partido y merecimos ganar. Por otra parte, pienso que hubo un claro penal en perjuicio de Zavagno que el árbitro no advirtió. De todos modos, seguimos primeros y Central es local en cualquier cancha".** (Jorge González).

★ **"Se agrupan bien atrás, no sacan la pelota para cualquier lado y practican un fútbol más técnico que Cerro Porteño. Pero de haber un ganador, debimos ser nosotros. Porque en el segundo tiempo los llevamos por delante. El equipo debe mejorar mucho todavía. Espero que la reacción se concrete en los próximos partidos".** (Cabral).

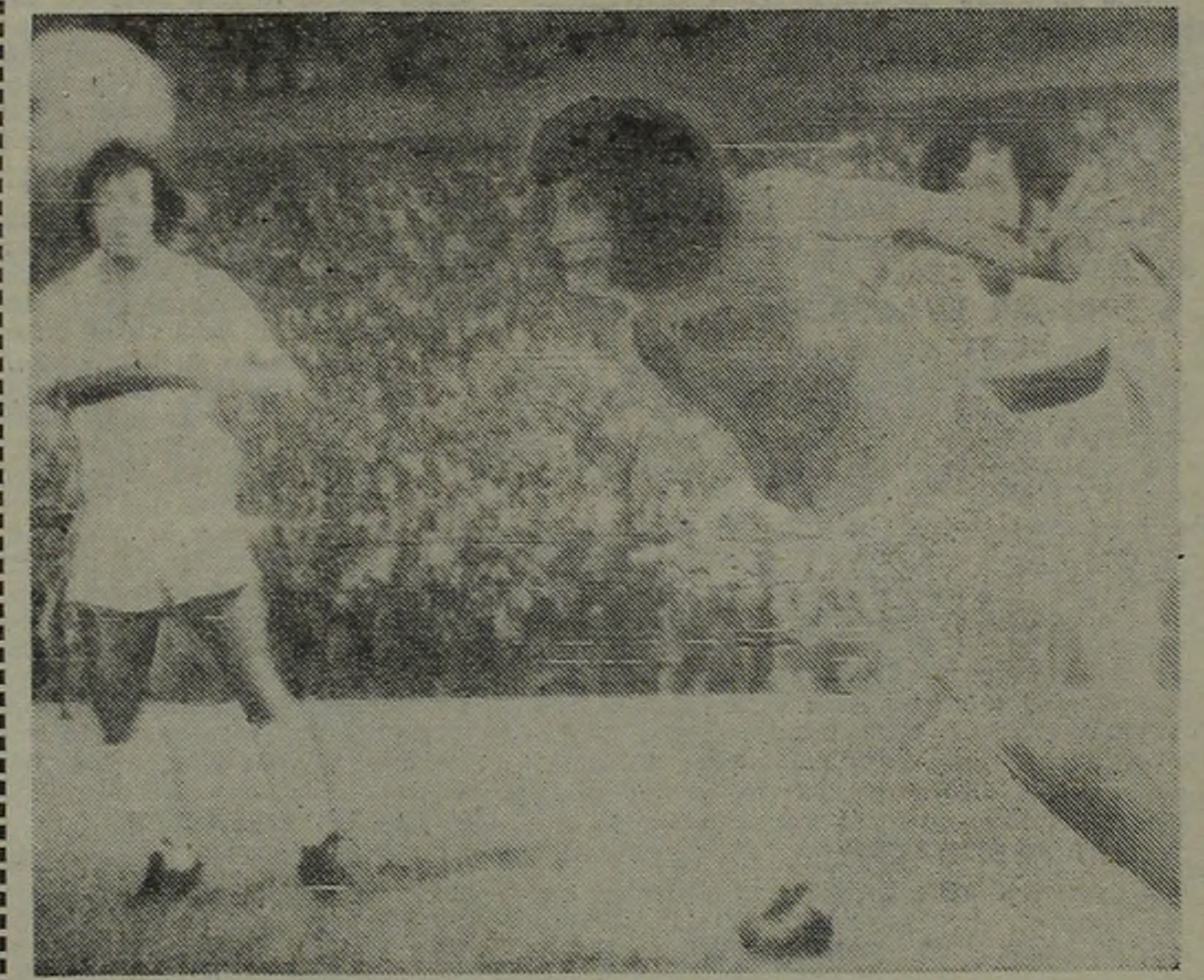
★ **"Olimpia es un excelente equipo. No vino a especular con su condición de visitante. Pero nosotros merecimos ganar. Después de un primer tiempo dificultoso, nos afirmamos y los superamos ampliamente. Pero a veces los resultados no se dan. Sin embargo, seguimos «en carrera»".** (Aimar).

TODA LA ALEGRIA DEL MUNDO

ROSARIO, 15 (De nuestro enviado especial). — Alegría desbordante, felicitaciones, abrazos por doquier, eran el común denominador de los camarines paraguayos. El punto conseguido como visitante tiene sabor de victoria y los olimpistas lo saben. El punto de mira de los periodistas era el autor del gol, jugador en el que fundan sus esperanzas los de Boca.

"Estamos muy contentos con el resultado. Sin embargo, estuvimos muy cerca del triunfo. Esa pelota final que pegó primero en un palo y luego en el otro, nos daba la victoria. Solo la suerte salvó la valla rosarina. En el gol, Pascuttini despejó mal, se la lleve y cuando salió el arquero me limité a colocársela lejos de su alcance. ¿La transferencia a Boca? Ese es un problema que, en cierta medida, empaña mi alegría de esta noche. Parece difícil que se concrete. En Paraguay ha habido un movimiento de asociados y directivos de Olimpia para no permitir el pase. Las conversaciones seguirán después de la Libertadores. Pasar a Boca es una de mis mayores aspiraciones. Porque conozco las características del equipo, el fervor de su hinchada, la proyección que tienen en Argentina. Pero me debo al club donde juego y tengo que esperar". (El "barbado" Kiese quiere venir al equipo de Domínguez, pero...)

"Merecimos ganar. Considero que fuimos claramente superiores a nuestros adversarios. Sobre todo en el primer tiempo. Creo que esperaban que viniéramos a defendernos. Pero Olimpia no es equipo de juntarse atrás y especular con el empate. El conjunto tiene una línea de juego que aplica en cualquier escenario. No había razón para cambiarla aquí. Y no hay dudas que nos dio resultado. Lamentablemente, la mala fortuna nos negó una victoria que, en la cancha, nos correspondió con amplitud". (Aurelio González).



Ante la segura intervención del defensor Rodríguez, de Cerro Porteño, frenan su carrera Obberti y Giachello. (Rad. AP).

MUCHAS QUEJAS ROJINEGRAS

ASUNCION, 15 (EFE). — Los periodistas paraguayos asistieron anoche a un episodio que para ellos resultó insólito en el vestuario de Nedell's Old Boys, donde conversando con los cronistas el presidente del club argentino se despachó a gusto contra las autoridades de la AFA, señalando irregularidades y favoritismos. "¡No se puede seguir así, parece que creen que pueden hacer lo que quieran...!". Agregó el señor Armando Botti; "A mi club se le ha negado toda facilidad para jugar la copa Libertadores. Ningún cambio pedido, ni postergación prosperó. La respuesta era que teníamos que arreglarnos como podíamos... Pero ahora viene Independiente, que parece protegido por la mano de Dios y pide que se postergue su partido con Colón y aunque los santafecinos no quieren se les obliga a jugar el día que quieren los otros... Y se llegó a lo inaudito, postergando el partido del miércoles porque Independiente debe jugar un partido amistoso en Brasil. Se dan cuenta ¿por un "amistoso"? ¿No es algo más que favoritismo? Yo quiero que esto lo sepan los hinchas rosarinos.

Es evidente que se está pasando por encima de cosas afirmadas con calor en su momento

NŪLS TRAJO UN TRIUNFO SIN OBJECIONES

Giachello, con su Gol, Consolidó el Dominio

ASUNCION, 15 (EFE). — Un incuestionable triunfo por 1 a 0 logró anoche Newell's Old Boys, de Argentina, frente al campeón paraguayo, Cerro Porteño, por las eliminatorias del grupo dos de la Copa Libertadores de América. En los primeros minutos del complemento, Newell's Old Boys, que en la parte final de la primera etapa, había descubierto que el campeón paraguayo en función de equipo acusaba pronunciadas falencias, principalmente en su defensa, se adelantó en el campo y comenzó a jugar de igual a igual. Y eso tuvo su premio. Cuando se cumplían 8 minutos, Salas forzó un corner sobre la izquierda. Lo ejecutó Obberti, cortito para Salas, éste alargó para Zanabria, quien devolvió el balón a Obberti dentro del área. Maniobró el piloto rosarino y lo colocó justo para el derechazo de Giachello, que lo ubicó lejos del alcance de Spessot.

El gol rosarino cayó como una bomba en el estadio. Comenzaron los silbidos para el conjunto local. Esto, aunque parezca un contrasentido movilizó a Cerro que se sintió tocado y vigorosamente trató de acorralar a su rival. Cuando se cumplían 12 minutos un pase en profundidad de Talavera para Bareiro provocó la intervención de Ortiz que derribó al puntero en claro penal. Lo ejecutó Jara Saguier, y su derechazo hacia el palo derecho fue controlado estupendamente por Carrasco que ya se estaba convirtiendo en figura.

Cerro Porteño estaba totalmente descontrolado y más aún después de errar el penal. Este bajón de los paraguayos fue aprovechado por su oponente que siguió dominando el juego, y estuvo a punto de aumentar su ventaja cuando Giachello no pudo eludir la salida de Spessot para convertir. Rocha suplió a Salas en clara demostración de que Newell's quería ganar jugando ofensivamente.

El conjunto rosarino siguió defendiéndose bien y atacando cuando se presentaba la ocasión propicia. Ortiz, lesionado, lejó su puesto a Aguerópolis y éste, apenas entró, creó zozobra para su arco. Primero cometió foul en perjuicio de González y luego con un cabezazo defectuoso provocó la intervención de Carrasco que tuvo que volar para que su valla no fuera vencida por su compañero.

Los últimos minutos del partido mostraron a un Newell's mejor estructurado y, sobre la hora, una buena jugada de Giachello sobre la derecha, de solo a Obberti que después de eludir al arquero remató por encima del travesaño.

CERRO PORTEÑO 0 — NEWELL'S OLD BOYS 1

CERRO PORTEÑO: Spessot; Rodríguez, Enciso, Gavilán y Frizzola; Osorio, Jara Saguier y Talavera; Marín, Berón y Bareiro. **A.S.:** Corte. **D.T.:** García.

NEWELL'S: Carrasco; Rebottaro, Pavoni, Sperandio y Ortiz; Picerni, Gallego y Zanabria; Salas, Obberti y Giachello. **A.S.:** Bargas. **D.T.:** Montes.

Gol en el segundo tiempo: 8m. Giachello (N).

Cambios: Rocha y Agueropolis por Salas y Ortiz (N); González por Marín (C).

Incidencias: 14m. (ST) Carrasco (N) detuvo un penal a Jara Saguier (C).

Arbitro: Cerullo (uruguayo).

Cancha: Defensores del Chaco (en Asunción).

Recaudación: Equivalente a 65.000 dólares.

CANTANDO VICTORIA



Vuelo planeado del arquero de Olimpia, Almeida. Así consiguió evitar la entrada del puntero izquierdo centralista, Roberto Carril.



Duelo de piernas en alto entre el paraguayo Kiese y Pascuttini, a quien socorre Aimar. La pelota, así jugada, se alejará del área.



El arquero del equipo paraguayo, Almeida, se apresta a devolver la pelota, mientras sus compañeros de la defensa se ordenan buscando posiciones. Central salvó un punto, pero ni eso mereció

WANDERERS NO TUVO PIEDAD PARA EL UNION HUARAL

MONTEVIDEO, 15 (EFE). — El vicecampeón uruguayo Wanderers superó por 4 goles a 0 anoche al Unión Huaral, de Perú, en partido correspondiente a la ronda eliminatoria del Grupo 5 de la copa "Libertadores de América".

Los cuatro goles con que Wanderers liquidó el encuentro no son fiel reflejo de las diferencias que existieron en el campo de juego. Solo en los primeros 10 minutos el equipo peruano logró equilibrar las acciones. Luego del primer gol de su rival, conquistado por De los Santos a los 25 minutos, el Unión Huaral pasó a prestar toda su atención al aspecto defensivo.

Seis minutos después el mediocampista Sierra eliminaba todo intento de reacción del Huaral, completando el panorama totalmente adverso para la visita un nuevo gol de De los Santos.

En ese primer tiempo, Wanderers demostró que su presencia en el torneo continental no es fruto de la casualidad. Con un juego eminentemente colectivo, con dos punteros que tuvieron en jaque a toda la defensa y un buen medio campo, dejó reducida a la mínima expresión las posibilidades del desmembrado Unión Huaral.

Para el segundo tiempo, los directores técnicos introdujeron los cambios permitidos en sus equipos. Vidal y Rodríguez entraron en el Huaral y Duarte y Alonso en Wanderers. Esas modificaciones en las integraciones no variaron fundamentalmente el panorama. El equipo uruguayo siguió atacando permanentemente recibiendo solo tímidas respuestas de los tres atacantes rivales, comandados por el habilidoso Ruiz.

Sin embargo, pese a que el dominio territorial continuó sin variantes, Wanderers logró anotar un solo gol en el complemento, al aprovechar el volante Sierra un excelente centro enviado por el mejor jugador del terreno, el puntero Richard Forlan.

El triunfo fue tomado con calma en los camarines de Wanderers. Incluso su director técnico, el profesor Omar Borras, insistió en que no había que pensar que el Huaral sería rival fácil en su terreno, destacando que, pese a la baja actuación, el equipo peruano jugaba un buen fútbol y sería difícil de derrotar en Lima.

Por su parte el director técnico del Unión Huaral, manifestó a la prensa que la derrota era la consecuencia directa de la intensa campaña a que había sido sometido su equipo desde que llegó al círculo rentado. Aclaró que la semana y media de descanso que se dará a los jugadores, servirá indudablemente para retomar el ritmo del juego. Sobre la baja actuación, Agurto dijo que en el partido contra Peñarol, que perdieran por 5 a 2, sus dirigidos habían quemado todas las energías que tenían al llegar a Uruguay.

En Wanderers lucieron su volante central Sierra y el puntero derecho Forlan. En Huaral, Pedro Ruiz y Espinosa.

Los cuadros presentaban las siguientes alineaciones al comienzo.

WANDERERS: Ortiz; Burgos; Tabarez, Berriel, Alvez, Martirena, Sierra, Mulhetaler, Forlan, De los Santos y Olivera.

UNION HUARAL: Acasuzo; Campana, Cáceres, Cárdenas, E. Ruiz, Estrada, P. Ruiz, Espinosa, Luces, Ruchi y Gutiérrez.

El árbitro del encuentro fue el brasileño Armando Marques, secundado en las bandas por Mario Lira (Chile) y Roberto Barreiro (Argentina).

PUNTOS DE GRUPOS

Guste o no, hay una verdad irrebatible —la de los números— mposible de eludir. Por enima o por debajo del rendimiento de los equipos, de falsas actuaciones o no, estas tablas de los grupos de la Libertadores, indican fielmente lo logrado hasta ahora.

GRUPO Nº 1

EQUIPOS	J.	.G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
OLIMPIA	3	1	2	—	4	3	4
CENTRAL	3	1	2	—	3	1	4
NEWELL'S	3	1	1	1	2	3	3
CERRO	3	—	1	2	1	3	1

Próximos partidos. Newell's-Rosario Central (Rosario) y Cerro Porteño-Olimpia (Asunción) el viernes 21.

GRUPO Nº 2

EQUIPOS	J.	.G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
THE STRONGEST	2	2	—	—	4	1	4
HUACHIPATO	3	—	2	1	—	1	2
UNION ESPAÑOLA	2	—	2	—	1	1	2
JORGE WILSTERMAN	3	—	2	1	2	4	2

Próximo partido: Mañana, The Strongest-Unión Española.

GRUPO Nº 3

EQUIPOS	J.	.G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
DEPORTIVO CALI	3	2	1	—	3	1	5
CRUZEIRO	3	2	—	1	5	4	4
NACIONAL (Colombia)	3	—	2	1	1	2	2
VASCO DA GAMA	3	—	1	2	4	6	1

Próximos partidos: Marzo 23, Vasco Da Gama-Cruzeiro (Río de Janeiro) y Nacional-Deportivo Cali (Medellín).

GRUPO Nº 4

EQUIPOS	J.	.G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
LIGA DEPORTIVA	4	2	2	—	10	6	6
PORTUGUESA	4	—	3	1	3	7	3
DEPORTIVO GALICIA	4	—	3	1	3	5	3
NACIONAL (Colombia)	3	—	2	1	2	3	2

Próximos partidos: En Acarigua (mañana), Portuguesa-Nacional. En Caracas (mañana), Galicia-Liga Deportiva.

GRUPO Nº 5

EQUIPOS	J.	.G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
PEÑAROL	2	2	—	—	6	2	4
WANDERERS	2	1	—	1	5	2	2
UNIVERSITARIO	1	—	1	—	1	1	1
UNION HUARAL	3	—	1	2	3	10	1

Próximo partido: En Montevideo (martes 21), Peñarol-Universitario.

¡BASTA DE COPAS!

LIMA, 15 (EFE). — La derrota de Unión Huaral, en Montevideo, frente al Wanderers, ha causado viva decepción en Perú. Los dirigentes han logrado un criterio casi unánime sobre no intervenir en adelante en la Copa Libertadores, por considerar que arroja pérdidas financieras y ningún beneficio deportivo. Según las opiniones recogidas sería la última vez que participan los peruanos, que están empeñados en fomentar el fútbol aficionado. Se sabe que las autoridades oficiales sustentan el mismo criterio y no alentarán ni apoyarán.

"ROJOS" Y COLON EN LA NOCHE

Esta noche, a las 20.50, se jugará el partido entre Independiente y Colón de Santa Fe, que debió efectuarse anoche, pero que no se disputó por una gestión de la entidad de Avellaneda ante la AFA, la cual accedió a la postergación pese a la enérgica oposición de los dirigentes santafecinos. Este partido está destinado a la transmisión por televisión.

Es un cotejo que aumentó su atracción debido a los resultados de la última fecha, en que Independiente en cancha de Vélez superó a los locales y unido este éxito a la derrota del entonces puntero Unión de Santa Fe se ubicó en el primer lugar juntamente con River Plate ganador de los "tatengues".

Por su parte, Colón demostró una firme reacción con respecto a su labor anterior, bastante desvaída, al imponerse a Banfield por amplio marcador. Las perspectivas son favorables al equipo rojo, pero no tanto como pueda suponerse a simple vista, pues tanto en su última labor ante el Atlético Madrid, como la anterior ante Vélez no resultaron totalmente satisfactorias a sus adictos.

BOCA-SAN LORENZO, UN CLASICO VENIDO A MENOS

En Racing, se Presenta la Banda Millonaria Enfrentando al "Taladro"

Unión Recibe al Benjamín de la División y Newell's Espera al Criollo

ASI LOS ANUNCIAN

Estos partidos comenzarán mañana a las 17, con excepción del cotejo de Avellaneda, que se jugará hoy a las 20.50 y el de Rosario que será mañana a las 21.

UNION-TEMPERLEY

(PRODE Nº 1)

UNION: Gatti; Suñé, Jauregui, Coll, Botaniz, Espósito, Marchetti, Cocco, Mastrángelo, Luque y Tojo. A.S.: Burtovoy. D.T.: Lorenzo.

TEMPERLEY: Guibaudo; Ledesma, Panizzo, Salvador, Di Bastiano, Fernández, Raschia, Escos, Juárez, Patti y Corbalán. A.S.: Mercuri. D.T.: Ithurrieta.

Cancha: Unión.
Arbitro: C. Busca.

BOCA-SAN LORENZO

(PRODE Nº 2)

BOCA: Sánchez; Pernía, Nicolau, Rogel, Tarantini, Benítez, Trobbiani, Potente, Felman, García Cambón y Ferrero. A.S.: Vidallé. D.T.: Domínguez.

SAN LORENZO: Anhielo; Glaría, Piris, Olguín, Villar, Beltrán, Telch, Chazarreta o Mendoza, Scotta, Pinasco y Ortiz. A.S.: Irusta. D.T.: O. Zubeldía.

Cancha: Boca.
Arbitro: A. Coerezza.

NEWELL'S-ARGENTINOS

PRODE Nº 3)
(A las 20 horas)

NEWELL'S: Carrasco; Rebotaro, Pavoni, Sperandío, Ortiz, Picerni, Gallego, Zanabria, Valdano, Obberti, Giachello o Rocha. A.S.: Bargas. D.T.: Montes.

ARGENTINOS: Quintabani; Cerrutti, Pellerano, Urchevich, Gette, Fren, Niro, Cordero, Moreno, Irigoyen y Aricó. A.S.: Colángelo. D.T.: Resquín.

Cancha: Newell's.
Arbitro: Teodoro Nitti.

ATLANTA-RACING

(PRODE Nº 4)

ATLANTA: Butice; Azzolini Almeyda, Gutiérrez, Rossi, Ribolzi, Onnis, Casares, Cibeyra, Finarolli y Candau o Carrió. A.S.: Yonadi. D.T.: Pizarro.

RACING: Barbieri; Pereyra, Buzzo, D'Angelo, Meroni, Squeo o Alvarez, Cardaccio, Giordano, Gottardi, Scotta y Díaz. A.S.: Roganti. D.T.: Pizzuti.

Cancha: Atlanta.
Arbitro: Oscar Veiró.

FERRO-ESTUDIANTES

(PRODE Nº 5)

FERRO: Luraschi; García Sangenis, Iélama, Rocchia, De Filippo, Carlos Arregui, Saccardi, Héctor Arregui, Lorea, Vidal y Gutiérrez. A.S.: Malavolta. D.T.: Spinetto.

ESTUDIANTES: Pezzano; Pagnanini, Solia, Rodríguez, Frasoldatti, Reguera, Pachamé, García Ameijenda, Galleti, Benito o Cabezas y Verón. A.S.: Leone. D.T.: Bilardo.

Cancha: Ferro.
Arbitro: Juan C. Rodríguez.

GIMNASIA-VELEZ

(PRODE Nº 6)

GIMNASIA: Barisio; Rosl, Gottfrit, Fabbián, Giustozzi, Peracca, Pedrazza, Della Savia, Franco, Di Meola y Tutino. A.S.: Dallovere. D.T.: Urriolabeitia.

VELEZ: Fenoy; Malaquín, Troncoso, Tagliani, R. Avanzi, Astigarraga, Asad, Iervasi, Fornari, Britapaja y Guillermo. A.S.: Peratta. D.T.: Dellacha.

Cancha: Gimnasia.
Arbitro: R. Goicoechea.

ALL BOYS-CHACARITA

(PRODE Nº 8)

ALL BOYS: Spilinga; Belvedere, Insaurralde, Dragonetti, O. Pérez, Rando, Bongiovani, Mamberto, Andrade, V. Sánchez y Durso. A.S.: Candia. D.T.: Marzolini.

CHACARITA: Onzari; Zucarini, De Simone, Barreiro, Crossato, Moraes, Bianchini, Galván, P. Chazarreta, Adorno y Delgado o Troilo. A.S.: Schujovitsky. D.T.: Rodríguez.

Cancha: All Boys.
Arbitro: Luis Pestarino.

HURACAN-CENTRAL

(PRODE Nº 9)

HURACAN: Cejas; Sánchez, Longo, Paolino, Carrascosa, Brindisi, Leone, Larrosa, Housemann, Pereyra y O. Pérez. **A.S.:** Leyes. **D.T.:** Imbelloni.

CENTRAL: Biassuto; González, Pascuttini, D. Killer, M. Killer, Aimar o Cerminato, Solari o Mancinelli, Rubiola, Rodríguez y Kempes. **A.S.:** Ferrero. **D.T.:** Griguol.

Cancha: Huracán.
Arbitro: Jorge Romero.

BANFIELD-RIVER

(PRODE Nº 10)

BANFIELD: Lavolpe; Pipastrelli, Romero, Mori, Logasto, Sotelo, Flotta, Novello Roselli, Taverna y Mateos. **A.S.:** Montilla. **D.T.:** D'Angelo.

RIVER: Fillol; Comelles, Perfumo, Artico, H. López, J. J. López, Raimondo, Alonso, González; Morete o Rinaldi y Ghiso. **A.S.:** Landaburu. **D.T.:** Labruna.

Cancha: Racing.
Arbitro: Roberto Maino.

INDEPENDIENTE-COLON

(PRODE Nº 7)
(Hoy 20,15 hs. para T.V.)

INDEPENDIENTE: Pérez; Comiso, López, Sa, Pavoni, Rodríguez, Galván, Bochini, Balbuena, Percy Rojas y Bertoni. A.S.: Gay. D.T.: Ferreiro.

COLON: Baley; Araóz, Villaverde, Zimmerman, Fernández, Alvarez, Villaroel, López, Coscia, Mazzo y Britez o Saldaño. A.S.: Costantino. D.T.: Juárez.

Cancha: Independiente.
Arbitro: Abel Gnecco.

El enfrentamiento entre Banfield y River, acapara el interés de la séptima etapa del Torneo Metropolitano. El escenario de Racing, ha sido elegido para la nueva presentación del boom "millonario". Los de Núñez, han logrado concretar un avasallante trabajo ofensivo pero, en su línea de fondo, se advierten algunas falencias todavía. Banfield, por su parte, no parece un adversario de peligro para el líder.

El clásico Boca-San Lorenzo, en La Bombonera, es otro cotejo que despierta expectativas. Porque los dos equipos necesitan imperiosamente recuperarse. Boca ha demostrado graves problemas técnicos. San Lorenzo, que no conoce los honores de la victoria, pasa por graves dificultades internas que pueden desencadenar una seria crisis. Los dos precisan ganar. De esa urgencia, puede surgir un buen espectáculo.

Unión recibe a Temperley en Santa Fe. El equipo de Lorenzo aparece como superior a su adversario. Pero los "celestes" están entonados después del empate conseguido a expensas de Boca y piensan reditUar frente a los "tatengues" una performance de mérito.

Newell's con algunos suplentes, espera en Rosario a Argentinos. Los rojinegros llegan a la cita precedidos de su excelente triunfo en Asunción. Pero los "bichos colorados" practican un fútbol que busca, sin mayores exquisiteces, el arco rival. Un buen cotejo que comenzará a las 20 horas.

Altanta y Racing se miden en Villa Crespo. No hay opciones para los rivales. Deben ganar porque su campaña en el Metro, ha sido realmente pobre. La "academia" tiene mejores individualidades.

En Caballito, Ferro recibe la visita de Estudiantes. Un excelente encuentro. Los "verdes" son un equipo de lucha, que marca tenazmente y busca —vía Vidal o Gutiérrez— las redes contrarias. Pero Estudiantes está dispuesto a reeditar sus éxitos de anteriores temporadas.

Gimnasia enfrenta en La Plata a Vélez. Mientras los dueños de casa han desarrollado espectáculos de gran relieve, Vélez no ha podido ganar en el certamen. Todo está para el local. Pero los de Liniers, buscan una rehabilitación que pueden encontrar en el escenario "mens sana".

All Boys y Chacarita se medirán en la cancha de los "albos" en un encuentro que, en lo previo, es muy parejo. Huracán, en Parque Patricios, juega con Central. El "globo" está muy lejos del equipo de temporadas anteriores, pero los rosarinos sometidos a una continuidad de partidos tremendos pueden ser víctimas de los deseos de Huracán de mejorar. Como se advierte, una etapa para todos los gustos.

ERA COMO SECRETO, PERO NO MUCHO

Las comunicaciones secretas son siempre indicio de que no se tiene mucha fe en lo que se dice o que se teme su divulgación por razones oscuras. El Colegio de Arbitros de la AFA sobre cuya labor hay versiones que lo hacen aparecer como obrando al margen del real sentido deportivo, como ser la designación "a dedo" de los árbitros y la tramitación confusa de algunos expedientes, como ocurrió con el caso de un presidente de club comprendido caprichosamente en la última amnistía, después de haber permanecido el expediente demorado de una manera inexplicable. Ahora se hace una "recomendación" tajante a los árbitros sobre cómo se debe actuar. Pero ¿quiénes opinan sobre la labor de los réferees? ¿Los dirigentes hinchas? El reglamento se aplica en forma errónea en nuestro país debido a esas influencias. La labor del juez holandés en el match Independiente-Atlético de Madrid demostró de qué manera distinta, no mejor por cierto, se aplica el reglamento en nuestro país. Como lo hizo Herr Cirver, es la manera en que se hace en todo el mundo menos en el Río de la Plata y así la sorpresa de los jugadores argentinos y orientales ante el empleo del cuerpo, a lo que responden por ignorancia con la acción alevosa y agresiva. ¿Quiere el Colegio de Arbitros campiar la modalidad? ¿Y con los mismos árbitros que la impusieron y la ejercen? ¿O se quiere que se siga considerando que existe foul cada vez que un futbolista cae? La verdad es que el "comunicado" que citamos a continuación es inexplicable

Queremos que se erradique el juego brusco, malintencionado y desleal que está destruyendo al fútbol. En esto no debe haber contemplaciones ni se debe actuar con paños tibios. Pero todos, todos por igual, sin excepciones. Las medias caídas, las camisas fuera del pantalón, los jugadores que se cuelgan del alambrado, los particulares dentro del campo, todas esas incorrecciones deben desaparecer. La atención de los lesionados dentro del campo es otro aspecto que no puede tolerarse más.

Lo nuestro es prevención. De hoy en más, todos caminaremos dentro del Reglamento, y el que desgraciadamente así no lo entienda, deberá sufrir las consecuencias de la propia reglamentación".

• ¿Y ESTO?

"Toda vez que una publicación haga aparecer presuntas declaraciones de árbitros, ya sea en forma de trascendidos, dialoguitos, bocinazos, informe confidencial, como así también lo hagan aparecer como informando hechos, dejará sin designación por no más de una semana al árbitro y esclarecidos los hechos, si es responsable de la información se archivará en su legajo para la respectiva disminución porcentual la fecha sin designar, y si resulta absuelto, cuando le corresponda quedará libre por rotación, recuperará la fecha que estuvo libre y no se le harán anotaciones en su legajo".

• CONTRA DELLACASA

Ultimamente soplan malos vientos para Humberto Dellacasa en la AFA, donde no gustan los árbitros inflexibles, los que no son "amistosos" con los dirigentes. Ahora ya se dice que está pasado de edad etc. Le han bajado la caña, como se dice vulgarmente, por el partido de F. C. Oeste con Argentinos Juniorss. Parece que dio un penal en principio, y luego volvio sobre su sanción, lo cual sería corregir un error, no cometerlo y luego se dice que cometió también "errores" en Chacarita-Unión. Sería bueno saber quiénez lo juzgan y qué autoridad en conocimiento del reglamento tienen. Porque lo más probable es que se guíen por el reglamento criollo. Por lo visto hay errores y errores, porque a otro árbitro que sancionó un gol que no se había producido finalmente lo ascendieron.

Tercer Partido: No Está en los Reglamentos

MADRID, 15 (France Presse). — Un acuerdo particular entre el Independiente de Buenos Aires y el Atlético de Madrid para la celebración de un tercer partido de fútbol entre ambas formaciones, fue considerado aquí como irrealizable por un vocero oficial español.

Un portavoz de la Federación Española de Fútbol declaró esta noche que "es problemático que cualquier acuerdo particular a que hubieran podido llegar Independiente de Buenos Aires y el Atlético de Madrid hubiera sido aceptado por los organizadores de la Copa Intercontinental, ya que hubiera supuesto una alteración del reglamento específico".

El vocero se refería así a las noticias referentes a la posibilidad, ya descartada por negativa del Atlético de Madrid, de la celebración de un tercer encuentro y en Madrid. En la tarde del viernes el vicepresidente del Atlético, Dr. Santos, confirmó que no habrá tercer partido y que de acuerdo con la propuesta del presidente de la UEFA, doctor Franchi, se aplicará el reglamento de la final intercontinental.

Esta cláusula prevé en su artículo segundo que "el equipo que haya marcado mayor número de goles en los dos encuentros será declarado vencedor, y si el número es igual después del tiempo reglamentario de los dos partidos, el segundo encuentro será prolongado en treinta minutos. En caso de que persistiese la igualdad al final de este alargue, el vencedor será determinado por el lanzamiento de penales en la forma reglamentaria.

El portavoz del Atlético dijo que "el reglamento está claro".

Casos y Cosas de DD.TT. que se Van o se Quedan

Ante versiones circulantes, el director técnico de Boca, Rogelio Domínguez, aclaró esta mañana que no mantiene ningún tipo de conflicto con jugadores ni dirigentes de la entidad. Expresó asimismo que la reunión de rutina de los días lunes en casa del señor Armando se realizó el martes de esta semana.

• GRANATES

Luego de la renuncia en Lanús del director técnico Jorge E. Campos, producida el miércoles pasado a causa de las bajas producciones del plantel superior, se designó en su reemplazo a Florencio Doval. Mientras tanto, se hará cargo de la preparación física Roberto O. Lombardi, que ocupa el puesto dejado vacante por C. Támola.

CAMPANINO GUILLOTI





El Pampeano le Dará Desquite, por el Título, a quien Venciera dos Veces

Esta noche el Luna Park abrirá sus puertas para albergar al deporte que le dio prestigio y popularidad a nivel mundial: el boxeo. Tras largo paréntesis, hoy habrá de inaugurarse la temporada del año en curso, y a tal efecto se ha programado un combate de gran jerarquía. Dos protagonistas de indudable atracción animarán doce espectaculares rounds. Estará en juego el título argentino de la categoría welter, y su poseedor, Miguel Angel Campanino, le dará desquite a su desafiante, Mario Omar Guilloti.

Será ésta la tercera vez que se enfrenten, las dos anteriores fueron favorables al pampeano, una por abandono —luxación de hombro de Guilloti— y la restante por decisión unánime de los jurados.

La última pelea, sostenida sobre el mismo cuadrilátero, determinó un combate sumamente agradable, donde se expusieron todos los matices indispensables para que los aficionados se retiraran satisfechos del espectáculo brindado. Campanino, de boxeo habilidoso, que despliega una labor altamente calificada en lo técnico, pensante, frío y hasta en lapsos especulador, sabe sacar provecho de las ventajas que le otorga su mayor estatura y alcance de brazos. Naturalmente, prefiere trabajar en largo mediante el constante accionar de su recto de izquierda, caminador sutil del ring, de fáciles desplazamientos laterales, sale de medida con facilidad. Y si sus piernas no lo sacan con la prontitud necesaria de la distancia corta, traba para evitar el desborde. Ante semejante planteo, el adversario debe realizar un trajinar constante.

Mario Omar Guilloti que lo conoce profundamente —tanto en lo humano, porque son amigos, como en lo deportivo— intentará arrebatarle la corona nacional con las mismas armas de anteriores confrontaciones pero con la experiencia que sus recientes éxitos (empate ante Saldaño y triunfo sobre el mexicano Zamora en su casa) le han dotado. Pero además esas mismas trascendentes peleas le insuflaron en lo anímico un especial estado que agregado al respaldo que una consciente preparación atlética le servirán para establecer un planteo táctico consistente en trabajo continuado de ofensiva que le permita entrar en la pelea corta, ideal para tesitura de ordenado peleador de media distancia debido al menor reach. Es indudable que Guilloti para poder quitarle la corona a Campanino deberá extremarse y encontrar los resquicios por donde filtrar sus envíos por línea interna. Seguramente intentará una combatividad ininterrumpida para que sus golpes cortos obliguen a Campanino al intercambio.

DOS AMIGOS SIEMPRE FUERON...

Miguel Angel Campanino y Mario Guilloti, independientemente de la rivalidad profesional, son en su vida privada grandes amigos. A tal punto que previo a la realización del combate de esta noche, en las declaraciones de ambos peleadores se deslizaba la admiración que se profesan mutuamente. El peleador de La Pampa indicaba días atrás que para él consistía un privilegio medirse con Guilloti, a quien considera lo más granado de la división junto con Saldaño.

EN LA BALANZA HUBO DRAW

En la ceremonia oficial de pesaje realizada esta mañana en la sede de la Confederación Municipal de Boxeo, tanto el campeón, Miguel Angel Campanino, como su retador de esta noche acusaron en la báscula el mismo peso: 66 kilogramos 300 gramos. Es decir, hubo empate en la balanza.

OTRO GALLO

ZAMORA ES EL NUEVO CAMPEON

LOS ANGELES, EE.UU., 15 (France Presse y EFE).— El peso gallo mexicano Alfonso Zamora se consagró anoche, aquí, titular mundial gallo, al destronar por nocaut en el cuarto round al surcoreano Soo Hean Hong. El encuentro se desarrolló ante la presencia de 12.000 fanáticos que dejaron en taquilla la suma de 131.633 dólares, fue desde su inicio de claro dominio del púgil azteca. La mayor rapidez y certeza en sus directos por parte de Zamora, fue definitorio en la virtual demolición que sufrió el surcoreano. En el curso de las tres primeras vueltas no se contaron muchas acciones felices por parte de ambos púgiles, pero la superioridad del ganador se hacía manifiesta. Al iniciarse el round definitorio, Zamora se lanzó al ataque y logró conectar muy buenas manos en el cuerpo y la cara de su adversario. Sin embargo, Hong respondió con una efectiva defensa que obligó al nuevo campeón a intentar una furiosa serie con ambos puños, que remató con un tremendo gancho al mentón que arrojó a la lona al surcoreano por más de la cuenta.

Con tan solo veinte años de edad, Zamora se convierte en el titular gallo más joven de todos los tiempos. En 1972, había sido el único púgil de su país que regresó con una medalla (de plata) de los Juegos Olímpicos de Munich. El de anoche, fue el combate número 21 que disputa desde que militara en el profesionalismo. Cabe señalar que no tiene derrotas en su record y sus triunfos fueron todos por la vía expeditiva. Soo Hean Hong, por su parte ha cumplido 33 peleas, de las cuales ganó 29, empató una y perdió tres.

LIVIANITO

BEN VILLAFLOR SIGUE REINANDO

MANILA, 15 (Reuter-Latín). — En un combate disputado anoche aquí, el filipino Ben Villaflor retuvo la corona mundial de los livianos juniors al imponerse en fallo dividido al sudcoreano Kim Hyun-Chi.

Villaflor, reconocido como titular por la Asociación Mundial de Boxeo, derribó en tres oportunidades a su adversario en el curso del noveno round.

Tanto el campeón como su retador no se destacaron con acciones brillantes, salvo en los últimos rounds en que la leve superioridad del ganador se comenzaba a vislumbrar, dominando a su adversario. Al iniciarse la novena vuelta, una de las más disputadas del combate, el monarca se lanzó decidido a noquear al sudcoreano, desbordándolo con una serie de combinaciones, complementadas con directos que se estrellaban en la cara y el cuerpo del perdidoso. Esa acción demoledora, arrojó a Kim en tres oportunidades a la lona, de las que se incorporó casi de inmediato para proseguir en el intercambio de golpes

La de anoche fue la primera derrota que sufría el retador sudcoreano en sus veinticuatro combates como profesional.

La definición del jurado se produjo en forma dividida, al inclinarse el juez filipino Alfredo Quezón y el árbitro, de origen hawaiano, Herbert Minn en favor del ganador por la diferencia de 71-67, en tanto que el criterio del juez sudcoreano Roy Kim fue diametralmente opuesto, favoreciendo a su compatriota por 71-70.

DOS PLUMAS

ARGÜELLO ENFRENTA A HERNANDEZ

CARACAS, 15 (Latín y EFE). — El nicaragüense Alexis Argüello se encuentra en perfecto estado a pocas horas de iniciarse el combate, en el que expondrá su corona mundial de los plumas frente al venezolano Leonel Hernández. El match que constituirá la pelea principal de una velada boxística internacional a desarrollarse en el ring Poliedro de esta ciudad, ha despertado enorme interés en el público aficionado local.

Argüello, de 23 años, reconocido como campeón por la Asociación Mundial de Boxeo, se cotizaba hasta hoy, como el gran favorito para retener su título. Las apuestas daban una diferencia en su favor de 10 a 7. El mayor elemento que incide hacia esa opinión es la fama que el boxeador de Nicaragua ha alcanzado a través de su fuerte pegada.

Leonel Hernández, que cuenta con el favor de parte del gran público local, expresó por su parte, su confianza en consagrarse titular pluma, indicando que al efecto de este match, ha venido desarrollando una extensa y cuidadosa preparación.

Una condición especial fijada para este combate es que se ha establecido que la Comisión de Boxeo de Nicaragua, podrá elegir un juez y el árbitro del encuentro, en tanto que el otro jurado será designado por la entidad similar del Distrito Federal de Venezuela. En el mismo programa de la velada internacional se enfrentarán el campeón mundial jr. Antonio Cervantes, "Kid Pambelé", con el venezolano José Guerrero Chapes, en un combate en el que no estará en juego su título.

CLAY FRENTE A BUGNER POR EL CETRO

LOS ANGELES, 15 (Associated Press). — El titular mundial de los pesados, Cassius Clay, Muhammad Ali, defenderá su corona contra el campeón europeo, el británico Joe Bugner, el 8 de junio próximo en Chicago si Ali derrota a Chuck Wepner, se informó hoy, aquí. La misma fuente agregó además que se habían firmado contratos para una pelea al aire libre entre Clay y el peleador inglés. De acuerdo a lo programado el moreno estadounidense deberá enfrentar por el título a Wepner en Cleveland, el 24 de marzo, combate para el que es considerado favorito. Ali obtuvo el cetro máximo de los pesados a imponerse por nocaut al anterior campeón, George Foreman, en el mes de octubre pasado. Sobre el match con Bugner, se indicó asimismo, que el acuerdo sobre la pelea tuvo lugar en Londres. La fuente señaló que la confrontación será transmitida por televisión al país, pero no en circuito cerrado como en recientes combates por el título. Por otra parte se proyecta fijar precios reducidos para el estadio Soldier Field, con capacidad para 110.000 personas donde tendría lugar el match.

• NI SI, NI NO

Se desconocen los términos en que fue suscripto el contrato, pero trascendió oficialmente que una importante red norteamericana había contratado los derechos para la trasmisión. La versión, a la que se le asigna gran importancia, no pudo ser confirmada en los campamentos de ambos púgiles. Donde tampoco se logró una desmentida sobre la posibilidad de la concreción de la pelea entre ambos pesados.

Ali y Bugner se enfrentaron el 14 de febrero de 1973, en Las Vegas, EE. UU. en un combate a doce asaltos, que ganó Clay por decisión unánime. El monarca europeo, de 25 años, oriundo de Hungría y que desarrolló su campaña en Inglaterra, ha venido aspirando a una pelea por la corona mundial de la división de que el moreno estadounidense lo arrebató a Foreman, en Zaire.

EL ADIOS DE U

ONASSIS VIVIO INTENSAMENTE L... A GANAR. LO LOGRO EN FORTU...



Tina Livanos: Foto antigua. Se amaban.



Elizabeth Taylor: 1970. "Nada más que amigos".



Grace Kelly: 1963. Si no fuera por Rainiero. . .



Greta Garbo: 1956. Todo fue un misterio.



Gina Lollobrigida: 1967. Luego no se besaron. . .

María Callas: 1968. Le cantó cuatro frescas.

PARIS, 15 (Associated Press). — Onassis, el millonario griego y esposo de la viuda del presidente Kennedy, murió hoy en el hospital americano de Neully, donde había sido internado hace cuatro semanas cuando su estado de salud se agravó. Tenía 69 años de edad.

La muerte de Onassis, que sufría de una grave afección muscular complicada por una cardiopatía se registró alrededor de las 11 (GMT).

El anuncio de la muerte fue dado por un portavoz del hospital en las primeras horas de la tarde.

Onassis había seguido durante largo tiempo un tratamiento intensivo contra una forma peculiar de debilidad muscular que le afectaba y que se manifiesta en ocasiones incluso en la imposibilidad de abrir los ojos, pero fuentes próximas a su vida familiar habían hecho saber que estaba muy recuperado de sus problemas musculares.

En su villa de los alrededores de Atenas disponía de una completa instalación clínica, incluyendo botellas de oxígeno cuya entrada en la casa alertó a la prensa, que se enfrentó siempre a un muro de silencio en torno a la evolución de la enfermedad del célebre armador. Cuando llegó a París, Onassis ingresó por sus propios medios en el hospital y se permitió a los fotógrafos que confirmaran este extremo con sus cámaras.

La viuda de Onassis, ex Jacqueline Kennedy, y su hija Cristina estaban en París, pero ni el hospital ni la familia pudieron aclarar si había alguien junto a su lecho cuando murió. Onassis padecía desde hace algún tiempo de miastenia grave, debilitamiento progresivo de los músculos voluntarios. En tanto se dijo que la enfermedad fue controlada, se creía que contribuyó a graves problemas respiratorios que en determinado momento obligaron a sus médicos a colocarlo bajo carpa de oxígeno. Onassis ingresó en el hospital el 6 de febrero y tres días después se le extirpó la vesícula biliar.

Poco después los médicos informaron que su estado experimentaba una franca mejoría, estableciéndose que el enfermo no había sido colocado en una unidad de cuidado y su condición "no era para nada seria". Voceros allegados al multimillonario, aseguraban días después que el enfermo "podía ponerse de pie y se sentía mucho mejor". Pero evidentemente a medida que pasaban los días, la recuperación no se advertía.

Poco antes de su internación el magnate había mantenido una serie de entrevistas con funcionarios del gobierno griego sobre el destino de la Aerolínea Comercial Olympic, propiedad personal de Onassis, que fuera tomada por el Estado. Fuentes oficiales informaron en ese momento, que Grecia iba a operar la aerolínea como una empresa estatal y compensar a Onassis por el valor de los aviones y otros equipos. Pero todas estas idas y venidas, evidentemente, fueron minando la ya resentida salud del ahora muerto.

El malestar que lo aquejaba fue en aumento. Por otra parte, Onassis era un hombre de naturaleza triste desde que su único hijo, Alejandro, pereció en un accidente de aviación que ocurrió en las proximidades del aeropuerto ateniense en enero de 1973. Precisamente su hijo iba a asumir la dirección de la Línea Aérea Olympic.

Hace poco días sus amigos afirmaron que "pese al tiempo transcurrido desde que fuera sometido a la intervención quirúrgica, el estado de salud de Onassis no evoluciona con la rapidez esperada. No sabemos a ciencia cierta a qué atribuir la lentidad en la mejoría", continuaron. A esa altura, todo el mundo comentaba que el magnate griego enfrentaba una seria crisis.

Las más diversas conjeturas se tejieron a su alrededor. Es que —por siempre— este acaudalado hombre de negocios fue centro de las miradas universales. Su casamiento con Jacqueline Kennedy, celebrado el 20 de octubre de 1968, desató una polémica en la que todos se sintieron tentados a intervenir. La viuda de uno de los más grandes presidentes de los Estados Unidos, contraía enlace con un hombre mucho mayor. El romance entre el industrial y la ex primera dama norteamericana, estuvo alternado entre una rumbosa vida en la paradisíaca isla de Skorpios y la mansión del matrimonio en Nueva York.

Su deceso en el Hospital Americano de Neuilly deja al mundo sin una de sus más controvertidas figuras. Pasaron ya las épocas de encendidos amores, llámense Kennedy o Callas. Quizá por primera vez en su agitada existencia Aristóteles Onassis encuentre verdaderamente la paz.

Vivió Aquí y se Hizo Argentino

Los biógrafos de los acaudalados, por lo menos de aquellos que amasaron su fortuna y no la heredaron, tropiezan con un serio inconveniente. Un cierto período de la vida de estos personajes queda envuelto en la bruma. Coincide, precisamente, con aquellos años en que comienza la acumulación de sus bienes. Para Aristóteles Onassis esos años transcurrieron en la Argentina. Hay algunas pruebas ciertas de las andanzas del joven griego, o de dudosa nacionalidad, por Buenos Aires.

En 1923 llegó al puerto con otros millares de esperanzados emigrantes. Atrás dejaba su familia en Grecia, después de las peripecias sufridas en Esmirna, donde nació Onassis, al caer esas colonias helenas bajo la dominación turca. De allí surgieron los problemas de nacionalidad del joven. No se lo reconocía turco ni griego. Posteriormente optó por la ciudadanía argentina hasta que, ya multimillonario, tuvo posibilidades de elegir su nacionalidad.

Hay testimonios de que Onassis desembarcó en Buenos Aires en agosto de 1923, cuando iba a cumplir 23 años. Venía recomendado a algunos griegos afincados en nuestra capital. Sus primeros pasos se pierden en una nebul... adjudican infinidad de o... Riachuelo, albañil, lavacop... nocturno, entre otras activ... crúpulos con que encaraba... anécdota que él mismo co... que mientras se desempeña... Compañía Internacional d... su gran diversión consistía —... las normas— oír las conv... dos. "Nos divertíamos much... lagro de gente conocida". ...

Con ese bagaje, Onassis ... res a los negocios. Contan... gunos familiares, en Gre... comenzó a importar tab... Su empresa prosperó y ll... propias. Fue acumulando ... riormente le permitirían l... otras empresas. Un cálcul... que Onassis reunió en la ... un capital de 100 mil d... los manejos financieros qu... na. Son escasos los recue... país, al cual visitó en algu...

Su Ultimo Exito: Casamiento con Jacqueline

El último gran éxito de Aristóteles Onassis fue su matrimonio con Jacqueline Bouvier, la viuda del asesinado presidente de los Estados Unidos, John Fitzgerald Kennedy. Se casaron el 20 de octubre de 1968 en la isla de Skorpios, formando una pareja que ha sido la comidilla del gran mundo internacional. Ella dejaba su papel de "viuda del siglo" para ampararse en la protección de la enorme fortuna

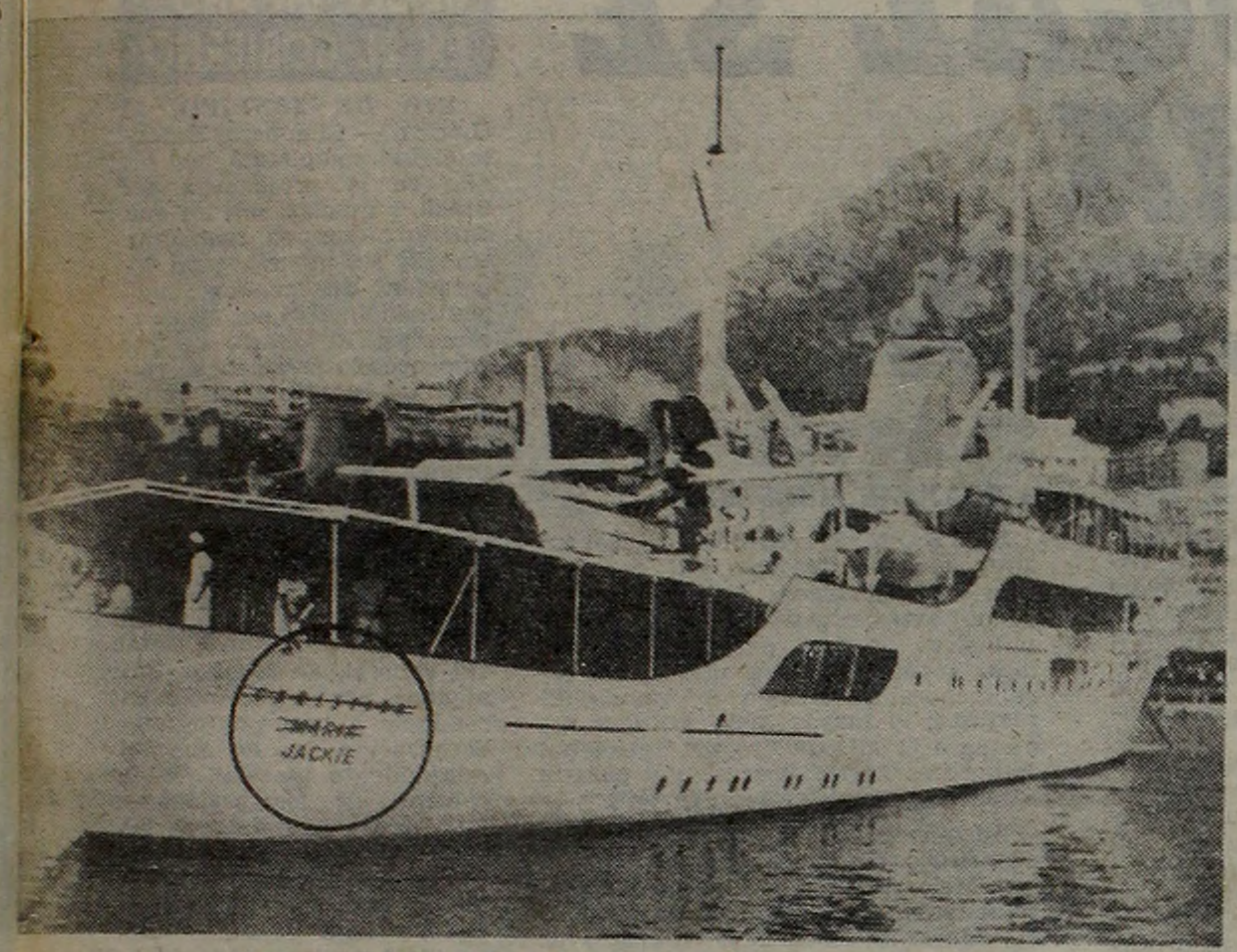
Jacqueline le llevaba 10 centímetros de estatura y él, 24 años de edad. Aunque sobre esto último, en Buenos Aires se comprobó que el desaparecido magnate se quitaba la edad. Declaraba haber nacido en 1906, pero hurgando documentos se comprobó que al pedir la ciudadanía argentina había reconocido que nació el 21 de setiembre de 1900.



El mundo vivió asombrado este momento. Nadie podía creer que el casamiento con la viuda de Kennedy se convirtiera en realidad.

UN "REY"

...LA VIDA. SIEMPRE JUGO ...RTUNA Y EN EL AMOR



ONASSIS: "NAVEGO POR LA VIDA"

La aviación y la navegación fueron algunas de sus pasiones. Además de las mujeres. Esto que parece trucado, es real. Su "barquito" y los nombres tachados no requieren casi ninguna explicación. Su primer amor, Cristina y la "cruz". La segunda "marcada" fue María (la Callas) y la tercera, su actual esposa, Jacqueline Kennedy.

...ática. Algunas versiones le ...lad de oficios. Fue botero en el ...l, lavacopas, camarero, telefonista ...tras actividades. Prueba de los e... desempeñaba esas tareas la da una ...mismo contaba orgulloso. Refería ...desempeñaba como telefonista de la ...acional de Teléfonos y Telégrafos, ...consistía en —transgrediendo todas ...las conversaciones de los abona... ...amos muchísimo con la vida y mi... ...encia".

..., Onassis se lanzó en Buenos Ai... Contando con el respaldo de al... en Grecia, y de compatriotas, ...rtar tabacos búlgaros y griegos. ...peré y llegó a contar con marcas ...mulado los beneficios que poste... ...itirían lanzarse a la conquista de ...Un cálculo de sus amigos estimaba ...ió en la Argentina, allá por 1930 ...00 mil dólares, con el cual inició ...ieros que lo llevarían a la fortu... ...los recuerdos que dejó en nuestro ...ó en algunas ocasiones."

ERA INTIMO DE LOS KENNEDY

PARIS, 15 (Associated Press). — La educación formal de Onassis quedó interrumpida a los 16 años, pero el multimillonario hablaba con fluidez —si no correctamente— cinco idiomas además del griego: español, inglés, francés, turco e italiano.

Sus amigos lo llamaban "Ary". En diciembre de 1946, Onassis contrajo matrimonio con Athina Livanos, hija de uno de sus grandes rivales en el campo de los negocios: el naviero Stavros Livanos. El matrimonio tuvo dos hijos, pero terminó en un divorcio en 1960.

La madre del presidente John F. Kennedy, dijo en 1968 que Onassis era amigo de la familia desde hacía muchos años. Por su parte, la hermana de Jacqueline, la princesa Lee Radziwill, dijo que ella presentó a Onassis a su hermana.

A pesar de todo, el anuncio del matrimonio de Onassis con la ex primera dama norteamericana sorprendió al mundo entero el 17 de octubre de 1968. Tres días después, ambos contraían matrimonio en la isla privada del "Midas Moderno".

Su Poderío Llegó a Ser Increíble

PARIS, 15 (Associated Press). — Onassis tenía oficinas en media docena de países y residencias en cinco. Su yate "Christina", uno de los más lujosos en el mundo, fue una ve fragata de la armada canadiense.

Durante algún tiempo, el magnate se dio a la búsqueda de una sede central para su compañía naviera, y llegó a la conclusión de que el lugar ideal era Mónaco. Decidió entonces comprar un edificio en el principado pero su dueña, la famosa Societe Des Bains de Mar, propietaria del casino de Montecarlo, no estaba dispuesta a vender.

En vista de ello, Onassis adquirió el 52 por ciento de las acciones de la sociedad, lo cual le dio el control de sus operaciones. Al publicarse la noticia en la prensa, Onassis estuvo a punto de arrepentirse. "Me resulta imposible pasar inadvertido", dijo en aquella época. "Y eso es malo para los negocios". Con el correr del tiempo, el príncipe Rainiero decidió obtener el control de la Societe Des Bains utilizaría directamente como medio de aplicar su política interna, dirigida a hacer de Montecarlo más un lugar de recreo que un paraíso para jugadores.

En 1947, Onassis se vio obligado a vender sus intereses a Rainiero por unos ocho millones de dólares.

En 1954, agentes de la empresa naviera y del Lloyd de Londres pagaron una multa de tres millones de dólares impuesta por el gobierno peruano con motivo de las actividades de la flota ballenera de Onassis. Perú había capturado cinco barcos balleneros del magnate, que estaban asegurados por Lloyd contra eventuales confiscaciones.

Onassis había prometido en 1955 que construiría tres buques cisterna en Estados Unidos, como parte de un acuerdo con el gobierno. Luego había pedido la reducción del total a dos razones de costo.

MISIONES: NOTA DE LOS PARTIDOS AL INTERVENTOR

POSADAS, 15 (De nuestro corresponsal). — Diversos partidos políticos enviaron una nota conjunta al interventor federal en la provincia, Juan Carlos Taparelli, solicitando que el gobierno provincial se abstenga de participar "en todo acto proselitista o recepción de políticos o gremialistas que llegan a Posadas en función de campaña electoral".

La nota fue cursada tras una reunión multipartidaria llevada a cabo ayer en esta ciudad, con la participación de dirigentes de la Unión Cívica Radical y los partidos Auténtico, Tercera Posición, Intransigente, Comunista y Nueva Fuerza. En la misma comunicación, los asistentes al cónclave pidieron la asignación de los fondos previstos por ley para los partidos políticos y la adjudicación de espacios en radio y televisión a las agrupaciones políticas que participarán en los comicios.

Poco después, se dio a conocer un decreto de la intervención federal, por el cual se dispone la adjudicación de espacios gratuitos en las emisoras de radio y canales de televisión oficiales a todos los partidos políticos que intervendrán en la contienda electoral.

• BOLETAS

Respecto a la ayuda oficial a los partidos, la Comisión Nacional de Acción Política del Partido Intransigente, que preside el diputado nacional Tomás Arana, emitió un comunicado en el cual señala que las autoridades partidarias del distrito de Misiones "han sido informadas oficialmente, a 30 días del comicio, que la intervención federal en esa provincia, violando el compromiso asumido ante los apoderados de los partidos políticos, no se hará cargo ni sufragará los gastos de la impresión de las boletas que se utilizarán en dichas elecciones".

• CUSTODIA

En una reunión celebrada en la sede gubernamental, el interventor Tapareli, el comandante de la VII Brigada de Infantería, general Carlos Dalla Tea, y el jefe del distrito militar Misiones, coronel Juan Beltrametti, analizaron distintos puntos referidos al dispositivo de seguridad para el acto electoral del 13 de abril próximo. Según se informó; la custodia de los comicios estará a cargo del Ejército, que contará con la colaboración de otras fuerzas de seguridad.

• ARRIBO

Para colaborar en la campaña electoral de la UCR arribó ayer a esta ciudad el senador radical Fernando de la Rúa, aguardándose para hoy la llegada del jefe de prensa del comité nacional partidario, Rafael De Stéfano.

PEDRINI

"Yo creo que existe una campaña internacional para desdibujar el panorama argentino", dijo hoy en el aeropuerto de Ezeiza, a su regreso de Europa, el presidente del bloque de diputados del FREJULI, Ferdinando Pedrini.

"Los servicios de informaciones extranjeros —afirmó— tienen mucho interés en destacar hechos de violencia que suceden en la Argentina, como si en los otros países del mundo no existieran hechos de violencia".

DESCUBREN REFUGIO DE EXTREMISTAS

Se ubicó una "cárcel del pueblo" de la agrupación marginada de la ley, en la que permanecieron cautivos, según pudo determinarse, los ya liberados ejecutivos Alfonso Margueritte y Julio Baraldo. El primero de ellos era ejecutivo de Bunge y Born, y el restante propietario de una empresa dedicada a la exportación y distribución de armas. El refugio, donde se hallaron abundantes elementos vinculados al quehacer de los sediciosos, contaba con una rampa que funcionaba con un montacargas eléctrico para acceder al recinto. La finca tenía como pantalla un comercio dedicado a la venta de artículos para camping y jardinería.

Según las autoridades policiales, desde hace unos meses en poder de los investigadores de la Policía Federal se tenía conocimiento de una casa operativa de la agrupación ilegal en la zona oeste de la provincia de Buenos Aires. En base a testimonios obtenidos de las confesiones de distintos apresados y otras diligencias, ayer a las 3 fue allanado ese lugar, que se halla en Constitución 436 de Merlo.

La finca estaba desocupada, e inicialmente no se logró secuestrar elemento alguno que permitiera vincular a sus últimos ocupantes con la subversión. Una revisación más exhaustiva, indicó que el piso del baño sonaba a hueco, como si existiera debajo una zona excavada. Localizada una botonera eléctrica, se la accionó y una parte del suelo comenzó a descender y se puso a nivel de un recinto del subsuelo.

En ese lugar se secuestraron armas de todo calibre y municiones.

El terreno donde se halla la construcción mide 10 por 50 metros, y en su frente se halla un cartel que expresa "Artículos de decoración de jardines y campos, macetas, cortadoras de césped, juegos, muebles y carpas. Todo para el camping".

En cuanto a los elementos secuestrados, su nómina es la siguiente:

Tres escopetas "Batán", calibre 12; 1 escopeta "Breda" del mismo calibre; 1 ametralladora pesada de pie, se ignora marca, calibre 30 mm del Ejército Argentino con sus cintas transportadoras de cartuchos; equipo y elemento para la recarga de tales cintas; un cañon estriado de ametralladora pesada "Matsen"; una escopeta "Winchester" a cartucho, calibre 12; 3 revólveres de distintos calibres; 4 pistolas de distintos calibres; un equipo completo para la recarga de municiones perteneciente a la Armada Nacional; planchas para fabricación de cédulas de identidad de esta repartición; uniformes policiales (provincia de Buenos Aires) y un uniforme de la Armada Nacional; cartucheras policiales; gran cantidad de cartuchos a bala intactos y en perfecto estado de conservación, calibres 9 mm, 11.25, 38, 32, 7,65 y 7,62; gran cantidad de refrigerantes para ametralladoras pesadas, y distintas piezas para armado de cartuchos de escopeta y a bala, así como también importante documentación de la organización que prueba su autoría en hechos de envergadura como ser los secuestros de: Alfonso Luis Eugenio Margaritte, ejecutivo de la empresa Bunge y Born; Julio Baraldo, propietario de la firma S. A. Angel Baraldo C. I. A. de importación y distribución y venta de armas, y así como también de otros empresarios, por los cuales se abonó gran cantidad de dinero en concepto de rescate.



Las armas encontradas en el refugio extremista de Merlo.

• ANTIGUERRILLA

En círculos allegados al comando general del Ejército se ha asegurado que toda decisión acerca de su actividad operacional en cualquier campo, incluidas las operaciones contra la guerrilla, debe ser dispuesta por el Poder Ejecutivo. En cuanto a la represión del extremismo en Tucumán, se aseguró que el gobierno ordenó que el Ejército realizara el operativo en curso, y además dispuso que actuaran de acuerdo con las necesidades operativas las otras dos fuerzas armadas y los organismos de seguridad y represión habituales.

OSWALD NO MATO A KENNEDY: PRUEBAS

NUEVA YORK, 15 (France Presse). — La célebre foto de presunto asesino del presidente Kennedy, Lee Harvey Oswald, con el arma del crimen en la mano, es una falsificación, afirmó aquí esta tarde Rusty Rhodes, presidente del Comité Investigador de Asesinatos Políticos. En conferencia de prensa, Rhodes trató de demostrar que solo la parte superior del rostro fotografiado es la del difunto Oswald y recordó que éste dijo al ver el documento: "La cara es la mía, pero no el cuerpo".

Mostró claramente que una línea vertical que arrancara de la mitad exacta de la frente del hombre de la foto no caería entre sus pies ni sobre uno de éstos sino a su lado, lo cual según Rhodes, es imposible en esa posición.

También señaló la existencia de una tenue línea oscura que va de oreja a oreja del Oswald retratado pasando por debajo de su labio inferior. "Así se hizo el trucaje", insistió. "Se sobrepuso la parte superior del rostro de «culpable» sobre otra cara, la de la foto original".

Invitó a los periodistas a comparar la barbilla de Oswald tal como aparece en su ficha policial y la del hombre del documento. Ambas, en efecto, parecían distintas, la del presunto asesino, más cuadrada, la de la foto, puntiaguda.

Según Rhodes, el "falso Oswald" fue fotografiado tras la detención del verdadero con el fusil y la pistola confiscados poco después del atentado de Dallas, el 22 de noviembre de 1963. Luego se manipuló la foto para intentar demostrar la culpabilidad del arrestado.

También proyectó filmes del asesinato para coincidir con otros analistas, como el abogado Mark Lane, en que hubo dos tiradores: uno que disparó desde atrás y acerto el primero al presidente y otro que hizo fuego desde enfrente al coche presidencial.

Rhodes insistió en que, en algunos planos, así se divisa a un tirador emboscado tras unos matorrales. En su opinión se hicieron hasta seis disparos. Técnicamente es imposible que Oswald los disparara todos en el breve lapso que tuvo a la vista el coche.

EN PORTUGAL SE VIRA HACIA LA IZQUIERDA

LISBOA, 15 (Reuter-Latin). — Miles de personas invadieron ayer las calles luego de un llamado del partido comunista para festejar el agudo viraje a la izquierda del país como reacción por el abortado cuartelazo derechista del martes pasado.

Mientras las masas se concentraban en varios puntos del país, el primer ministro Vasco Gonçalves dijo en un mensaje difundido por televisión que el decreto que promulga la nacionalización de prácticamente todos los bancos del país era "un primer paso adoptado por el nuevo consejo revolucionario militar para que podamos efectivamente controlar nuestra economía".

El alto dirigente dijo que la nacionalización de la banca era una vieja aspiración del pueblo portugués, agregando en su mensaje que éste era un día de alegría que quedará grabado en la historia del país.

El izquierdista brigadier agregó, sin embargo que: "Esto no significa que nacionalizaremos el conjunto de la economía, nuestra intención no es aniquilar la iniciativa privada".

En opinión del alto oficial nacionalizar la banca significa que el dinero del pueblo sea utilizado para inversiones que éste necesita realmente, más que para la especulación fraudulenta por parte de una minoría privilegiada.

Gonçalves dijo asimismo que la empresa privada debe acreditar ahora que es útil al pueblo portugués. No se mencionó en el discurso ni por otros medios si existirá indemnización para los accionistas de los bancos pasibles de nacionalización, la mayoría de los cuales pertenecen a otrora poderosas familias, quienes controlan además importantes sectores de la industria local.

A cuatro de los más representativos banqueros del país que se encuentran detenidos se les dijo que quedarían en libertad, pero la decisión oficial fue luego revocada sin explicación, dijeron fuentes informadas.

Las fuentes agregaron que Jorge de Melho, presidente del más importante complejo industrial del país, CUF, y tres miembros de la familia Spirito Santo, propietaria del banco de igual nombre, esperaban para ayer su libertad a las puertas de la prisión cuando se les dijo que no se los liberaría.

Hoy siguieron llegando automóviles a la cárcel de Caxias en las afueras de Lisboa transportando civiles y oficiales arrestados por el levantamiento derechista del martes pasado.

La carcel de Caxias se convirtió en tristemente célebre durante la dictadura derechista destituida por el golpe militar de abril del año pasado.

• REAJUSTE MINISTERIAL

LISBOA, 15 (ANSA). — Hoy se anunciará un reajuste del gobierno provisorio portugués al cabo de una sesión extraordinaria del consejo de ministros prevista para las 12 hora local, según lo expresa una fuente local generalmente bien informada. El reajuste: el mayor Melo Antúnez reemplazaría al ministro de Relaciones Exteriores Mario Soares, que pasaría a tener un ministerio sin cartera.

Además la responsabilidad del plan económico de emergencia (elaborado por Melo Antúnez y un grupo interministerial) recaería en el doctor Mario Murteira (socialista), ministro de Salud y previsión social en el primer gobierno provisorio y actual vicegobernador del Banco de Portugal. Volvería al gobierno —según la referida fuente— el doctor Herberto Goulart (socialista) que fuera secretario de Estado del primer gobierno provisional, quien desempeñaría el cargo de ministro del Interior en reemplazo de Rui Vilar. También dejarín sus cargos los actuales ministros de Salud y Previsión Social, María Pintassilgo de Lourdes y de Hacienda Silva Lopes.

MATAN EN SAIGON A UN PERIODISTA

SAIGON, 15 (France Presse). — Un corresponsal de la Agencia France Presse, en Saigón, Paul Leandri, fue muerto por un policía survienamita. El periodista francés fue alcanzado por una bala de metralleta ante el edificio de la policía, adonde había sido llevado para ser interrogado por el director de la Seguridad Vietnamita. Leandri había sido citado por los Servicios de Inmigración para ser interrogado acerca de una información relativa a la presencia de montañeses miembros del FULRO (Frente Unico de Liberación de las Razas Oprimidas), en recientes combates en Ban Me Thont. El periodista fue interrogado por el director de Inmigración, quien le indicó que su visa de permanencia en Vitnam del Sur no le sería renovada.

Leandri fue trasladado a las oficinas para ser interrogado por el director de ese Departamento. Leandri debió aguardar entre una hora y una hora y media en el edificio de la Seguridad sin que nadie lo recibiera. Impaciente por esa espera, Leandri "saltó de su automóvil", y "forzó un control", según fuentes policiales survietnamitas. Fue entonces que la policía disparó con una metralleta sobre el periodista, hiriéndolo de muerte.

GEISEL: UN AÑO EN EL GOBIERNO

RIO DE JANEIRO, 15 (Latin). — El general Ernesto Geisel completará hoy un año en la presidencia del Brasil, y muchos son los que esperan que su gobierno cumpla sus promesas de liberación del régimen implantado en 1964 por las fuerzas armadas. El cuarto militar en ocupar la presidencia después de la revolución militar que derrocó a Joao Goulart, Geisel caracterizó su primer año de mandato por su moderación para aparecer en público, contrastando con la actividad de Garrastazú Médici, que todo lo hacía en base a publicidad y ostentación de sus actos.

El general, de 66 años, dio algunos pasos que podrían conducir a una gradual liberalización, como fue el relajamiento parcial de la censura de los periódicos. La medida provocó que las denuncias sobre desapariciones y torturas de opositores al régimen tomasen estado público algo inusitado durante el gobierno Medici, y alentó ya duros debates en el Congreso sobre el respeto a los derechos humanos.

De religión Protestante, Geisel restableció el diálogo con la Iglesia Católica cortado durante la presidencia de su antecesor, después de amargas críticas de la Iglesia sobre los métodos de represión a los opositores.



Buen Hermano

SANTO DOMINGO, 15 (EFE). — Un hombre hirió gravemente a su hermano mientras asistían a misa de difuntos por la madre de uno de ellos en la catedral de la ciudad de Santiago.

Daniel Antonio Reynoso efectuó el disparo con un revólver al estómago de su hermano Persio Antonio Reynoso. Ambos forcejearon y el revólver se disparó alcanzando a Persio. Ambos son hijos del mismo padre, aunque de distinta madre. Daniel Antonio disparó contra su hermano porque sentía celos por la predilección que el padre mostraba hacia Persio Antonio.

Algo Olvidadizo

BILBAO, España, 15 (EFE). — Unas piezas médicas le han sido extraídas de la fosa ilíaca izquierda a María Pilar Albarran Escobar, vecina de Portugalete, de 43 años, olvidadas por el médico que la operó.

Esta mujer fue sometida a una operación cesárea hace unos dos años, en una clínica particular. A partir de aquel momento venía padeciendo fuertes molestias, hasta que fue descubierto el cuerpo extraño, causante de los dolores.

¡Qué Manía!

SANTIAGO, Chile, 15 (EFE). — Un delincuente habitual chileno deberá ahora cumplir una nueva pena y nada menos que acusado de poligamia, por casarse ilegalmente en tres oportunidades y, paradójicamente, mientras se encontraba bajo barrotes. La Coorte de Apelaciones de esta capital condenó a la pena de cinco años y un día a Sergio Del Rio Letelier, un envejecido "Don Juan", como autor de reiterados delitos de bigamia. Del Rio Letelier se casó por primera vez en 1948 y posteriormente se transformó en bígamo múltiple, al contraer nupcias con tres mujeres distintas en 1955, 1963 y 1967.

Flor de "Curdas"

MELBOURNE, 15 (Reuter-Latin). —Uno de cada veinte hombres y una de cada cien mujeres australianos son alcohólicos.

La revista de la Cámara de Comerciantes de Victoria, afirma que uno de cada 25 representantes de la fuerza de trabajo del país es alcohólico.

Lindo Record

MADRID, 15 (EFE). — Un matrimonio de labradores de Cuevas de Almanzora (Almería), en el sudeste de España, han sido premiados con 150.000 pesetas (2.500 dólares), por haber logrado un curioso record: Han tenido 20 hijos, y les viven los 20. De los 20 hijos que han tenido Felipe Fernández Mellado, de 49 años, y María del Carmen Rodríguez Giménez, 14 viven en el hogar y 13 son menores de 18 años.

Insistirá

MEXICO, 15 (Associated Press). — El presidente Luis Echeverría ha prometido regresar a la Universidad Nacional Autónoma de México el año próximo a pesar de la violencia que lo obligó a escapar ayer de la universidad con una pequeña herida en la cabeza. El mandatario mexicano sufrió una cortadura en la frente que sangró profusamente cuando lo golpeó una piedra lanzada por furiosos estudiantes que lo insultaron a gritos y lo agredieron.

Fumar Para Vivir

LONDRES, 15 (Reuter-Latin). — Un médico británico dijo hoy que los fumadores pueden perjudicar su salud... si dejan el cigarrillo. El dejar de fumar, señaló, podría provocar un aumento de peso, "que es en sí mismo... un causante de invalidez o aun la muerte prematura". El médico, doctor A. G. Eddison, de Rustington, al sur de Inglaterra, respondió así a las sugerencias de aumentar los precios de los cigarrillos para que queden fuera del alcance de la mayoría de la gente, a causa de los daños que provoca a la salud.

Los sin Trabajo

TOKIO, 15 (Reuter-Latin). — La desocupación en el Japón se elevó a cerca de un millón en enero— la primera vez que la tasa alcanzó el dos por ciento en los últimos años.

Al anunciar esta estadística el comunicado del primer ministro dijo que el total refleja el impacto de la actual recesión en el Japón.

Pequeño Héroe

BRUSELAS, 15 (EFE). — Toda la prensa belga se hace eco del heroísmo de un muchacho de 15 años de edad. Patrick Brassine que perdió la vida en el incendio declarado en su casa, al tratar de salvar a sus dos hermanos más pequeños, quienes también murieron abrasados por las llamas. El hecho ocurrió en Luttre-Liberchies, cuando por causas aún desconocidas se incendió la casa en la que vivían Patrick, su madre Florentine Brassine y cinco hermanos más pequeños que él. Cuando la madre y los cuatro mayores se encontraban a salvo, Patrick se dio cuenta que faltaban Bruno, de 4 años, y Fabrice, de 3, y entró en la casa para rescatarlos, pereciendo entre las llamas juntamente con los pequeños.

DESMIENTEN LA CAIDA DE BAN ME THOUT

SAIGON, 15 (DPA). — De "totalmente falsa" calificó hoy el vocero militar de Saigón la caída de la capital de la provincia de Ban Me Thout, en el altiplano central. El coronel Le Trung Huen salió así al paso a las informaciones de un oficial del Vietcong acerca de la captura de esa importante ciudad, a unos 250 kilómetros al noreste de la capital de Vietnam del Sur. "Nuestras fuerzas y las tropas comunistas están todavía luchando en la ciudad", añadió Hien. Por su parte, el oficial de Vietcong, Phuong Nam, había declarado ayer que las "fuerzas de liberación y gentes de varias nacionalidades se habían sublevado y capturado la ciudad el martes".

Por su parte, el presidente survietnamita, Nguyen Van Thieu, ha ordenado mantener la ciudad de Ban Me Thout a cualquier costo.

• SE APODERAN DE UN PUERTO

SAIGON, Vietnam del Sur, 15 (Associated Press). — Las fuerzas norvietnamitas se apoderaron hoy de un cuarto puesto de defensa de la capital provincial de Tay Ninh, a 90 kilómetros al noroeste de Saigón, junto a la frontera camboyana.

Fuerzas del gobierno reabrieron la única ruta a Tay Ninh desde Saigón, permitiendo a un gran convoy survietnamita llegar a esa localidad con grandes abastecimientos de municiones y combustible, anticipándose a una ofensiva norvietnamita en gran escala.

NAUFRAGO UN PETROLERO: 35 DESAPARECIDOS

CAGLIARI, Italia, 15 (EFE). — Infructuosas resultaron las operaciones de búsqueda de los 35 tripulantes del petrolero alemán "July Star" de 16.000 toneladas, que naufragó anoche cuando navegaba entre las costas de Cerdeña y el norte de Africa.

Las operaciones de socorro, que se iniciaron inmediatamente después de haberse tenido conocimiento de la catástrofe —el petrolero por razones imprecisas se partió en dos— se desarrollan con grandes dificultades, ya que el mar Mediterráneo se encuentra muy agitado. Ya, en la noche de ayer, tuvieron que suspenderse por las condiciones meteorológicas adversas.

Mientras tanto, dos remolcadores del puerto sardo de Gagliari —el "Vigore" y el "Impetuoso" consiguieron a primeras horas de hoy enganchar la mitad de la popa del buque siniestrado, que se encontraba a la deriva a 30 millas al Sudeste de la costa de Cerdeña y lo están remolcando

CAE PATOTA DE BESTIAS DEPRAVADAS

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Cuatro inadaptados sociales que violaron salvajemente a una menor de 15 años fueron arrestados por efectivos policiales de la repartición de Viedma. Los depravados sexuales —integrantes de una peligrosa patota— son Luis Ortega, Carlos Speciale, Carlos Robledo y Antonio Nahuelguer.

Asimismo se pudo determinar —por las declaraciones formuladas por los detenidos— que también participaron en el brutal episodio Armando Rigal, Héctor Antipan, Humberto Paredes y Omar Mateo.

El aberrante hecho ocurrió anoche cuando un grupo de adolescentes regresaba a su hogar tras haber concurrido a un baile familiar en Carmen de Patagones. Entre ellos, una jovencita de 15 años que se destacaba del conjunto por su belleza y buen desarrollado cuerpo.

En esas circunstancias, cuando transitaban por la calle Eschieroni, de Viedma, los jóvenes fueron sorprendidos por los patoteros quienes obligaron a la menor a dirigirse hasta un terreno baldío. Allí prácticamente le arrancaron las ropas hasta dejarla desnuda para proceder luego, uno tras otro, a saciar sus bestiales instintos sexuales. En esos momentos, un vecino que conducía una camioneta Ford y, al pasar por el lugar, advirtió la sórdida escena. El hombre trató de socorrer a la menor pero los delincuentes lo amenazaron con armas de fuego, obligándolo a trasladarlos junto a la joven hasta el circuito Ciudad de Viedma, en las inmediaciones de la estación del ferrocarril Roca.

Las bestias insaciables otra vez la sometieron a vejámenes golpeándola, además, en distintas partes del cuerpo. "Sabemos dónde vivís. Si decís algo a la «cana» te matamos", le dijeron los "sátiros" antes de dejarla en libertad. No obstante, la niña se dirigió hasta la comisaría local. Una comisión, tras una corta recorrida por la zona, logró atrapar a los depravados individuos.

MISTERIOSO CRIMEN EN LA "FELIZ"

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un misterioso hecho de sangre investigan las autoridades policiales de la ciudad. En el departamento E de la calle Corrientes 1512; fue encontrado —a raíz de una denuncia anónima —el cadáver de Graciela Susana Juárez, de 24 años.

La mujer, correctamente vestida y sin rastros de haber sido golpeada, se hallaba en una cama matrimonial de la residencia, presentando una herida de bala en la sien derecha. Todo hacía pensar en un suicidio.

Sin embargo algunas circunstancias oscuras que rodeaban la muerte, fueron haciendo tomar cuerpo en las autoridades, la posibilidad de encontrarse en presencia de un crimen. En primera instnacia no fue posible ubicar el arma utilizada por la presunta suicida, que naturalmente, debía estar muy cerca del cuerpo. Posteriormente, la autopsia establecería que el recorrido de la bala no podía corresponder a un disparo efectuado por la misma persona.

Las investigaciones se profundizaron. Así se llegó a la casi absoluta convicción de que, la mujer muerta, estaría vinculada a un millonario robo de alhajas perpetrado recientemente y que no ha logrado ser aclarado.

En los momentos actuales se maneja la hipótesis del crimen. En caso de confirmarse que la muerta alternaba con una banda de delincuentes, se procurará determinar sus pasos últimos, las amistades que frecuentaba y las ocupaciones que normalmente desarrollaba.

Por allí puede surgir la pista necesaria para aclarar definitivamente las circunstancias en que Graciela Susana Juárez encontró la muerte y ello podra dar lugar a dejar solucionado también, el cuantioso robo de joyas cometido.

Por otra parte, se procura localizar el arma utilizada para definir con claridad este extraño episodio.

TRIANGULO FATAL: DOS MUERTOS

ASESINO A SU MUJER JUNTO AL AMANTE

Un triángulo amoroso fue nuevamente factor desencadenante de una impresionante tragedia. Una mujer y su amante muertos y un hombre joven que deberá pasar muchos años en la cárcel, son el saldo de una situación irregular, donde la pasión y los celos jugaron un rol preponderante.

En la localidad de Magdalena residían Carlos Ramón Castro, argentino, de 31 años, domiciliado en calle 3 y 526, y su esposa, María Cecilia de Castro, de 32. El matrimonio se había concretado hace algunos años y hasta hace poco le felicidad reinaba en el hogar de los cónyuges.

Sin embargo la mujer conoció a Héctor Montes de Oca, mecánico de la zona, cuyos demás datos se ignoran y una relación que culminaría en tragedia, comenzó a desarrollarse. La pasión más desenfrenada enmarcó la vida de los amantes. Totalmente perdido el equilibrio, la esposa de Castro pasó a vivir en situación de semiconcubinato con su nuevo amor.

El marido, totalmente ajeno al triángulo conformado, siguió, durante un tiempo, con sus ocupaciones habituales. Pero, lentamente, fue comprendiendo que las relaciones matrimoniales pasaban por un período de enfriamiento. Las escenas de celos menudearon. El hombre, al saberse desatendido, recriminaba con frecuencia a su esposa la falta de atención por los problemas hogareños. Ajena a todo, la mujer solo tenía pensamientos para el amante. La duda fue ganando terreno en la mente de Castro. Comenzó a seguir a su cónyuge, sospechándose víctima de un engaño infamante. Al poco tiempo todo tendría triste confirmación. El marido traicionado recriminó duramente a su esposa, la amenazó (según lo afirmado por personas vinculadas a la pareja) y por último le rogó que siguiera a su lado.

Todo fue inútil. La mujer pasó a convivir con el mecánico en una habitación contigua al negocio, situado en la ruta provincial número 11 entre Tapalqué y Junín. Existen comentarios en el sentido de que comenzó a frecuentar, asimismo, un club de diversión nocturna.

A pesar del secreto de las actuaciones sumariales, se sabe que el marido engañado, dispuesto a vengarse llegó a las 4.30 al taller mecánico. Con infinitas precauciones abrió la puerta de la habitación y encontró a su esposa durmiendo con el amante. Totalmente perdida la serenidad, disparó sobre la mujer con un revólver calibre 32 corto que portaba. Los proyectiles se incrustaron en la cabeza de la señora, que falleció instantáneamente. De inmediato descargó el arma contra el mecánico que pereció, a consecuencia de un tiro recibido en la garganta. El triángulo estaba roto, pero dos muertes era el costo trágico de una relación dudosa.

Poco después, el homicida se hizo presente en dependencias policiales, donde se entregó detenido a la vez que puso en manos de las autoridades el arma del crimen.

• EN MARDEL

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un feroz crimen llevó a cabo un empleado bancario contra su esposa de la que se encontraba separado. El hecho se registró en la calle Avellaneda 4075 y fue autor del mismo Alfredo Juan Sampayo, de 31 años.

En la finca se domiciliaba su esposa, Dora Raquel Sampayo, de 28 años, y tres hijos del matrimonio. Sampayo llegó a la casa y sin mediar palabras infirió varias puñaladas a su esposa.

La mujer cayó en medio de un impresionante charco de sangre. Al llegar las autoridades, se comprobó que la extinta presentaba 18 perforaciones de arma blanca.

MATAN A UN POLICIA PARA FUGAR

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — En fuentes extraoficiales, ya que la policía hasta este mediodía no había proporcionado información alguna, se supo que en horas de la madrugada se produjo un sangriento episodio en la comisaría 17ª, del barrio Fischerton, situada en la Avenida Córdoba y Wilde. Según la versión, un peligroso delincuente, Ramón Saucedo, detenido hace ocho meses por tenencia de armas de guerra, abrió la celda y puso en libertad a su sobrino, Abel Daniel Saucedo, de 20 años, alias "El Enano", y a un menor de 14. Los malvivientes se apoderaron de distintas armas que se hallaban en la seccional, reduciendo a las autoridades presentes.

De inmediato, los tres malandras ganaron la calle, pero en esos momentos, un oficial de policía se encontraba tratando de solucionar un desperfecto mecánico en una camioneta de la repartición. El oficial, de apellido Cuba, fue acribillado a balazos por los malvivientes, pues al parecer, trató de resistirse. El policía, gravemente herido, fue trasladado al hospital donde falleció horas después. Por su parte, los delincuentes se lanzaron a la fuga en el mismo rodado perteneciente a la unidad policial. Ahora se los busca intensamente.

SIGUEN LAS BAJAS EN EL HAMPA

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un delincuente que momentos antes había asaltado un hotel céntrico con la colaboración de su compinche, resultó muerto en un violento tiroteo con las fuerzas policiales. El episodio se inició alrededor de la 1 hora de hoy, cuando dos hombres jóvenes —fuertemente armados— irrumpieron en el hotel "Picadilli", Bolivar 2139, alzándose con una millonaria suma de dinero aún no estipulada. De inmediato fue avisada la policía, que tendió un gran cerco en la zona costera de la ciudad. En la esquina de la calle 35 con Martínez de Hoz fueron sorprendidos dos maleantes que ocupaban un Peugeot 404, color verde, chapa B-391.927. Se produjo un recio enfrentamiento armado que culminó cuando Sebastián Garrido, oriundo de Tucumán, al intentar escapar fue ultimado

• OTRO MAS

Esta madrugada, aproximadamente a las 2.40 horas, personal de la Unidad Regional de San Martín recorría la zona cuando advirtió que varios sospechosos intentaban violentar la puerta de una lujosa casona ubicada en Balcarce 1437, de Barrancas de San Isidro. Los hampones, al ver a las autoridades las atacaron a balazos. Al ser repelida la agresión, fue abatido un hampón de alrededor de 25 años aún no identificado. Otro malviviente, Jorge Sierra, 21 años, fue detenido



LA BUSCAN

La Policía Federal solicita el paradero de Margarita Silvia Lazarte, argentina, de 33 años, casada, maestra, cutis blanco, ojos claros, cabellos negros cortos y de contextura delgada. La mujer desapareció de su domicilio junto a sus dos hijos, Eduardo Juan Simón, de 12, y Laura Susana, de 8. Cualquier información suministrarla a la División Paraderos, Moreno 1550, piso 2º o a cualquier dependencia policial.

O también en la redacción de este diario, Azopardo y Garay, por la mañana.

DERRUMBE

MURIO OBRERO; OTROS TRES, GRAVES

Minutos antes de las 16 de la víspera se produjo en una obra en construcción existente en Marcelo T. de Alvear y Leandro N. Alem, el derrumbe de una pared contrafrente de medianera de 15 metros por 4, resultando como consecuencia del mismo gravemente heridos cuatro operarios, uno de los cuales dejó de existir en circunstancias en que era trasladado a un nosocomio para su atención. En la obra en construcción ubicada en el 960 de la avenida Leandro N. Alem se cumplían ayer por la tarde tareas de excavación de las que participaban numerosos obreros. De pronto, un ensordecedor estrépito precedió al fatal derrumbe de la medianera, atrapando los escombros a los operarios Carlos Valentín Vich, casado, de 37 años; Guillermo Martínez, Benito Flores y Pedro Aníbal Gallegos Mora.

Requeridos los urgentes auxilios, acudieron al lugar del siniestro efectivos de la comisaría 15ª y dos dotaciones de bomberos del cuartel central, cuyo personal retiró los cuerpos de los heridos, disponiéndose su traslado a distintos nosocomios: Flores, al sanatorio Antártida; Martínez y Vich, al hospital Rawson, y Gallegos Mora al Ferroviario. En el trayecto dejó de existir Vich, en tanto se informaba que el estado de los otros tres heridos es de gravedad en razón de las múltiples lesiones internas que presentan.

• SALVADO POR MILAGRO

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un taxista resultó milagrosamente ileso en un espectacular accidente ocurrido en ésta ciudad. Su automóvil fue arrollado por un tren en el paso a nivel situado en la avenida Luro y Jara. El convoy arrastró al rodado más de veinticinco metros, dejándolo totalmente destrozado. No obstante, el chofer logró saltar del automóvil sin recibir herida alguna. El hecho se produjo —cabe consignar— debido a las fallas de las barreras

ENIGMAS

NO FUE IDENTIFICADA LA MUJER ASESINADA

Todavía no fue identificada la mujer asesinada en una lúgubre casa quinta de City Bell. El cadáver —tal cual informara ULTIMA HORA— fue hallado por un albañil en el fondo de un profundo pozo ubicado en el jardín de la vivienda abandonada situada en la calle Libertad sin número, a escasos metros del camino General Belgrano. Tenía el cráneo destrozado y, como ropa interior, solo vestía un corpiño. El crimen fue cometido en una pequeña habitación de la casona. El autor del hecho después trató de ocultar el cuerpo de la infortunada víctima en ese pozo que tapó con maderas.

Trascendió esta mañana en esferas vinculadas a la jefatura de la policía de la provincia, que la mujer —de unos 45 años, de corta estatura y rostro aindiado— había sido sometida a un brutal vejamen, según constataron los médicos forenses que realizaron la autopsia.

Por lo tanto, se está ante un nuevo caso cometido por un maniático sexual con características similares al "sátiro" de San Isidro, recientemente ultimado. Es decir, un psicópata que tras saciar sus bestiales instintos sexuales asesina sin piedad a sus víctimas.

Gran conmoción provocó entre el vecindario este horrendo crimen. **"Después de las 20 horas ninguna mujer sale sola a la calle. Cunde el terror en todo el barrio"**, aseguró un veterano policía —encargado de la pesquisa— a ULTIMA HORA. Las autoridades desde el momento en que se descubrió el asesinato decidieron montar un operativo de custodia en la zona en procura de atrapar al feroz sujeto. "Sujetos de esta calaña no pueden vivir sin cometer más fechorías. Seguro que pronto tratará de saciar nuevamente sus necesidades sexuales. No dudamos en que caerá en nuestras manos", afirmó un investigador policial. Mientras tanto, personal especializado de la división necropapiloscopía continúa trabajando intensamente en procura de lograr la identificación de la mujer

PALERMO: Programa Completo Para la Reunión de MAÑANA

PRIMERA CARRERA

Pr. GESTOR (Comienza la doble inicial) — 1100 Metros — A LAS 16

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y LLAVES)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	T'mpo. Hip. Pta.	Fecha
0L — — —	1 SAINETESCA		P.I.Pérez	3/56	Segoviano-Yani	R.Sarfiel	10º a vs. cpos. de Gang 56	R.Ledesma	54	1.825 en 110.890	1'35"3/5 L.P. n.	12-11-74
6P 0L 2R —	2 NAHUIDA		J.Funes	3/56	Alegre-Nadia	E.O.Ricchi	6º a 5 cpos. de B. Alice 54	H.Libré	56	18.100 „ 487.430	1' 5"4/5 Pal. n.	2-3-75
3P 0P 2P 4P	3 BAHIANITA		V.Sanguinetti	3/56	Bonín-Bahía Honda	J.E.Bianchi	3º a 1½ cpo. de C. Miss 56	V.Sang'tti	56	47.190 „ 341.460	1' 3/5 Pal. f.	14-2-75
0P 5P 5P 4L	4 KIRIL		D.Verón	3/56	Saudade-Kris	R.Martínez	7º a 8 cpos. de B. Alice 54	V.Centeno	56	30.760 „ 487.430	1' 5"4/5 Pal. n.	2-3-75
0P 0P — —	5 CARRETILLA		L.Alzamora	3/56	Briquet-Kirette	S.García	9º a 12 cpos. de Saldezza 56	L.Alzamora	54	1.580 „ 326.670	1' 5" Pal. p.	23-2-75
0P — — —	6 CANDELA		G.Rizzi	3/56	Comm'tore-M.Vanna	A.H.Colomé	11º a vs. cpos. de Bastonera 55	C.Pezoa	55	5.890 „ 195.660	1'31"3/5 Pal. n.	18-5-74
3P 0P 3P 0P	7 PIRUVICA		C.Pezoa	3/56	Rianco-Auge	M.A.Schuh	3º a 3 cpos. de B. Alice 54	J.Srur	54	102.650 „ 487.430	1' 5"4/5 Pal. n.	2-3-75
0P 0P 0P 6P	8 FAIR MELODY		R.Galloso	3/56	M. Melody-Tivica	A.J.Merli	9º a 8½ cpos. de Fabel 56	E.Jara	56	33.340 „ 687.700	59"1/5 Pal. n.	3-1-75
5P 2P 6P 5P	9 BURBUJERA		J.Figueroa	3/56	Me'randun II-B'buja	A.C.Baxante	5º a 10 cpos. de Probeta 56	P.J.Figueroa	56	75.920 „ 681.740	1' 7"3/5 Pal. n.	2-2-75
4P 0L 2L 0L	10 MUCHACHA		M.Cañedo	3/56	Versalles-Gurisa	J.Nicolette	4º a 3 cpos. de B. Alice 54	M.Cañedo	56	25.030 „ 487.430	1' 5"4/5 Pal. n.	2-3-75
4P 3P 4P 0S	11 FILOMITA		A.S.Caceda	3/56	Argos-Filonera	J.Bentandur	4º a 5¾ cpos. de Trincar 53½	A.Sánchez	56	81.290 „ 494.470	1' 5"3/5 Pal. n.	21-2-75
0P — — —	12 WITCH CREST		L.Flores	3/56	S. Crest-W. Bully	C.A.Ferro	13º a 14½ cpos. de Disputa 56	L.Flores	56	3.470 „ 741.000	1' 4"3/5 Pal. n.	14-12-74
— — — —	13 MAP WORLD		J.Zalazar	3/56	Map Maker-Teñida	I.Núñez	Debuta	—		—	—	
2L 0P 0P 0P	14 MOROCHA BLUFF		C.Ramírez	3/56	S. Bluff-Malagueta	R.A.Cortez	2º a 1 cpo. de S. la Linda 56	C.Ramírez	52	32.840 en 342.200	1' 7"4/5 L.P. n.	19-11-74
2P — — —	15 ATAJADA		R.Bayardi	3/56	Martinet-Goleadora	E.L.Arcando	2º al pzo. de Company 54½	R.Bayardi	56	119.610 „ 1.058.230	59"3/5 Pal. n.	9-3-75

Candidata: ATAJADA (15) — Enemiga: Piruvica (7) — Sport: Bahianita (3)

Llave Nº 1: 1 Saltenesca, 12 Witch Crest, 14 M'ocha Bluff — Llave Nº 2: 2 Nahuida, 4 Kiril, 11 Filonita — Llave Nº 3: 3 Bahianita, 6 Candela — Llave Nº 4: 5 Carretilla, 10 Muchacha, 13 Map World — Llave Nº 5: 7 Piruvuca, 9 Burbujera — Llave Nº 6: 8 Fair Melody, 15 Atajada

SEGUNDA CARRERA

Pr. BLEND (Finaliza la doble inicial) — 1100 Metros — A LAS 16.45

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

0P 5S 0P 0L	1 BOINA ROSA		M.Lezcano	4/55	Eurreko-Hermosa	P.Santoro	-º a 15 cpos. de Lama 57	R.Bayardi	57	7.010 en 577.620	1' 5" Pal. n.	1-3-75
0P 0P 0P 0P	2 MARIET		M.Mang've	4/55	Malambo-P.Bibesco	O.Damiani	15º a vs. cpos. de Lama 57	J.Torres	57	6.130 „ 537.620	1' 5" Pal. n.	1-3-75
0P 0S 4P 6P	3 UNGAMIA		M.de Salvati	4/55	F. Court-Divalinda	T.J.Montero	8º a 11½ cpos. de Lama 57	V.Emmolo	54	5.330 „ 537.620	1' 5" Pal. n.	1-3-75
0P 0P 4P 5P	4 PATRIOTICA		R.Waugh	4/55	Parasimpático-B.Girl	J.C.Andretta	9º a 12¼ cpos. de Lyrical 54	V.Sabín	57	10.510 „ 410.690	58"1/5 Pal. f.	14-2-75
2P 0P 5P 0P	5 NICEA		A.Centurión	4/55	Resuello-Nicolle	J.J.Revirlego	2º a 1 cpo. de Lakalia 57	A.Sánchez	57	37.710 „ 216.950	58"2/5 Pal. n.	7-3-75
0L 0L 0L 5L	6 LALAFUTA		C.Lazzo	4/55	Ahascrag-L.Ilwa	E.M.Vital	16º a 19¼ cpos. de H. Suelta 57	L.Zárate	53	410 „ 109.235	1'15" L.P. n.	22-9-74
0P 0P 0S 0P	7 INVITACION		I.Desvard	4/55	Mizzenmast-Invitada	L.M.Vazón	13º a 13 cpos. de Persiana 57	C.Bertoldi	55	28.400 „ 631.480	1' 4"2/5 Pal. n.	10-8-74
0P 5P 2P 4P	8 LE PETIT PARTY		B.González	4/55	Le P.Prince-C.Party	A.O.Aguirre	9º a 11¼ cpos. de Ruibarsa 57	D.Verón	53	45.390 „ 763.840	1' 5"1/5 Pal. n.	31-1-75

Candidata: NICEA (5) — Enemiga: Le Petit Party (8) — Sport: Invitación (7)

Llave Nº 1: 1 Boina Rosa — Llave Nº 2: 2 Mariet, 7 Invitación — Llave Nº 3: 3 Ungamia, 6 Lalafuta — Llave Nº 4: 4 Partiótica — Llave Nº 5: 5 Nicea — Llave Nº 6: 8 Le P. Party

TERCERA CARRERA

Pr. ATONITO (Comienza la triple) — 1000 Metros — A LAS 17.35

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

4P 4P 3P 2P	1 NAREW		C.Pezoa	4/57	Nushka-Marola	J.E.Repossi	4º a 3½ cpos. de Aficionado 53	J.Jarcowsky	53	124.680 en 443.880	59"2/5 Pal. n.	21-2-75
0L 0L 0P 0L	2 THALY		J.Juárez	4/57	Paponetti-Lota	E.Domínguez	8º a 12 cpos. de Ahasner 54	J.Juárez	54	3.500 „ 95:660	1' 7"3/5 L.P. n.	20-2-75
3L 0P 5S 0S	3 DAÑADORA		R.Ferreira	4/57	Noceur-Dantescl	J.R.Lofiego	3º a 5 cpos. de J. Jack 55	R.Ferreira	53	4.870 „ 175.440	1' 8"3/5 L.P. n.	6-3-75
0P 0P 6P 0P	4 TON AMI		J.Gómez	4/57	T. Tale-Inca Mía	V.J.Davicino	9º a 4 cpos. de Gaviero 55	R.B'nocuore	35	1.670 „ 223.560	1 6"4/5 Pal. n.	2-3-75
5P 3S 3L 6P	5 BAIPUR		E.Jara	4/57	Cerro-Corá-B.Honda	D.E.Lora	5º a 5 cpos. de Aficionado 53	V.Sabín	57	39.520 „ 443.880	59"2/5 Pal. n.	21-2-75
0P 6P 0S 0P	6 DICTATEUR		C.Bertoldi	4/57	Ricardo III-Diosa	M.Carranza	8º a 10 cpos. de Aficionado 53	C.Bertoldi	57	18.660 „ 443.880	59"2/5 Pal. n.	21-2-75
0P 0L 0P 0P	7 BRIGAND		J.Oural	4/57	Democratic-Brigid	J.H.Rodas	9º a 10½ cpos. de Aficionado 53	J.Oural	57	1.700 „ 443.880	59"2/5 Pal. n.	21-2-75
4P 0S 5L 3S	8 FUNYI		L.Alzamora	4/57	Gobernado-Cons'ción	J.Urdagaray	4º a 2½ cpos. de Gaviero 55	V.Aguirre	55	9.190 „ 223.560	1' 6"4/5 Pal. n.	2-3-75
5P 0P 4P 0P	9 PRIMER NIETO		N.Mezzotero	4/57	Edwardian-Epa	A.Gutiérrez	5º a 3 cpos. de Gaviero 55	J.Abregú	55	22.100 „ 223.560	1' 6"4/5 Pal. n.	2-3-75
0L 0S 0L 0S	10 ABRUZZOS		A.Luna	4/57	Adagio-Hami	O.Domínguez	19º a vs. cpos. de J. Jack 55	A.Luna	53	2.300 „ 175.400	1' 8"3/5 L.P. n.	6-3-75
0P 0P 0P 0P	11 SIR HONOR		J.Gallardo	4/57	Sir Bolco-Honoria	A.G.Riveiro	11º a 9½ cpos. de Gaviero 55	J.Benítez	55	1.490 „ 223.560	1' 6"4/5 Pal. n.	2-3-75
0S 0S 0P 6P	12 DAKTARI		M.Barroso	4/57	Datour-Desafiada	H.F.Pell	11º a 5¾ cpos. de A. Boom 55	M.Barroso	55	35.950 „ 494.660	59" S.I. n.	16-2-75
2P 0P 2P 2P	13 VIENTO POLAR		V.Sanguinetti	4/57	J. Honor-Vía Polas	E.C.Boni	2º a 1 cpo. de Gaviero 55	F.Pedrozo	55	42.870 „ 223.560	1' 6"4/5 Pal. n.	2-3-75
3P 3P 5R 2V	14 GRAN CLARO		P.Sahagian	4/57	Doncel-Cyrene	M.Campos	3º a 2 cpos. de Aficionado 53	P.Sahagián	54	65.420 „ 443.880	59"2/5 Pal. n.	21-2-75
0P 0S — —	15 KILMET		J.Ibarra	4/57	Meteore-Kilka	J.Rodríguez	13º a 10 cpos. de Gaviero 55	E.Castillo	55	1.940 „ 223.560	1' 6"4/5 Pal. n.	2-3-75
0P 6P 6L —	16 CONSPIRANT		I.Gorráis	4/57	Solito-Conquistada	D.J.Arcando	7º a 7 cpos. de Aficionado 53	C.Agüero	57	46.480 „ 443.880	59"2/5 Pal. n.	21-2-75
2P 6P 5P 0P	17 EL PUMA		J.Seoane	4/57	Maanim-Amarra	C.J.López	2º a 1¼ cpo. de Aficionado 53	C.Seoane	54	21.400 „ 443.880	59"2/5 Pal. n.	21-2-75
0P 0P 0P 0P	18 MIPOTRILLO		R.Zalazar	4/57	Moliere-Valgia	R.Rodríguez	14º a 1½ cpo. de Gaviero 5	E.Figueroa	55	1.020 „ 223.560	1' 6"4/5 Pal. n.	2-3-75
0S 0S 0S 0P	19 MACRON		V.Sabín	4/57	Malambo-Majestuosa	E.Martucci	20º a vs. cpos. de Jovial 57	A.Plá	57	3.990 „ 889.090	1'36"2/5 S.I. n.	5-1-75
0P 2P 6P 0S	20 IVERU		R.Caroprese	4/57	Ivere-Malapert	R.Pellagatta	7º a 3½ cpos. de Gaviero 55	E.Liceri	55	31.050 „ 223.560	1' 6"4/5 Pal. n.	2-3-75

Candidato: VIENTO POLAR (13) — Enemigo: Gran Claro (14) — Sport: El Puma (17)

CUARTA CARRERA

Pr. EL VIRTUOSO (Continú la triple) — 2200 Metros — A LAS 18.25

(FUNCIONAN APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

0P 1L 0S 0P	1 MERWYN		A.SánchezC.	4/57	Big Raff-Marfica	J.Torres	7º a 11 cpos. de A. Castle 57	A.Sánchez	54	14.400 en 282.330	2'19"4/5 Pal. n.	9-2-75
0P 1P 0S 2P	2 BONIBAI		N.Mezzotero	4/57	Brenero-Noiseless	A.A.Brenta	7º a 8 cpos. de Tacto 53	N.M'zotero	57	53.740 „ 667.890	2'18" Pal. n.	1-3-75
3P 0P 2P 4P	3 SNOW STANE		J.Figueroa	4/57	Snow Cat-Almea	M.A.Sarachi	3º a 2 cpos. de Tacto 53	J.Fajardo	57	96.380 „ 667.890	2'18" Pal. n.	1-3-75
5P 0L 0P 0L	4 BUSIRACO		P.Sahagian	4/57	Bozambo-Bebita	A.F.Merli	5º a 3½ cpos. de Gajito 53	P.Sahagián	54	6.050 „ 688.070	1'39"2/5 Pal. n.	2-3-75
0P 1P 2P 4P	5 LORD ALBERT		no correrá	4/57	Parejero-Lubiana	A.Aguirre	7º a 10 cpos. de Berlino 54	D.Verón	53½	47.520 „ 828.130	2'18" Pal. n.	1-3-75
4P 3P 1P 6S	6 FULL SWING		D.Chávez	4/57	C. Speech-Fundy	M.Alvarez	4º a 6 cpos. de Tacto 53	D.Chávez	53	66.230 „ 667.890	2'18" Pal. n.	1-3-75
6P 6P 2P 4P	7 TARM		E.Jara	4/57	C. Host-Taesa	J.Figueras	6º a 8 cpos. de Tacto 53	V.Centeno	57	82.900 „ 667.890	2'18" Pal. n.	1-3-75
2P 0P 5S 5S	8 QUERELO		C.Pezoa	4/55	G. Garland-Querela	H.V.Tula	2º a 2 cpos. de Tacto 53	C.Pezoa	55	61.570 „ 667.890	2'18" Pal. n.	1-3-75
5P 6P 0P 1P	9 INDIO JEFE		J.Pizarro	4/57	Random-Screen	E.D.Vega	5º a 6½ cpos. de Tacto 53	J.Pizarro	53	20.660 „ 667.890	1'41" L. P. n.	18-1-75
2L 0P 0L 0L	10 RUSCELLO		M.Arguello	4/57	Río Manso-Impasible	E.Arguello	2º a 4 cpos. de Tabard 53	J.Cepeda	54	23.335 „ 214.715	2'18" Pal. n.	1-3-75
0P 0P 3P 2P	11 BRABHAM		O.Cosenza	4/57	G. Atleta-Barimpa	G.Ghigliotti	9º a 9 cpos. de Tacto 53	O.Cosenza	57	79.140 „ 667.890	2'36"3/5 Pal. n.	7-9-74
0P 1P 3S 2P	12 SAINT-LAURENT		V.Sanguinetti	4/57	B. Host-Suzette	E.J.García	7º a 16 cpos. de Panegírico 57	H.Santos	54	95.180 „ 759.650	2'36"3/5 Pal. n.	7-9-74

Candidato: QUERELO (8) — Enemigo: Snow Stane (3) — Sport: Ruscello (10)

Llave Nº 1: 1 Merwyn, 6 Full Swing — Llave Nº 2: 2 Bonibai, 10 Ruscello — Llave Nº 3: 3 Snow Stane, 9 Indio Jefe — Llave Nº 4: 4 Busiraco, 7 Tarn — Llave Nº 5: 5 Lord Albert, 8 Querelo — Llave Nº 6: 11 Brabham, 12 S. Laurent

QUINTA CARRERA

Pr. AURELIUS (Finaliza la triple) — 1500 Metros — A LAS 19.15

(FUNCIONAN APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

— — — —	1 UOMO		A.Valenti	3/56	Unico-Suffice	L.E.Crosato	Debuta	—		—	—	
— — — —	2 NICK		O.Cosenza	3/56	Niarkos-Padua II	J.F.Penna	Debuta	—		—	—	
5P 0P 5S 4P	3 CONGELADO		M.Sarati	3/56	Martinet-Igloo	J.F.Penna	5º a 9½ cpos. de Camerano 53½	O.Cosenza	56½	114.450 en 658.270	1'31"4/5 Pal. n.	9-2-75
0P 0P — —	4 PURISIMO		J.Repiso	3/56	Fabuloso-Publia	E.Martucci	9º a vs. cpos. de Camerano 53½	H.J.López	52	16.400 „ 682.270	1'31"4/5 Pal. n.	9-2-75
0P 0P — —	5 DENVER		C.Bertoldi	3/58	In the G'ming-D.S'ry	L.M.Vazón	8º 20 cpos. de Julcioso 56	C.Bertoldi	56	24.480 „ 348.950	1'32"2/5 Pal. n.	9-2-75
0L 5L 0P 0P	6 LONG GUARD		V.Sabín	3/56	R. Guard-Gloriada	M.Menéndez	15º a 18 cpos. de I. Melody 56	V.Sabín	56	15.460 „ 304.510	1'14"1/5 L.P. n.	6-2-75
0P → — —	7 CRISTOFORO		P.Sierra	3/56	Celeno-Bivia	R.Jansen	9º a 16 cpos. de Calostro 56	P.Sierra	56	870 „ 526.950	1'38" Pal. n.	22-9-74
4P 3P 0S 2P	8 CALDO		J.Figueroa	3/56	Aristeo-Bonalisa	G.A.Cervi	4º a 11 cpos. de Ceratón 56	J.Figueroa	56	52.640 „ 424.590	1'37"4/5 Pal. p.	23-2-75
2L 5L — —	9 LETEX		J.Juárez	3/56	Kilmorack-L. Fabela	E.Echandía	2º a 1½ cpo. de Maraquito 53	M.Gómez	52	10.585 „ 127.030	1'33"2/5 L.P. n.	10-10-74
3P 0P 2P 3P	10 SOUTHER		H.López	3/56	W. Cup-S. Star	E.Lema	3º a 3½ cpos. de Tractored 56	H.R.López	56	93.440 „ 699.060	1' 4"3/5 Pal. n.	1-3-75
0P 3P 0P 0P	11 ESQUIVE		H.Nis	3/56	Optimist-La Inca	A.H.Colomé	9º a 11 cpos. de Federal 56	H.Nis	56	4.070 „ 423.840	1'51"1/5 Pal. n.	2-3-75
5P 3L 0P —	12 GREEN GOODS		R.Comas	3/56	Rómulo-Snow Green	M.Pratola	5º a 15 cpos. de Ceratón 56	R.Comas	54	7.510 „ 424.590	1'37"4/5 Pal. p.	23-2-75
0L 0P 3L 0L	13 ESLAVANCO		R.Caroprese	3/56	Eslavo-Ketty	H.Rossató	11º a 14 cpos. de Algodonero 52	R.Galloso	56	11.970 „ 237.910	1'14"4/5 L.P. n.	4-3-75
0L 5L 6L 0P	14 MAINE		R.Ferreira	3/56	Massa'setts-Ma W'ne	J.Lofiego	15º a 18 cpos. de Pancho Bar 56	J.Estepo	54	4.495 „ 283.460	1'32" L.P. n.	19-12-74
0P 6P 0P 0P	15 SATANK		G.Rizzi	3/55	Saudade-Capirulha	L.E.Romero	9º a 14 cpos. de P. Negro 56	G.Rizzi	56	68.950 „ 611.790	1'38"2/5 Pal. n.	9-3-75
— — — —	16 FOGUEO		A.Etchart	3/56	Mizzenmast-F'cultad	A.M.Liceri	Debuta	—		—	—	

Candidato: SOYTHER (10) — Enemigo: Letex (9) — Sport: Nick (2)

Llave Nº 1: 1 Uomo, 5 Denver, 14 Maine — Llave Nº 2: 2(Nick, (Congelado, 16 Fogueo — Llave Nº 3: 4 Purísimo, 11 Esquive, 13 Elavanco — Llave Nº 4: 6 Long Guard, 12 Green Goods — Llave Nº 5: 7 Cristóforo, 9 Letex, 15 Satank — Llave Nº 6: 8 Caldo, 10 Souther

SEXTA CARRERA

Premio AMERICA — 1600 Metros — A LAS 20

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

3P 5M 3P 4P	1 PININO		O.Cosenza	3/55½	Francis U.-P.Fille	A.H.Colomé	3º a 7 cpos. de Dearamn 53	J.Torres	54	85.190 en 332.890	3' 8" Pal. n.	15-2-75
0S 1P 1L 1L	2 ARITAO		J.Figueroa	3/55½	F.Fingers-A. Girl	L.Calone	11º a 9 cpos. de G. Guignol 55	J.Figueroa	56	82.470 „ 789.760	1'35" S.I. n.	16-2-75
1L 1L 2P 3L	3 JORGEERRE		M.Cañedo	4/59½	D.Mac-Lapoliya	J.Cortés	1º por ½ cbza. de Chitrulo 56	M.Cañedo	56	86.830 „ 291.200	1'38"2/5 Pal. n.	6-3-75
1P 0P 2P 1P	4 CHINDO		V.Sanguinetti	3/55½	H.Hipocrite-Ch'na	J.E.Bianchi	1º por ¾ cpo. de Hibernal 56	V.Sang'tti	56	135.830 „ 775.350	1'35"4/5 Pal. n.	21-2-75
6P 2S 3S 5P	5 ROSADITO		V.Centeno	3/55½	Bunker-Rosera	J.Etch'ry	6º a 6½ cpos. de Sarco 53	V.Centeno	56	97.790 „ 662.610	2'15"4/5 Pal. n.	29-12-74
6P 1P 2P 3P	6 EXPEDITO		E.Jara	3/55½	Padrino-Excuse	V.Revirlego	6º a 10 cpos. de As de pique 56	V.Criado	49	116.380 „ 515.890	1'35"4/5 Pal. n.	7-3-75
0L 5L 3L 5L	7 MISTER PRIETO		A.Etchart	3/55½	Mr B'kwood-A'tada	H.Saccone	13º a 14 cpos. de Aritao 54	A.Etchart	56	70.720 „ 543.330	1'12"4/5 L.P. p.	19-11-74
0S 0P 0S 5P	8 FLUIDO		H.Artigas	4/53½	Saudade-Fluette	P.Artigas	14º a vs. cpos. de G. Guignol 54	H.Artigas	54	47.870 „ 1.187.950	1'3"2/5 S.I. n.	9-11-74

Candidato: ROSADITO (5) — Enemigo: Chindo (4) — Sport: Pinino (1)

Llave Nº 1: 1 Pinino — Llave Nº 2: 2 Aritao, 7 M'ter Prieto — Llave Nº 3: 3 Jorgeerre — Llave Nº 4: 4 Chindo — Llave Nº 5: 5 Rosadito — Llave Nº 6: 6 Expedito, 8 8Fluido

ROSADITO, A PUNTO

Marcó 1'38"2|5 en la Arena

El clásico "América", jerarquiza el programa a realizarse mañana en Palermo. En esta competencia, efectuaron su reprise los buenos elementos de la temporada anterior, para ir "tomando" la forma adecuada para afrontar compromisos de mayor importancia. Está en esa situación Rosadito, animador clásico desde el principio de su campaña y cuya última performance, la cumplió en el Comparación, ganado por Sarcó, del que finalizó sexto a poco menos de cua'/o cuerpos en el buen tiempo de 2'15"4|5, para los 2200 metros. Con inmediata anterioridad, había llegado segundo a dos largos de Telefónico, en 2'26"2|5 en el césped húmedo. Por lo realizado el año pasado, por su alta calidad y por su gran corrida de 1'38"2|5 en la arena norteña, resulta el mejor candidato.

Serios enemigos llevará en Chindo y Pinino. El primero de los nombrados, viene de ganar en 1'35"4|5 la milla con 52 kilos, dejando muy buena impresión al incursionar por primera vez en la elipse, tras cuatro presentaciones en pruebas de breves recorridos, de las cuales ganó y llegó segundo en otra, fallando en la restante, al finalizar último de Clear Sun en 1'1"3|5 para los 1100 metros, guarismo de excepción. El pupilo de Juan Esteban Bianchi, más hecho a la distancia y con excelentes ensayos, puede lograr el primer puesto. En cuanto a Pinino, otro de los valores más significativos de la temporada anterior, viene de clasificarse tercero a siete cuerpos y tres cuartos de Dearman, en 3'8" para los 3000 metros en pista húmeda de Palermo. El defensor de la caballeriza Mano Brava, es bravo adversario.

Completan la nómina de participantes, Aritao a cargo de "Luisito" Calone que fracasó en su último compromiso, luego de una bonita seguidilla de tres triunfos, dos de ellos en el "Bosque" y el restante en el circo máximo. En La Plata ganó en 1'37"1|5, igualando el record de la milla. Su fracaso al

El América Para los Milleros

actuar por última vez, se debe al hecho de habérsele roto la estribera. Está bien preparado y puede lograr lucida figuración. Jorgeerre, de intensa campaña, termina de obtener su séptima victoria en 22 presentaciones. Le toca actuar con 59 ½ kilos por ser de cuatro años y dar ventajas a los de tres. Esto no será óbice para su buen desempeño, ya que con medio kilo menos, termina de vencer por media cabeza a Chitrulo, en 1'38"2|5 en La Plata, donde no es común el registro de tiempo similar.

Expedito fracasó en el handicap El Gran Capitán, donde llegó sexto de As de Pique, tras su brillante triunfo sobre Roisil en 1'35"4|5 y cuya rehabilitación, confía el trainer Reviriego. Mister Prieto y Fluido restantes competidores, vienen de correr mal y sus probabilidades, son limitadas.

VALORES MATEMATICOS

Largo y difícil es el programa a realizarse mañana en Palermo. Para acertar por más veces, resultan interesantes los guarismos matemáticos, como en la mayoría de los casos. A lo mejor aparece otro Poncho Negro, con más de veinte de sport.

1ª CARRERA
Piruvica 72.60
Muchacha 72.57
Nahuida 71.31
Filonita 70.40
Kiril 68.91
Atajada 67.78
M. Bluff 66.20
Burbujera 65.60
Bahianita 56.80

2ª CARRERA
Nicea 71.20
Le P. Party 68.80
Patriótica 60.29

3ª CARRERA
El Puma 72.80
Gran Claro 72.40
Nacew 71.20
Biapur 70.00
V. Polar 69.20
Dictateur 68.34
Funyi 68.00
P. Nieto 67.60
Iverú 65.9[illegible]
Dañador 62.0[illegible]

4ª CARRERA
Lord Albert 76.00
Marwyn 74.00
Bonibai 72.00
Ruscelo 70.80
Querelo 70.40
Snow Stane 70.34
S. Laurent 70.00
Full Swing 67.14
Indio Jefe 67.08
Tarn 65.88
Busiraco 64.36

5ª CARRERA
Letex 77.80
Souther 73.20
Caldo 69.98
G. Goods 66.74
Congelado 64.34

6ª CARRERA
Rosadito 95.15
Aritao 92.25
Jorgeerre 86.7[illegible]
Expedito 83.7[illegible]
Chindo 80.25
Pinino 79.05

7ª CARRERA
El Satélite 78.60
Estilista 76.72
S. Guard 70.11
R. C'ribean 70.00
El Hindú 68.73

8ª CARRERA
Trevi 78.60
Mardonio 77.40
E'cipador 71.80
E. Melody 71.60
Gipsy Boy 70.00
Mr. Ryan 65.60

9ª CARRERA
Recelosa 77.20
Orland 76.20
Estebana 75.79
Oriflamme 72.00
Azagaya 71.49
Tristezas 70.00
Saldezza 69.00
Tillchera 67.78
Probeta 66.00
R. Victoria 60.80
Chi'guita 60.00
C. Miss 58.00

10ª CARRERA
Ceratón 79.00
Keats 77.00
Digoyo 75.69
R'tico Vit 74.74
C. Manuel 73.78
China Boy 68.00
Taquirari 67.92
J. Carioca 61.94

SEPTIMA CARRERA — Pr. RETO (Comienza la doble especial) — 1500 Metros — A LAS 20.45

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y LLAVES)

4P	5P	5P	—	1 PLAYFUL	A.Carbajo	3	56	T. Play-Atesorada	D.Demaría	4º a 2¾ cpos. de Incásico 54	A.Carbajo	55	74.015 en 758.420	1'38"3|5	Pal. n.	20-7-74
0P	—	—	—	2 DRAGUT	A.Ramos	3	56	Down-Town-Co'tia	R.I.Bruno	7º a vs. cpos. de Juicioso 56	A.Ramos	55	9.460 ,, 384.950	1'32"2|5	Pal. n.	9-2-75
—	—	—	—	3 JUNCO	O.Cosenza	3	56	Con Brío-Jungla	J.F.Penna	Debuta	—		——	——		
3L	0P	2L	—	4 RUNNING CARIBEAN	H.Costantino	3	56	R. Words-Riolada	J.F.Penna	3º a 2½ cpos. de Edipo 54	V.Criado	56	49.200 en 231.480	1'48"	L.P. n.	27-2-75
0P	0P	—	—	5 ANGEL DE ORO	C.Verdasco	3	56	Rey del Pago-Am5ta	J.Martínez	8º a vs. cpos. de Ceratón 56	C.Verdasco	54	2.760 ,, 424.590	1'37"4|5	Pal. n.	23-2-75
2P	0P	6P	3P	6 EL SATELITE	J.Aguirre	3	56	El Curaca-Souflée	J.Urdagaray	2º a ½ cpo. de Andante 56	O.Mansilla	54	52.340 ,, 685.210	1' 4"	Pal. n.	1-3-75
0P	—	—	—	7 NOW UP	D.Verón	3	56	D. Moss-N. Dance	A.Aguirre	15º a vs. cpos. de Expedito 55	M.Sarati	56	134.740 ,, 601.010	1'37"4|5	Pal. n.	10-11-74
0S	0P	0P	5L	8 SEVENTH PENNY	J.Repiso	3	56	T. Penny-L. Bon	E.M.Vital	20º a vs. cpos. de Misntrel 56	C.Ferreira	56	5.630 ,, 465.420	1'23"	S.I. n.	5-1-75
6P	0P	0S	0P	9 SNOW GUARD	L.Alzamora	3	56	R. Guard-L. Tan'lera	J.Rodríguez	6º a 5 cpos. de Federal 56	L.Alzamora	54	1.400 ,, 423.840	1'51"	Pal. n.	2-3-75
—	—	—	—	10 MAPS	C.Aragona	3	56	Map Maker-Tudorani	A.Cardinale	Debuta	—		——	——		
—	—	—	—	11 NAVIDEÑO INCA	A.Etchart	3	56	Segador-Peruanita	C.Monina	Debuta	—		——	——		
0P	—	—	—	12 EL HINDU	A.Luna	3	56	El Curaca-Honda	G.Desena	8º a vs. cpos. de Spacer 54	A.Luna	54	30.350 en 401.420	1'38"2|5	Pal. n.	19-1-75
6P	0L	0P	6L	13 WEAK GUARD	E.Olguín	3	56	Argos-Babu's Trick	J.Giménez	6º a 17 cpos. de Juicioso 56	A.Luna	54	11.010 ,, 384.950	1'31"2|5	Pal. n.	9-2-75
0L	6L	—	—	14 PORSIQUIERE	R.Nístico	3	56	Poussin-Soltería	R.Romero	13º a vs. cpos. de Los Suizos 55	A.Cella	54	8.470 ,, 216.490	1'13"4|5	L.P. p.	4-3-75
—	—	—	—	15 MEDIADOR	J.Oural	3	56	Maxim II-Nazarena	R.Cepeda	Debuta	—		——	——		
—	—	—	—	16 HELIFRON	J.Bretón	3	56	M. Athos-H. Track	G.Medina	Debuta	—		——	——		
0P	3P	0S	—	17 ESTILISTA	V.Sanguinetti	3	56	Pronto-Exu'te II	J.E.Bianchi	10º a vs. cpos. de Spacer 54	H.Ciafardini	56	106.680 ,, 401.429	1'38"2|5	Pal. n.	19-1-75
—	—	—	—	18 EL NAUTILUS	V.Centeno	3	56	El Curaca-Nashoba	J.Etch'ry	Debuta	—		——	——		

Candidato: JUNCO (3) — Enemigo: Estilista (17) — Sport: El Satélite (6)

Llave Nº 1: 1 Playful, 2 Dragut, 16 Helifrom
Llave Nº 2: 3(Junco, 4(Running Car, 17 Estilista
Llave Nº 3: 5 Angel de Oro, 9 Snow Guard, 12 El Hindú
Llave Nº 4: 6 El Satélite, 8 S. Penny, 13 Weak Guard
Llave Nº 5: 7 Now Up, 10 Maps, 15 Mediador
Llave Nº 6: 11 N'ño Inca, 14 Porsiquieve, 18 El Nautilus

OCTAVA CARRERA — Pr. ILUSIONISTA (Finaliza la doble especial) — 1000 Mts. — A LAS 21.20

(FUNCIONAN APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

—	—	—	—	1 PIRINEO	A.Etchart	2	55	S.Festival-Pimpina	J.Leguizamón	Debuta	—		——	——		
0P	—	—	—	2 GEMELITO	C.Aragona	2	55	Sourire-Gemela	R.A.Cortez	10º a vs. cpos. de Calbuco 55	C.Ara'na	53	4.520 en 452.310	1'4"1|5	Pal. n.	2-3-75
—	—	—	—	3 ADIGIO	F.Lerma	2	55	D. Dancer-Mangata	A.S.Castro	Debuta	—		——	——		
2P	2P	0P	—	4 TREVI	P.Sahagian	2	55	Teraryl-Bolita	R.Pellegatta	2º a 5½ cpos. de Calbuco 55	P.Sahagián	55	84.310 en 452.310	1'4"1|5	Pal. n.	2-3-75
3P	5S	0P	—	5 GIPSY BOY	E.Jara	2	55	Minera II-G. Dancer	J.Fregonese	3º a 7½ cpos. de Stallwood 55	C.Pezoa	55	11.740 ,, 296.000	57"	Pal. n.	23-2-75
0P	6P	0P	—	6 EMANCIPADOR	R.Galloso	2	55	G. Time-Edenica	A.F.Merli	7º a 11 cpos. de Calbuco 55	R.Galloso	55	14.940 ,, 452.310	1'4"1|5	Pal. n.	2-3-75
—	—	—	—	7 RISKY	E.Olguín	2	55	Enchanter II-Re'da	L.Pellegrini	Debuta	—		——	——		
—	—	—	—	8 FARO REAL	O.Zapata	2	55	E. Real-Alumbrada	R.Marcolongo	Debuta	—		——	——		
0P	—	—	—	9 ALBARENGO	J.Srur	2	55	Attractor-Elevée	J.V.Gallo	10º a vs. cpos. de Un Poncho 55	J.Srur	55	2.400 en 496.570	1'5"	Pal. n.	7-3-75
—	—	—	—	10 BACAMYS	V.Sanguinetti	2	55	Mysolo-Bacanada	J.E.Bianchi	Debuta	—		——	——		
—	—	—	—	11 CHERCAN	J.Cepeda	2	55	Frescor-Chelina	M.Vidarte	Debuta	—		——	——		
—	—	—	—	12 BARD	A.DeArriba	2	55	E'ter II-Bloo'dale	L.E.Lora	Debuta	—		——	——		
—	—	—	—	13 DIFERIDO	J.Figueroa	2	55	Versalles-Financiada	G.A.Cervi	Debuta	—		——	——		
3P	6P	—	—	14 MARDONIO	R.Caroprese	2	55	M. Gold-L. Malvinas	D.Ibarra	3º a 7 cpos. de Calbuco 55	R.Car'sse	55	19.780 en 452.310	1'4"1|5	Pal. n.	2-3-75
—	—	—	—	15 RESTO	C.Pezoa	2	55	Birón-Rachita	L.B.Carrizo	Debuta	—		——	——		
2P	3P	—	—	16 EVER MELODY	M.Perazzo	2	55	M. Melody-Snow Bell	P.Linchetta	2º a 3 cpos. de Un Poncho 55	H.Perazzo	55	57.450 en 496.570	1'5"	Pal. n.	7-3-75
—	—	—	—	17 ABEL-ROCK	R.Rutti	2	55	Bonirock-Adepta	J.Nicoletti	Debuta	—		——	——		
5P	—	—	—	18 MISTER RYAN	V.Centeno	2	55	Mr. B'wood-Re'sada	H.L.Saccone	5º a 13 cpos. de Stallwood 55	V.Centeno	55	11.790 en 296.000	57"	Pal. n.	23-2-75

Candidato: BACAMYS (10) — Enemigo: Trevi (4) — Sport: Mardonio (14)

Llave Nº 1: 1 Pirineo, 5 Gipsy Boy, 10 Bacamys
Llave Nº 2: 2 Gemelito, 6 Emancipador, 11 Chercán
Llave Nº 3: 3 Adigio, 15 Resto, 18 Míster Ryan
Llave Nº 4: 4 Trevi, 9 Albarengo, 12 Bard
Llave Nº 5: 7 Risky, 13 Diferido, 16 Ever Melody
Llave Nº 6: 8 Faro Real, 14 Mardonio, 17 Abel Rock

NOVENA CARRERA — Pr. REDTOP (Comienza la doble final) — 1100 Metros — A LAS 22.20

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y LLAVES)

2L	5L	0L	1L	1 RENATA VICTORIA	I.Gorráis	3	56	V. Veneto-Renatita	E.O.Donadio	2ª a 4 cpos. de La Blonde 56	I.Gorrais	56	9.610 en 459.610	1'15"3|5	L.P. n.	6|3|75
0L	0L	0P	0L	2 AZURA	R.Tavella	3	56	Homogéneo-Azuleña	M.López	10ª a vs. cpos. de Brea'ta 56	A.García	52	2.640 ,, 223.890	1'40"3|5	L.P. n.	27|2|75
3S	2P	2P	2P	3 AZAGAYA	M.Escagües	3	56	Martial-Celimene	L.A.Ferro	3ª a 1 cpo. de C. Teti 53	V.Centeno	56	254.480 ,, 733.010	58"4|5	Pal. n.	20|2|75
1P	3S	3P	2P	4 CALCUTTA MISS	J.Torres	3	56	M. Bold-Mahakala	A.L.Salvati	1ª por 1 cpo. de Tricar 53	J.Torres	57	74.320 ,, 341.460	1'3|5	Pal. n.	14|2|75
0P	2P	3P	2P	5 TRISTEZAS	E.Jara	3	56	Hechizado-Laaguye	C.Abril	7ª a 8 cpos. de Rosicler 56	A.Ramos	54	62.050 ,, 376.750	57"4|5	Pal. n.	20|11|74
6P	2S	0L	0L	6 ESTEBANA	C.Pezoa	3	56	G. Six-Exigida	N.A.Yalet	6ª a 2 cpos. de Chim'ra 54	J.Yalet	56	29.280 ,, 737.940	58"3|5	Pal. n.	21|2|75
1P	4S	4P	2S	7 PROBETA	O.Zapata	3	56	Me'rándun II-S'sera	R.F.Pisa	1ª por 2 cpos. a Juliapa 56	V.Centeno	56	74.190 ,, 681.740	1' 7"3|5	Pal. n.	2|2|75
1P	4P	0P	5P	8 SALDEZZA	O.Cosenza	3	56	Orgaz-Niña Coca	J.F.Penna	1ª por 2 cpos. a S. Indian 54	O.Cosenza	56	101.380 ,, 326.670	1' 5"	Pal. n.	23-2-75
6S	0P	0P	3P	9 TILLCHARA	F.Baigorria	3	56	Tillman-Co'chera	A.Colomé	6ª a 5½ cpos. de C. Teti 56	J.Torres	56	48.430 ,, 733.010	58"4|5	S. I. n.	16-2-75
1P	0P	0P	0L	10 ORIFLAMME	J.Repiso	3	56	W. Cup-Orilca	A.Castro	1ª por 1½ cpo. a Tricar 56	J.Repiso	54	15.750 ,, 569.400	58"4|5	Pal. n.	7-2-75
0P	6P	5P	0P	11 CHIBU	A.Ramos	3	56	Pigmento-Chifutti	O.Finarelli	8ª a 6 cpos. de San'na 56	J.Bretón	54	8.490 ,, 387.950	1' 6"	Pal. n.	2|2|75
4P	0P	5P	1P	12 ORLAND	V.Centeno	3	56	M. Tracks-On Dit	T.Arana	4ª a 1½ cpo. de Chim'ra 56	V.Centeno	56	109.650 ,, 737.940	58"3|5	Pal. n.	21-2-75
2P	4S	0P	2P	13 RECELOSA	R.Galloso	3	56	Francis U.-B. Lilly	E.Casino	2ª a 1 cpo. de Chim'ra 56	R.Galloso	56	51.900 ,, 737.940	58"3|5	Pal. n.	21-2-75
0P	1P	4P	4P	14 CON FRESCURA	L.Alzamora	3	56	Y. Nahuel-V. Nasrul	E.Sauro	14ª a vs. cpos. de de Chim'ra 56	O.Domínguez	56	51.650 ,, 737.940	58"3|5	Pal. n.	21-2-75
3L	6P	0L	1L	15 CHIMANGUITA	J.Aguirre	3	56	Rutero-Chachi	D.Bordón	3ª a 5 cpos. de La Blonde 56	O.Aguirre	52	11.180 ,, 459.610	1'15"3|5	L.P. n.	6-3-75
0P	0L	2L	0L	16 TENIZA	F.Gaitán	3	56	Roderón-Tenia	J.J.Valle	10ª a vs. cpos. de Chim'ra 56	F.Gaitán	52	10.100 ,, 737.940	58"3|5	Pal. n.	21-2-75
0P	0S	1P	2P	17 GRAN FOGATA	E.Olguín	3	56	G. Atleta-Silva	R.Recart	8ª a 9 cpos. de Morelle 56	V.Sang'tti	56	53.220 ,, 490.065	55"4|5	Pal. n.	20-6-74

Candidata: AZAGAYA (3) — Enemiga: Recelosa (13) — Sport: Orland (12)

Llave Nº 1: 1 R'ta Victoria, 6 Estebana, 16 Teniza
Llave Nº 2: 2 Azura, 8 Saldezza, 12 Orland
Llave Nº 3: 3 Azagaya, 5 Tristezas
Llave Nº 4: 4 Calcutta Miss, 9 Tillchera, 14 Con Frescura
Llave Nº 5: 7 Probeta, 11 Chibú, 13 Recelosa
Llave Nº 6: 10 Oriflame, 15 Chim'guita, 17 Gran Fogata

DECIMA CARRERA — Pr. DULCIA (Finaliza la doble final) — 1600 Metros — A LAS 23.10

(FUNCIONAN APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

0S	0P	1S	2P	1 PATRIOTERO	R.Sosa	3	56	Grass-Anguyente	R.T.Sosa	12º a vs. cpos. de Watusi 54	R.Sosa	56	24.860 en 600.080	1'34"	S. I. n.	2-11-74
0P	1P	4P	0P	2 RAGAMUFFIN	C.Ferreira	3	56	Rigoló-Tracala	E.M.Vital	14º a vs. cpos. de C. Rouge 56	C.Ferreira	54	2.880 ,, 781.110	1'38"	Pal. n.	23-2-75
0P	3P	0P	5P	3 JOSE CARIOCA	R.Caroprese	3	56	Salón II-Gurumillú	C.Abad	7º a 14 cpos. de C. Rouge 56	R.Car'sse	54	50.230 ,, 781.110	1'38"	Pal. n.	23-2-75
1P	—	—	—	4 KEATS	J.Figueroa	3	56	Carapálida-Meredith	J.Etch'ry	1º por 15 cpos. a Federal 56	J.Figueroa	56	63.290 ,, 544.240	1'32"2|5	Pal. n.	14-2-75
1P	2P	2P	—	5 CERATON	C.Pezoa	3	56	Mauntathos-C'nant	L.Calone	1º por 6 cpos. a P. Negro 56	C.Pezoa	56	162.320 ,, 424.590	1'37"4|5	Pal. n.	23-2-75
2L	0L	1L	5P	6 JUAN MANUEL	V.Centeno	3	56	Y. Nahuel-Fiore	A.Tassi	2º al pzo. de A. Intimo 56	P.Tárrago	56	66.760 ,, 307.720	1'26"4|5	L.P. n.	4-3-75
3P	0S	0P	4S	7 DIGOYO	J.Torres	3	56	Francis U.-Blon'tte	A.Colomé	3º a 4 cpos. de Plateau 54	J.Torres	56	28.140 ,, 570.910	1'37"	Pal. n.	2-3-75
4P	0P	1L	0P	8 ROMANTICO VIT	F.Lerma	3	56	Vitecamps-Musicale	N.Ojeda	4º a 6½ cpos. de Dormilón 56	H.Costantino	54	12.180 ,, 63.290	1'3"4|5	Pal. h.	15-2-75
0S	0S	0P	0L	9 ESCUDERO REAL	A.Etchart	3	56	E.Real-M. de Med.	E.Lema	9º a vs. cpos. de Spacecraft 56	A.Etchrat	56	5.700 ,, 459.400	1'21"	S. I. n.	17-12-74
6P	0L	5P	2L	10 TAQUIRARI	D.Chávez	3	56	Rómulo-Tanoria	M.Alvarez	6º a 7 cpos. de Seudónimo 56	D.Chávez	54	8.030 ,, 500.120	1'38"1|5	Pal. n.	9-3-75
0P	5P	0P	4S	11 EL BRAMIDO	H.López	3	56	Harmonicus-B'mida	H.Cardinale	11º a vs. cpos. de C. Rouge 56	H.López	56	10.670 ,, 781.110	1'38"	Pal. n.	23-2-75
0L	6P	6L	4L	12 TOLEDO	C.Ramírez	3	56	Maxims II-Valenza	R.A.Cortez	8º a vs. cpos. de Rabico 56	H.Libré	56	16.780 ,, 246.050	1'46"3|5	L.P. n.	22-2-75
0P	1S	0P	2S	13 CHINA BOY	E.Jara	3	56	Daré-Lady Swing.	J.Fregonese	12º a 14 cpos. de Roisil 56	R.Encinas	56	16.150 ,, 1.172.850	1'38"	Pal. n.	27-12-75

Candidato: KEATS (4) — Enemigo: Ceratón (5) — Sport: Digoyo (7)

Llave Nº 1: 1 Patriotero, 9 E'dero Real
Llave Nº 2: 2 Regamuffin, 13 China Boy
Llave Nº 3: 3 José Carioca, 5 Ceratón
Llave Nº 4: 4 Keats
Llave Nº 5: 6 Juan Manuel, 7 Digoyó, 11 El Bramido
Llave Nº 6: 8 Rom'tico Vit, 10 Taquirari, 12 Toledo

NACIONAL: CON $ 3.600.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 28629

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1
01036 .. 1080
01148 .. 1080
01238 .. 1080
01328 .. 1080
01452 .. 1080
01573 .. 1080
01607 .. 1080
01674 .. 1080
01684 .. 1080
01933 .. 1080
01960 .. 1080
01964 .. 1080

2
02184 .. 1080
02286 .. 1080
02313 .. 1080
02344 .. 1080
02368 .. 1080
02383 .. 1080
02397 .. 1080
02498 .. 1080
02761 .. 1080
02804 .. 1080
02940 .. 1080
02983 .. 1080

3
03110 .. 1800
03118 .. 1080
03124 .. 1080
03146 .. 1080
03211 .. 1080
03302 .. 1080
03529 .. 1080
03861 .. 1080
03863 .. 1080
03970 .. 1080

4
04082 .. 1080
04116 .. 1080
04185 .. 1080
04194 .. 1080
04196 .. 1080
04291 .. 1080
04391 .. 1080
04692 .. 1080
04730 .. 1080
04877 .. 1080
04902 .. 1080
04935 .. 1080
04953 .. 1080

5
05008 .. 1080
05048 .. 1080
05170 .. 1080
05515 .. 1080
05683 .. 1080
05660 .. 1080
05763 .. 1080
05936 .. 1080
05982 .. 1080

6
06102 .. 1080
06238 .. 1080
06298 .. 1080
06332 .. 1080
06363 .. 1080
06383 .. 1080
06426 .. 1080
06622 .. 1800
06814 .. 1080
06899 .. 1080
06911 .. 1080
06996 .. 1800

7
07377 .. 1080
07429 .. 1080
07439 .. 1080
07544 .. 1080
07582 .. 1800
07598 .. 1080
07655 .. 1080
07708 .. 1080
07820 .. 1080
07957 .. 1080
07966 .. 1080
07970 .. 1080

8
08057 .. 1800
08083 .. 1080
08249 .. 1080
08282 .. 1080
08344 .. 1080
08380 .. 1080
08455 .. 1080
08457 .. 1080
08492 .. 1080
08526 .. 1080
08533 .. 1080
08798 .. 1080
08821 .. 1080

9
09005 .. 1080
09038 .. 1080
09067 .. 1080
09121 .. 1080
09147 .. 1080
09348 .. 1080
09359 .. 1080
09452 .. 1080
09473 .. 1080
09606 .. 1080
09686 .. 1080
09749 .. 1080
09918 .. 1080
09991 .. 1080

10
10071 .. 1080
10097 .. 1080
10422 .. 1080
10461 .. 1080
10455 .. 1800
10539 .. 1080
10612 .. 1080
10663 .. 1080
10670 .. 1080
10753 .. 1080
10822 .. 1080

11
11041 .. 1080
11149 .. 1080
11187 .. 1080
11210 .. 1080
11625 .. 1080

12
12167 .. 1080
12206 .. 1080
12258 .. 1080
12343 .. 1080
12422 .. 1080
12617 .. 1080
12686 .. 1080
12783 .. 1800
12808 .. 1080
12989 .. 1080

13
13275 .. 1080
13312 .. 1080
13355 .. 1080
13772 .. 1080
13777 .. 1800
13898 .. 1080
13905 .. 1080

14
14016 .. 1080
14229 .. 1080
14384 .. 1080
14594 .. 1080
14606 .. 1080
14651 .. 1080
14676 .. 1080
14793 .. 1080
14877 .. 1080
14886 .. 1080
14914 .. 1080
14930 .. 1080

15
15160 .. 1080
15199 .. 1080
15272 .. 1080
15238 .. 1080
15285 .. 1080
15366 .. 1080
15396 .. 1080
15655 .. 1080
15688 .. 1080
15859 .. 1080
15970 .. 1080
15980 .. 1080

16
16142 .. 1080
16448 .. 1080
16456 .. 1080
16691 .. 1080
16683 .. 1080
16732 .. 1080
16837 .. 1080

17
17159 .. 1080
17273 .. 1080
17392 .. 1080
17498 .. 1080
17566 .. 1080
17878 .. 1080
17928 .. 1080
17964 .. 1080

18
18136 .. 1080
18188 .. 1080
18572 .. 1080
18766 .. 1080
18807 .. 1080
18812 .. 1080
18831 .. 1080
18900 .. 1080

19
19317 .. 1080
19467 .. 1080
19581 .. 1080
19632 .. 1080
19730 .. 1080
19836 .. 1080
19857 .. 1080
19871 .. 1080
19877 .. 1080
19922 .. 1080
19939 .. 1080

20
20025 .. 1080
20083 .. 1080
20118 .. 1080
20139 .. 1080
20188 .. 1080
20311 .. 1080
20379 .. 1080
20491 .. 1080
20497 .. 1080
20711 .. 1080
20850 .. 1080
20955 .. 1080

21
21781 .. 1080
21917 .. 1080
21995 .. 1080

22
22477 .. 1080
22499 .. 1080
22569 .. 1080
22672 .. 1080
22773 .. 1080
22807 .. 1080
22851 .. 1080
22939 .. 1080
22950 .. 1080

23
23151 .. 1080
23200 .. 1080
23202 .. 1080
23637 .. 1080
23785 .. 080
23944 .. 1080

24
24045 .. 1080
24096 .. 1080
24161 .. 1080
24169 .. 1080
24481 .. 1080
24629 .. 1080
24752 .. 1080
24810 .. 1080

25
25048 .. 1080
25064 .. 1080
25118 .. 1080
25209 .. 1080
25489 .. 1080
25560 .. 1080
25596 .. 1080
25761 .. 1080

26
26034 .. 1080
26373 .. 1080
26358 .. 1080
26376 .. 1080
26559 .. 1080
26774 .. 1080
26790 .. 1080

27
27073 .. 1080
27394 .. 1080
27523 .. 1080
27140 .. 1080
27964 .. 1080
27969 .. 1080

28
28035 .. 1080
28322 .. 1080
28336 .. 1080
28448 .. 1080
29639 .. 1080
28703 .. 1080
28765 .. 1080
28774 .. 0180
28837 .. 1080
28942 .. 1080
28944 .. 1080
28963 .. 1080

29
29036 .. 1080
29051 .. 1080
29182 .. 1080
29205 .. 1080
29399 .. 1080
29575 .. 1800
29597 .. 1080
29677 .. 1080
29839 .. 1080
29859 .. 1080
29979 .. 1080

30
30065 .. 1800
30301 .. 1080
30962 .. 1080

31
31187 .. 1080
31489 .. 1080
31690 .. 1080
31987 .. 1080

32
32003 .. 1080
32038 .. 1080
32193 .. 1020
32004 .. 1080
32085 .. 1080
32484 .. 1080
32723 .. 1080
32874 .. 1080

33
33012 .. 1080
33090 .. 1080
33160 .. 1080
33212 .. 1080
33405 .. 1080
33581 .. 1080
33653 .. 1080
33680 .. 1080
33786 .. 1080
33962 .. 1800
33966 .. 1080

34
34002 .. 1080
34136 .. 1080
34310 .. 1080
34451 .. 1080
34622 .. 1080
34780 .. 1080

35
35123 .. 1080
35141 .. 1080
35193 .. 1080
35195 .. 1080
35203 .. 1080
35351 .. 1080
35357 .. 1080
35379 .. 1080
35648 .. 1080
35676 .. 1080
35775 .. 1080
35?21 .. 1080

36
36049 .. 1080
36379 .. 1800
36383 .. 1080
36587 .. 1080
36596 .. 1080
36857 .. 1080
36900 .. 1080
36901 .. 1080

37
37118 .. 1080
37122 .. 1080
37643 .. 1080
37664 .. 1080
37834 .. 1080

38
38050 .. 1080
38173 .. 1080
38236 .. 1080
38377 .. 1080
38646 .. 1080
38925 .. 1080
38933 .. 1800
38936 .. 1080

39
39157 .. 1080
39318 .. 1080
39492 .. 1080
39675 .. 1080
39677 .. 1080
39858 .. 1080
39939 .. 1080
39941 .. 1080
39952 .. 1080

40
40054 .. 1080
40103 .. 1080
42111 .. 1080
40292 .. 1080
40374 .. 1080
40500 .. 1080
40568 .. 1080
40775 .. 1080

41
41062 .. 1080
41072 .. 1080
41101 .. 1080
41118 .. 1080
41334 .. 1080
41397 .. 1080
41428 .. 1080
41524 .. 1080
41682 .. 1080
41919 .. 1800

42
42408 .. 1080
42412 .. 1080
42520 .. 1080
42639 .. 1080
42711 .. 1080
42875 .. 1080

LOS PREMIOS MAYORES

1º	$ 3.600.000	28629	11º „	14.400	2556
2º „	360.000	20905	12º „	14.400	4935
3º „	180.000	13862	13º „	14.400	9606
4º „	90.000	37696	14º „	14.400	34226
5º „	54.000	1298	15º „	14.400	41078
6º „	54.000	15446	16º „	7.200	20205
7º „	54.000	40071	17º „	7.200	21917
8º „	28.800	6906	18º „	7.200	32798
9º „	28.800	7655	19º „	7.200	35164
10º „	28.800	34237	20º „	7.200	42473

PROGRESION Nº 9

LOTERIA DE TUCUMAN

1º con $ 1.000.000
[redacted]

6º con $ 3.000
[redacted]

2º con $ 51.000
[redacted]

7º con $ 3.000
[redacted]

3º con $ 18.000
[redacted]

8º con $ 3.000
[redacted]

4º con $ 15.000
[redacted]

9º con $ 3.000
[redacted]

5º con $ 12.000
[redacted]

10º con $ 3.000
[redacted]

LOTERIA DE MENDOZA

(Sorteo realizado anoche)

1º	$ 600.000	13.664	11º „	2.250	25.312
2º „	45.000	17.240	12º „	2.100	3.378
3º „	24.000	43.249	13º „	1.950	9.954
4º „	12.000	4.114	14º „	1.800	13.830
5º „	7.500	13.049	15º „	1.650	42.707
6º „	3.750	17.982	16º „	1.500	3.760
7º „	3.000	32.934	17º „	1.350	15.651
8º „	2.700	7.867	18º „	1.200	5.096
9º „	2.550	15.548	19º „	1.050	40.105
10º „	2.400	4.164	20º „	900	20.320

OLGUIN SIGUE INTERNADO CON UNA GRAN MEJORIA

Muy mejorado se encuentra el jockey Eugenio Olguín, que tuvo dos caídas durante una sesión de ensayos el martes último. El citado jinete, que sufrió golpes de cierta consideración en distintas partes del cuerpo, sigue internado en observación en el servicio médico del hipódromo de San Isidro. Los facultativos que lo asisten nos informaron esta mañana que su estado es satisfactorio, pero que deberá permanecer en el citado nosocomio hasa la semana próxima a fin de controlar la evolución de los golpes recibidos en la caída.

KEATS CUMPLIO OTRO BUEN ENSAYO: 52"

Como ocurre todos los sábados, se registraron pocos ensayos esta mañana en los campos de entrenamiento de San Isidro. Es que el movimiento mayor se realiza los viernes y quedan muy pocos ejemplares sin cumplir sus partidas finales, esperando hacerlo el día siguiente. Por eso la crónica se reduce a algunas partidas de limitado valor, como en el caso de Keats, que hizo el trabajo de tiempo más breve al recorrer 800 metros en 52", en la cuarta pista de arena de San Isidro, que aún se encontraba bastante pesada, a consecuencia de las lluvias caídas días pasados. También trabajó Adrián Marcelo, con F. Gaitán, que hizo 1000 metros en 1'4" 3|5, junto a Epache, que salió con tres cuerpos. Este es el detalle completo de los trabajos controlados

(4ª pista de arena pesada)

KEATS, J. Figueroa, 800 en 52" de los 1800 a los 1000; ADRIAN MARCELO, F. Gaitán, dio tres cuerpos e igualó a Epache, R. Buonocuore, en 1'4"3|5 para los 1000 metros; ELATINA, C. Aragona, 1000 en 1'5"3|5; PERSIBALL, J. Torres, 1000 en 1'6"3|5; MAGIER, J. Torres, 1100 en 1'12"4|5; THE CAT, D. Verón, 1100 en 1'15".

• AUMENTO A VAREADORES

Informó la Dirección Provincial de Hipódromos que ha efectuado las correspondientes tramitaciones y providencias para dar cumplimiento a los aumentos dispuestos por la ley 20.517, relacionada con el aumento de haberes a los vareadores. Se hizo saber asimismo, que finalizada la etapa de procesamiento electrónico de datos en el Ministerio de Economía provincial, se entregará la documentación correspondiente al ente hípico, a fin de que proceda al ensobramiento de los haberes por parte de la institución bancaria que realiza esas tareas, para rápidamente abonarse a dichos trabajadores el aumento respectivo, con la correspondiente retroactividad.

PRIMER EXITO DE HULA CROSS

Prosiguiendo con el ciclo de reuniones exclusivas, le correspondió a La Plata ocupar la cartelera de la fecha. Diez encuentros numerosos integran la jornada, que dio comienzo a las 14, disputándose en primer término el Premio Guiña, que tuvo este resultado:

1ª Carrera — Premio GUIÑA — 1200 Metros

PISTA PESADA

(En esta carrera comenzó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 HULA CROSS	53, R. Alonso	(16)	15470	2720	5.20	2.50	—
2 Alfama	53, C. Cepeda ...	(7)	6800	1280		3.10	11.90
3 Acucia	50, V. Rosas	(6)	13030	2850		2.40	6.20
4 Pichirica	51, B. Aguilar .	(3)	6720	1950			12.10
5 Charme	51, F. Rivero ..	(18)	1270	500			64.20
6 S. Shock	53, C. de Jesús	(17)	2860	1520			211.30
7 Brameda	53, H. Tocci	(1)	4100	600			34.10
8 Malévola	53, N. Vázquez.	(9)	390	150			209.30
9 Fineza	54, M. Sandoval .	(12)	5490	940			14.80
10 Vista Corta	53, O. Ramírez	(8)	220	150			370.40
U Doña Mul	51, M. Forchetti	(15)	920	170			88.60
TOTALES			58270	12330			

LLAVE GANADORA 3-5: $ 16.60.
APUESTA DOBLE: Total de vales: 15.533. Total del pozo: $ 217.462. Vales de la ganadora: 4.711. Cotización: $ 46.10. Valor enganche: $ 51.

No corrieron: R. Tic (2), Eurogusta (4), Rusquita (5), S. Belle (10), Perpetuidad (11), Snap (13), Redacción (14) y Tía Angela (19).

Ganada por ¾ cpo., la 3ª a 4 cpos., la 4ª a ¾ cpo., la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª a 4 cpos. Tiempo: 1'14"4|5. Cuidador: E. López. Caballeriza: Bambino. La ganadora es hija de C. Petition y Huaylas. Edad: 5 años.

Candidata de ULTIMA HORA

LOS EMPLEADOS POR REUNION EN LA PLATA COBRARAN $ 2.000 MINIMO

Se llevó a cabo en la víspera la reunión entre las autoridades de la Dirección Provincial de Hipódromos y los representantes de la Agremiación de Empleados por Reunión del hipódromo de La Plata, para seguir considerando algunos aspectos relacionados con el regimen de remuneraciones y condiciones laborales de esos trabajadores. Al término de la sesión se informó que entre las partes se había firmado un acta de compromiso, donde se pusieron en claro las condiciones de trabajo disipando ciertas dudas con respecto a las inquietudes del sector laboral, manifestadas en ocasión de su reciente asamblea.

Con ese propósito la Agremiación de Empleados dio a conocer el siguiente comunicado:

"El día 14 de marzo de 1975, en dependencias de la Dirección Provincial de Hipódromos, se firmó el acta de compromiso, estableciendo pautas que determinarán la nueva tipificación y condiciones de trabajo de los empleados por reunión del hipódromo de La Plata, quedando firme que la DPH efectivizará el pago del sueldo mínimo de $ 2.000 mensuales a partir del 1º de marzo último, así como también las retroactividades de la parte no cobrada, que establecen los decretos números 1.012 y 1.448|74. Deja expresamente establecido el acta de compromiso que los empleados por reunión no perderán su condición de tales, es decir que no variará la forma habitual de trabajo".

2ª Carrera — 2200 Metros



1 Cordillerano 56, J. Figueroa
2 Skunk 56, P. Tárrago
3 Interpol 56, no corrió
4 Don Pirolo 56, E. Riso
5 Carlitos 56|53, M. Guardia
6 Fetiche 56, no corrió
7 Hungarón 56, M. Cañedo
8 Venite 56, no corrió

UNA ACLARACION PARA MAÑANA

Una aclaración nos solicitaron para mañana en Palermo. El cuidador Luis E. Romero considera que fue anormal la última performance de su pupilo Satack y espera que ahora corra mejor en la quinta carrera, pues en sus trabajos recientes dejó la impresión que puede rehabilitarse en cualquier momento.

MURIO SUSAN HAYWARD, SIN SER AMADA

LOS ANGELES, 15 (EFE). — La actriz norteamericana Susan Hayward falleció en su residencia de Beverly Hills (California), víctima de un tumor cerebral. Tenía 55 años.

N. de la R.: Así, escuetamente el cable informa sobre la desaparición de una de las figuras importantes de la cinematografía de la década del 50, quien previamente fue modelo publicitaria y en 1939 debutó en el filme "Beau Geste" y sus últimas interpretaciones fueron en 'Valle de muñecas" (1967) y 'The revengers" (1971). Fue calificada como la "actriz de la histeria" y cuando logró el "Oscar" en 1958 como protagonista de la película. "La que no quería morir" reveló a un periodista cómo era su personalidad: candente y vital.

• DEFINICIONES

"Ningún ser humano puede triunfar si es un desgraciado en el amor", dijo, a lo cual le preguntaron cómo lo había logrado a pesar de su fracaso matrimonial con Lex Barker y respondió: "Muy sencillo porque cuando comencé a actuar en el cine ya era muy desgraciada en todo". Y agregó: "Las mujeres que estamos dedicadas al cine, deberíamos pensar a menudo que no somos seres irreales, sino débiles muchachas con todos los defectos y cualidades existentes en toda hija de una familia. Pero nos creemos irresistibles y nuestra independencia económica nos convierte en hombres con polleras. Nos interesa ser halagadas, atendidas y todos nuestros caprichos por absurdos que sean deben ser cumplidos al pie de la letra".

• HISTORIA

Había nacido en Brooklyn y su verdadero nombre era Edith Marrener. Constantemente decía: "He amado intensamente, me he dado siempre en forma íntegra pero nunca pude cristalizar lo que toda mujer desea en su intimidad". Su carácter temperamental la llevó a dos suicidos frustrados y a sufrir numerosos desequilibrios nerviosos y se la consideró en su momento como una de las diez actrices más talentosas del mundo.

COMO UN SER HUMANO

Compartivamente la filmografía de Susan Hayward es limitada pero cada una de sus películas tuvo un logro de excepción. Después de "Beau Geste", actuó en "Los cuatro hijos de Adán" (1941), "Piratas del mar Caribe" (1942), "Tierra generosa" (1946), "Una mujer destruida" (1947), "Odio entre hermanos" y "Tulsa" (1949), "El correo del infierno" (1951), "Las nieves de Kilimanjaro" (1952), "La mujer marcada" (1953), "El jardín del diablo" (1954), "Cita en Hong Kong" (1955), "Mañana lloraré" (1956), "La que no quería morir" (1958), "Conspiración para matar" (1962), "Horas robadas" (1963), "Adonde fue el amor" (1964), "Mujeres en Venecia" (1966) y las ya citadas "Valle de muñecas" y "The revengers". Fue descripta por un escritor como un "dínamo en miniatura" y en este momento se ha convertido en el mito de la mujer actriz.



Modelo, bailarina, actriz, falleció sin haber conocido el significado del amor con la intensidad y la pureza de la mujer que necesita su percepción.

CINE NACIONAL: "NO HAY GARANTIAS"



Héctor Olivera y Susana Giménez agraviados por una resolución del Instituto de Cine.

El Instituto Nacional de Cinematografía, por resolución Nº 94/75, ha resuelto no otorgar "cuota de pantalla" y subsidio a la película "Mi novia el...", estrenada el jueves en Buenos Aires. Esto significa que el mencionado filme pierde todo derecho de amparo previsto en la legislación cinematográfica. A raíz de esta resolución en las últimas horas de ayer, Aries Cinematográfica, productora del filme, llamó a reunión de prensa para aclarar su posición.

Estuvieron presentes Fernando Ayala, Héctor Olivera, Luis Repetto (productores), Oscar Viale (autor), Enrique Cahen Salaberry (director), Susana Giménez, Alberto Olmedo (intérpretes) y Jorge Porcel, quien se retiró prácticamente enseguida, por compromisos profesionales.

Luego de leer una nota de contestación que los productores hacen al dictamen del Ente de Calificación Cinematográfica, sobre el que se basó el Instituto Nacional de Cine, para retirar el apoyo al filme, los perjudicados coincidieron en apreciaciones sobre lo que consideran **"una crisis de valores que perjudicará notablemente el desarrollo de la industria cinematográfica argentina".**

Ayala aclaró que a raíz de toda esta política absurda del interventor del ente, Miguel P. Tato, su productora decidió suspender definitivamente el proyecto de filmación de "El muerto", sobre libro de Jorge Luis Borges, que iba a adaptar el escritor uruguayo Onetti. **"No hay ningún tipo de garantías"**, dijo. Además, se ha resuelto suspender el rodaje de otros dos filmes: uno de Armando Bo con Isabel Sarli, y "Pase un día con su artista favorito", que iba a hacer Sergio Renán con Alfredo Alcón.

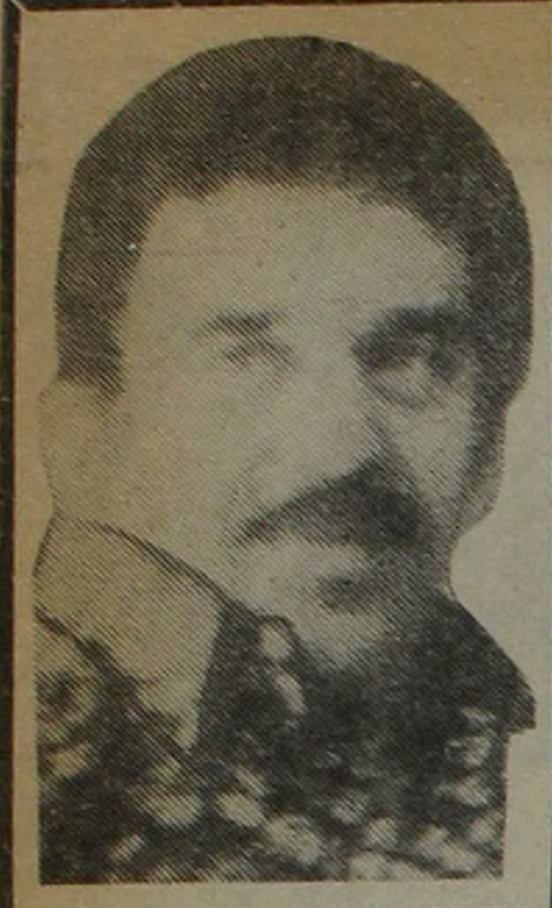
Respecto de este episodio la actriz Susana Giménez manifestó compartir en todo la posición de los productores, diciendo: **"Yo me siento sorprendida por los fundamentos del señor Tato. Es decididamente ridículo lo que ha hecho".** Por su parte el director Enrique Cahen Salaberry acotó: **"Me siento profundamente agraviado. En mi larga carrera de director nunca había pasado por algo parecido. Nunca hice cine aberrante, como lo llama el señor Tato, ni aceptaría hacerlo".** El libretista y actor Oscar Viale lamentó que **"cuando intentamos hacer una cosa distinta, los funcionarios se nos vuelven en contra. Si seguimos así hay dos caminos: o dejar de hacer cine o autocensurarnos hasta lo peligroso. En esta película tratamos de mejorar un mal de la sociedad: el falso machismo. Y parece que para las autoridades eso es malo".**

TRIBUTO A ANGEL MAGAÑA

En el Salón San Martín del Comando General del Ejército se realizó anoche un homenaje donde el actor Angel Magaña recibió la réplica del sable corvo del Libertador distinción que rara vez se confiere a un civil. La misma le fue entregada como reconocimiento por la labor efectuada durante su carrera artística en beneficio de la institución, encarnando a soldados de las fuerzas armadas.

En 1937 intervino en el filme: "Cadetes de San Martín" de Mario Soffici que fue justamente su debut cinematográfico y a partir de ese momento demostró en distintas realizaciones su brillante faz actoral en ese sentido. Recibió el trofeo de manos del teniente general Leandro Anaya y manifestó: **"Por supuesto sabía de este homenaje pero creía que se trataba solamente de una reunión para recordar los tiempos pasados a través de filmaciones donde el ejército había prestado su colaboración y sus instalaciones, pero la entrega de este sable es un motivo de orgullo, es el símbolo en cierto modo de la independencia del continente americano".**

Es evidente que la labor de Angel Magaña dentro de roles castrenses, motivó una constante entre las fuerzas armadas como agradecimiento de sus méritos expuestos en "Viento Norte", "Fragata Sarmiento", "La guerra gaucha", "Su mejor alumno" y otros, que sobrepasan más de 70 filmes de donde el actor dio lo mejor de sí.


GARCIA MARQUEZ

Primer Premio Para un Filme Azteca

CARTAGENA, Colombia, 14 (Associated Press).— México ganó por primera vez los máximos honores en el Festival Internacional de Cine que se realiza anualmente aquí al obtener la película "Presagio" el primer premio.

"Presagio" fue la cinta que puso punto final anoche a una semana de muestras cinematográficas en la cual se presentaron películas de trece países.

La cinta mexicana está basada en un guión del escritor colombiano Gabriel García Márquez, fue producido por Ramiro Meléndez, también colombiano y dirigida por el mexicano Luis Alcoriza.

El cine mexicano ha participado durante los quince festivales anuales de cine realizados hasta ahora, pero nunca antes había conquistado el máximo galardón que es el premio otorgado por los críticos.

"Presagio" comparte el premio con la película norteamericana "Chinatown", de Roman Polanski, que fue exhibida el martes pasado, dejando una grata impresión entre el público y los críticos.

Alberto Sierra, vocero del jurado, dice que la película mexicana "es distinta, y abre nuevos horizontes al cine mexicano y latinoamericano". Agregó que el hecho de que en su producción hubieran participado dos colombianos, no influyó en la decisión del jurado.

"JUGUETE RABIOSO" CON PABLO CEDRON

Después de 6 largos meses de trabajo, José María Paolantonio eligió a quien será el protagonist de su "opera prima", "El juguete rabioso". La elección recayó en Pablo Cedrón, un joven de 16 años, que ya incursionara en cine ("Y que patatín y que patatán", de Mario Sábato y "El Habilitado", de Jorge Cedrón). La tarea no fue sencilla, Paolantonio buscaba un actor adolescente, con cierta formación. Alguien para quien actuar no fuese solo una aventura, sino también el llamado de una vocación. Se charló con directores de teatro, con profesores, con actores, con todo el mundo. La búsqueda se realizó entre no menos de 600 postulantes que acercaron sus fotografías y sus sueños. Se conversó con alrededor de 200 jóvenes y se realizaron numerosas pruebas fotográficas. En un momento determinado Paolantonio incorporó a la prestigiosa actriz y maestra de actores Alejandra Boero a la tarea de selección.

El trabajo fue arduo pero el resultado es alentador, Pablo Cedrón no solo posee muy buenas condiciones actorales sino que está, al igual que los otros jóvenes seleccionados, plenamente entregado a su vocación de actor. Horacio Roca y Gonzalo Urtizberea, también seleccionados, son estudiantes de teatro en la Escuela Superior de Arte Escénico, en tanto que Pedro Rovelli, otro de los afortunados, es alumno de Alejandra Boero. "El juguete rabioso", cuyo libro pertenece a Mirta Arlt, Jorge Rotenberg y el mismo Paolantonio, comenzará a rodarse el próximo 21 de abril. Es la segunda producción del año 75, del sello Helicon Producciones, quien de esta manera cumple rigurosamente con el plan anunciado y que diera comienzo con la filmación de "La Raulito" filme que ha entrado ya en la fase final de su proceso de laboratorio.

En estos momentos los productores se encuentran trabajando activamente en la elección del elenco que acompañará al joven actor y que dará una forma integral a la novela de Roberto Arlt, donde traza con profundidad las vivencias de un adolescente.


El joven intérprete que personificará a Silvio Astier, el iracundo creado por Arlt.

ALDO MONGES, EL TROVADOR

El autor de uno de los sucesos más sorprendentes que registra el folklore en los últimos años, "Canción para una mentira", es a la vez, representante de la genuina bohemia cordobesa, un guitarrero romántico, difícil de ubicar (ni sus amigos conocen con precisión su domicilio) un trovador que todavía practica el idioma azul de las serenatas. Autor de innumerables canciones sorprende con la personalidad, el toque que sus creaciones ostentan.

Aldo Monges, tal su verdadero nombre, nació en la ciudad de Córdoba, el 17 de enero de 1942.

Desde entonces vive en la Docta, tierra de la que no es difícil arrancarlo (gran caminador, ha recorrido buena parte del país con su guitarra), aunque declara que no podría vivir sino transitoriamente fuera de sus pagos.

Empezó a escribir poemas a los 13 años. A la misma edad, actuaba ya como cantante: debutó en LV2 Radio La Voz de la Libertad, emisora que por entonces estaba ubicada al 166 de la ahora Av. Maipú y que no había perdido aún su nombre: "Radio Central". Aldo Monges la primera vez que se paró frente a los micrófonos integraba una embajada juvenil, cuyos miembros solían rodearlo para escuchar trovas que el adolescente improvisaba para el corro.

A los 18 años ganó el primer premio como solista de un certamen organizado por la Municipalidad de Córdoba y la Dirección General de Cultura, concurso para el que se presentaron alrededor de un centenar de intérpretes.

Más tarde, integró un conjunto vocal junto a Roque Martínez (Revelación de Cosquín 70), Mario Dorrego (ex integrante de "Los del Suquía"), y un cuarto elemento que lugo se alejó de las actividades folklóricas.

Aldo insistió en la bohemia del canto. Aun cuando ella no le representaba ingresos considerables. Pero sí le reportaba una de sus más nítidas alegrías: recorrer el país guitarra en ristre. Y mantener una costumbre añeja: salir de serenata, de vez en cuando. Sin embargo la emboscada de una laringitis aguda, cuando había cumplido los 21 años pareció clausurar su profesión y lo mantuvo un par de años alejado de toda actividad artística.

Martinho de Vila: Samba Caliente

Martinho da Vila, la mayor expresión de la música popular brasileña de la actualidad, se presentará en la sala del Astral con su show "¡Canta, canta minha gente!".

Martinho da Vila, campeón del Carnaval Carioca, dice de su espectáculo: "«Canta, canta minha gente» no es un recital, es un show de gran improvisación, sin una ruta definida. Yo canto aquello que me viene a la cabeza y al corazón. Y lo hago seguro y con tranquilidad porque estoy amparado por un conjunto versátil e improvisador".

Acompañan a Marinho da Silva 9 músicos que ejecutan los típicos instrumentos de la música popular brasileña y una bailarina por cuyas venas circula el samba vital del pueblo brasileño.

Es que todo depende de la platea, del público, que es parte integrante del show. También depende de mi estado de ánimo que cambia de acuerdo al estado de ánimo del público".

Martinho da Vila, es en la actualidad el mayor vendedor de discos del Brasil. Tiene el don de la simpatía y de la comunicatividad tan característicos de los más destacados cultores de la música popular brasileña. Ese don de la comunicatividad que lo lleva a expresar como desafío. "El objetivo del **show Canta, canta minha gente**, es lograr una integración del escenario con la platea, con todo el mundo, ligado en el samba, oyendo, viendo, cantando, participando".

Martinho da Vila se presentará a partir del miércoles 19 a las 22 horas por dos semanas únicamente.

CHARLIE BROWN: FRACASO TOTAL

ROMA, 14 (ANSA). — En Italia el intento exitoso en Broadway de llevar a escena a los populares protagonistas de los "Penuts", de Charles Schulz, ha fracasado. "Eres un buen hombre, Charlie Brown", el espectáculo musical inspirado en estos personajes terminó tristemente una corta temporada en el teatro "Parioli", en Roma. Apenas un mes. No obstante la buena voluntad de los realizadores no se pudo dar curso a una amplia gira por los teatros de toda Italia. El más amargado entre los creadores de la versión italiana, es Enzo Cerusico, quien personificó a Charlie Brown y además participaba en la producción del espectáculo. En el plano artístico "Sei un brav'uomo, Charlie Brown", que tuvo a Solveig d'Assunta en el rol de Lucy, tuvo, sin embargo, el mérito de revelar en el papel de Snoopy a un actor promisorio, Daniele Formica.

Anunciando la interrupción de los espectáculos y la supresión de la gira por ahora, los empresarios han indicado que esperan, sin embargo, volverlos a dar pronto, quizá con otro actor en el lugar de Cerusico, pues consideran que el texto no debe ser de ningún modo "desperdiciado".

LO QUE SE VE EN TV

13 **7 NOTICIERO 7**
Programa de noticias locales y extranjeras a cargo de Horacio Sucatte, Nelly Trenti y Osvaldo Lorenzo (30').

9 MUNDO MAGICO DE LOS MUSEOS
Programa cultural. Conducción: Jeannette López (30').

13 FESTIVAL DE CINE Y SERIES
LOS VENGADORES. Serie de acción con Patrick Mc Nee y Diana Rigg.
COMANCHE. Un explorador, unido por lazos familiares a los indios comanches, trata de establecer la paz. Pero el odio entre blancos e indios supera sus intentos. Con Dana Andrews y Ken Smith.
LOS TRESCIENTOS HEROES. Los esfuerzos denodados de Leónidas, rey de Esparta, para enfrentar con éxito a los invasores persas. Con Richard Egan y Diane Baker.
TRAICION EN EL ALTO MANDO. Un comandante naval inglés llega a robar importantes documentos secretos con el solo objeto de seducir a una mujer, hecho que le acarrea grandes problemas. Con James Mason y Vera Miles.

13.30 **7 PERDIDOS EN EL ESPACIO**
Serie de ciencia ficción (60').

14.30 **7 CINE PARA EL SABADO**
DON FULGENCIO. Un malentendido trastoca la felicidad de un hombre ingenuo que reparte su tiempo entre sus negocios y los niños. Con Enrique Serrano y Malvina Pastorino.
TE OFREZCO TODO LO MIO. Las desventuras de una pareja de recién casados a quien el destino se empeña en derrotarlos. Con Clynis Johns y Cameron Mitchell.

9 CINE DE VERANO
SANGRE Y ARENA. Un arriesgado torero se aleja de su esposa a causa de otra mujer. Cuando quiere regresar al hogar, encuentra grave resistencia. Con Tyrone Power y Rita Hayworth.

15.30 **9 LA PEÑA GAUCHA**
Programa musical con la actuación en forma rotativa de Los del Fondo de la Legua, Los Huanca Hua, Los Bombos de Oro, Los Changos de Anta, Angel Cardenas y otros (90').

16.30 **2 SEÑAL DE AJUSTE**
Grabaciones y lectura de la programación (30').

9 BUENAS TARDES, SABADO
Programa periodístico musical y cómico conducido por Silvio Soldán y Daniel Guerrero. Secciones: "Show sobre patines", a cargo de Arturo Greco; "El patio español", con María Alexandra y Carlos Mattita; "Comentarios de fútbol", con Guillermo Nimo, y "El show musical", con la actuación en forma rotativa de Silvia del Río, Eduardo Farrell, Dany Martin, Roko, Juan Franco y otros (180').

17 **2 COWBOY EN AFRICA**
Serie de acción (60').

17.30 **7 MINI COMPETENCIAS DEPORTIVAS**
Programa de esparcimiento, conducido por Ernesto Lerchundi y Juan Carlos de Seta.

18 **2 LOS INVASORES**
Serie de ciencia ficción, con Roy Thinnes (55').

19 **2 PRIMERA SECCION**
Filme a designar.

19.30 **7 FUTBOL POR TV**
Transmisión en directo del partido que por el Campeonato Metropolitano disputarán Independiente y Colón de Santa Fe. Relatos y comentarios a cargo del equipo deportivo dirigido por Oscar Gañete Blasco.

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA
Desfiles de modas con Jean Cartier y María Fernanda (60').

13 VOCES DE LA PATRIA GRANDE
Programa musical conducido por Marcelo Simón (60').

20.30 **9 HISTORIAS INQUIETANTES**
Ciclo de obras unitarias con rotación de elencos (60').

13 ANTES QUE EN EL CINE
CINCO MUJERES INDOMITAS. Las autoridades prometen dejar en libertad a cinco mujeres que cumplían condena carcelaria a cambio de hacerse pasar por las esposas de otros tantos ingenieros para cumplir con un secreto plan. Con Hugh O'Bryan y Anne Francis.

21 **2 CINE DEL SABADO**
Largometraje a designar.

21.30 **9 ALTA COMEDIA**
"Mañana es demasiado tarde", de G. Arnatti, con la actuación de Tito Alonso, Pascual Pelliciotta, Catalina Speroni y elenco.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO
REQUIEM POR UN DANDY. Un agente secreto compromete sus servicios con dos bandos al mismo tiempo. La maniobra es descubierta y su vida corre peligro. Con Laurence Harvey y Mia Farrow.

22 **7 GALAS**
Programa musical con la actuación de destacadas figuras. Humor, a cargo de Raimundo Soto. Conducción: Liliana López Foresi (90').

13 CINE SEGBA SIN CORTES PUBLICITARIOS.
LAS FURIAS. Con Bárbara Stanwyck, Wendell Corey y Walter Huston.

23 **2 LA NUEVA GENERACION**
Serie policial con Leslie Nielsen y John Berardine.

23.30 **7 CINE COMO EN EL CINE**
ENTRE DOS MUNDOS. Las aventuras en "el otro mundo", de un grupo de almas en pena. Con John Garfield y Paul Henreid.

9 CINE DE TRASNOCHE
BAJO UN MISMO ROSTRO. El sufrimiento de una joven, engañada por un hombre de dudosa moral. Con Mirtha y Silvia Legrand.

11 LA VUELTA AL MUNDO
Programa periodístico conducido por Enrique Llamas de Madariaga (90').

24 **13 NOTICIERO 13**
Panorama de noticias locales y extranjeras a cargo de Horacio Galloso, César Mascetti, Sergio Villarruel y otros (75').

0.20 **13 TELECONTINUADO EN TRASNOCHE**
Se proyectarán los filmes "Arrabalera", con Tita Merello y Santiago Gómez Cou, y "Casado y con dos suegras", con Gene Tierney y John Lund.

1.00 **7 NOTICIERO 7**
La actualidad relatada por Carlos Varela, Elvira Romei y Joaquín Darquier.

AL CIERRE DE TRANSMISIONES

7 LA PAZ SEA CON VOSOTROS
9 DIOS CON NOSOTROS
11 BUENAS NOCHES CON DIOS
13 UN MOMENTO DE MEDITACION

QUE DAN EN EL...

TEATROS

★ TEATRO COLON. — 35-1430. - HOY a las 21 hs. Ballet: "La Sylphide", de Schneitzhoeffer-Lacotte. Ballet Estab. del T. Colón y Orq. Filarmónica de Bs. As. Dir. de Orq.: Doming Marafioti. Pl. $ 25. Loc. en vta.
MAÑANA 17.30 horas. Ballet: "La Sylphide", de Schneitzhoefer-Lacotte. Ballet Est. del T. Colón y Orq. Filarmónica de Bs. Aires. Dir. de Orq.: Domingo Marafioti. Platea $ 25. Loc. en vta. dde. mañana. Bol. 10 a 20 hs. Tucumán 1111.

★ MUNICIPAL ENRIQUE S. DISCEPOLO. Corr'tes 1659. 46-6076. - HOY 21 y 23 hs.
BUENOS AIRES AQUI ESTAMOS
Ofertorio tanguero con Elsa Marval, Cristina de los Angeles, Trío del Plata. Act. esp. Amalia Britos y Alberto Marco. Direc.: E. Cané. Precios populares.

★ ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. (Alt. Riv. 2300). 48-0682. Grupo Laboratorio de Teatro pres. Hoy. 22 hs.:
EL BURGUES GENTILHOMBRE
de Moliére. Direcc.: C. Catalano. Martes debut 22 hs. (Aire acond.) Boletería 10 hs.

★ MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Martín Coronado. Ctes. 1530 46-8611. Hoy 21.30 hs.:
GRAN BALLET DE LA AMERICA LATINA
DE JOAQUIN PEREZ FERNANDEZ
Localidades en venta.

★ ASTROS. Cor'tes 746
T. E. 45-5541
HOY: 21 y 23 horas
LA REVISTA
SOMOS NOSOTROS
GOGO ANDREU, ADOLFO GARCIA GRAU, ALBERTO IRIZAR, VICENTE QUINTANA, MARIO SANCHEZ, MARIO SAPAG, TRISTAN, TINI ARAUJO, TITA E ISABEL COEL, NURI CID Y VIOLETA MONTI.
Localidades dde. $ 20. (P|18).

★ ASTRAL. Cor'tes 1639. 46-5707. Hoy 21 y 23. Ultima semana del éxito teatral.
LA COCINA
de A. Wesker. Escn. H. de la Torre. Dirección: Jorge Hecker. (P|14|a.)

★ AVENIDA. Av. Mayo 1222. 38-2295 Hoy 20.45 y 23 hs.:
CUERPO DIPLOMATICO
(Una muchachita de Valladolid), de J. Calvo Sotelo. Interp. y dirig. por A. Closas, con A. Bruzzo, E. Sedova, R. Morán, M. Herrero, L. Castromil, V. Villa y gran elenco. Ocho únicas semanas. Loc. en venta dde. hoy

★ BLANCA PODESTA, Corrientes 1283. 35-2592. Susana Campos-Rudy Carrié, en la mejor comedia del año:
PIJAMA DE SEDA
Con N. Zebrini y las voces de R. Rossi y J. Sandoval. Dir.: R. Rossi. Refrig. Hoy 21 y 23.15. Ult. días.

★ CAMINITO. Lamadrid 78 (Boca) 28-5528. Hoy 20 y 22 hs.:
FRAY MOCHO DEL 900
De L. Ordaz. Canciones y personajes del fin del siglo. Dirección: Julio Baccaro y gran elenco. Pl. $ 18.

★ COMICO. Corrientes 1280. Tel 28-5528. Hoy 21 y 23 y Trasn. 1.15:
ADOLFO STRAY
ALFREDO BARBIERI
DON PELELE
RAFAEL CARRET
y la 1975· MORIA CASAN, en:
¡AQUI SE MATA DE RISA!
Gran espectáculo con mucha risa y mucho sexy Sábado trasn. (P|18).

★ CORRIENTES. - Corrientes 561. 45-9190. En escena:
LAS MIL Y UNA SEXYS
Una revista picaresca y estimulante, con un gran elenco de grandes figuras y mujeres superbonitas. En pantalla, en Tech.: Amor en alta tensión, con Ugo Toggnazzi y Nino Manfredi. Espect. Cont. Días hábiles: de 12.30 a 23.30 hs. Sábados: de 16.45 a 2 de la mañana (P|m|18).

★ CHACABUCO. - Chacabuco 947. 27-0819. Hoy 22 y 24 hs. El gran show internacional del
CABARET BIJOU
A. Zemma, C. Cytrynowski, F. Steimberg, J. C. Puppo, W. Balzarini, N. Bacalcoa, J. Sasi y S. Martinsen. Canilla libre.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816 5 únicos días de actuación y despedida de la Argentina. Hoy a las 21, 23 y trasn. 1.15 hs. pres. de
VINICIUS DE MORAES
con su conjunto y la actuación de
EDU LOBO Y JOYCE
Localidades en venta.

★ FLORIDA. Florida 165. 30-5360. (Galería Güemes). De lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sáb. 18 a 1.30. (P|18|añ.)
VERANO DE FUEGO

★ LARRETA. Cuba y Juramento. 73-4010 Hoy 20.30 y 22.30 hs. EL BAILE DE LOS LADRONES. Comedia de Jean Anouilh. Direc.: J. Bertonasco. Con Esteban Serrador, E. Fonrouge, M. Gam, Roberto G. Paz, R. Robles y elenco. Pl. $ 18.

★ LATINO. Cochabamba y Defensa 28-9084. Hoy 22 hs.:
GIAN FRANCO PAGLIARO
en "Canciones de Tierra y Empedrado". Hoy 23.30 hs. El tango auténtico desde el 900:
EL TANGO ES ASI

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21, 23 y Trasn. 1.15 h.:
ESTA SI TE VA A GUSTAR
Con: Osvaldo Pacheco, Thelma Stefani, Javier Portales, Tania, Rudy Chernicoff, José Antonio, Katia Iaros. (P|18|a.)

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 814. 45-1223. Hoy 21.30 horas. Com. de la Prov. de Bs. Aires, con el estreno absoluto en esta capital de la pieza de José María Pemán:
TRES TESTIGOS
Direc.: Julio Gini. Pl. $ 10. Vta. 3 días de anticipación. Refrig.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 21 y 23 hs.:
ANTONIO GADES
y su compañía de baile español. Dos únicas semanas improrrogables despidiéndose del público argentino.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Refrig. Hoy 21 y 23.15. Eva Dongé y Duilio Marzio, en:
ALPHA-BETA
de Whitehead. Loc. Vta. 5 días de Antic. Escen.: M. Vanarelli. Dir.: C. Juri.

★ PLAZA ROBERTO ARLT. Rivadavia y Esmeralda. Hoy 22 hs.
PLAZA HAY UNA SOLA
De Diana Raznovich. Direc.: Mario Rolla. Con A. Aizemberg, A. Berdaxagar, O. Bonet, W. Soubrié, Tony Vilas y elenco. S|R. Estud. y Jubil. 50% Dto. Bol. desde 20 hs.

★ TABARIS. Ctes. 827. 392-6694 Hoy, gran éxito de la revista de Paco Parra: SEX O NO SEX, en el primer Strip-Concert de Bs. Aires a nivel del Crazy Horse. Con el elenco de D. Richard, Mr. Amanospertа, J. Díaz, Romerito y los Chamacos Salteños. Salón de París (P|18|añ.) Cont. de 13 a 19 hs., 19 21 y 23, num. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ EL RINCON 33. Carabobo 33. - 631-6697. (Reservas de 21 a 23 hs.)
TANGO-SHOW
INTERNACIONAL-FOLKLORE
Ada Sol, Hugo Danle: Alexander (la "voz" de Holanda). Carlos Méndez (comicidad). Los Been James. Desde 22 hs. Bailable-Show 24 y 1.30 hs. Los martes el Show lo hace Ud. (Peña-Folklore).

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990/5100; 32-2135/2538. Hoy a las 21.45. Sensacional combate de boxeo profesional por el título argentino de la categoría medio mediano: MIGUEL ANGEL CAMPANINO (Campeón Argentino) vs. MARIO OMAR GUILLOTI (retador). 12 rounds y 3 preliminares. Pop. $ 20.

CINES

CENTRO

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Refrig. Cont. Doble espectáculo. En la pantalla: Primera noche de quietud, A. Delon, A. Valli. (P|18|a.) En escena:
SHOW EN VIVO
con hermosas vedettes. Elenco renovado. Estrictamente para mayores de 18 años.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. Refrig. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
NOCHE DE BODAS
Con Dennis Waterman, Tessa Vyatt y Alexandra Basteco. 14.40, 16.40 18.40, 20.40 y 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.5 hs. (P|m|18).

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 13, 15.30, 18, 20.35, 23.15:
LOS DIAS QUE TU ME DISTE
Con I. Ledesma, A. Puig, C. Carella, Ana M. Picchio: 15.10, 17.40, 20.15, 23: Not. P|18. Sáb. trasnoche.

★ ALFIL. Corrientes 1755. 40-7575 5680. Refrig. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 22.50 hs. Una película que quedará maravillado al ver algo que jamás soñó:
EL INCREIBLE VIAJE DE LA GATA Y EL OSO MAPACHE
Tech. S|R. A las 14.10, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.20 hs.: Not. Lunes y martes precio rebajado.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel 392-9700. Refrig. Hoy, a las 12.30, 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55 hs., el filme sensación del año:
EL ARCHIVO DE ODESSA
De la novela de F. Forsyth, con John Veight, Maximilian Schell y Mary Tama. Dirección de Neame (P|m|14). 14.40, 17.15, 19.55, 22.35: Notic. Sáb. trasnoche

★ AMERICA — Callao 1057. — 14.20, 17.10, 20 y 22.50. L. Minelli: ERASE UNA VEZ EN HOLLYWOOD Dir. J. Haly (jrs.) 14, 16.45, 19.35 y 22.25: Notic. Arg. Sáb. Trasn

★ ARIZONA. Lavalle 727. 292-6967. 13, 16.25, 19.40, 23.5:
EL TECHO DE CRISTAL
14.40, 18.5 y 21.20 hs.:
LA FRONTERA DEL DIABLO
16.15 y 22.55 hs.: Notic. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 15.30, 17.30, 19.20, 21.25, 23.25: Dos contra la ciudad, con A. Delon y J. Gabin. (P|18|a.) Func. Trasn.: Los demonios.

★ ATLAS. - Lavalle 869. 392-1936. 13.15, 15.30, 18, 20.35 y 23 hs.:
JUGGERNAUT
S|R. 13, 15.10, 17.35 20.15 y 22.50: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h. Próx.: La captura del Pelham, Uno-dos-tres

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. S|n. 13, 14.55, 16.55, 19; num. 21.10 y 23.15 hs. Una joya del cine:
CASABLANCA
con H. Bogart e I. Bergman. P|14. Refrig. 14.40, 16.40, 18.45, 20.55, y 23.5 hs.: Notic. Hoy trasn.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 Cont. Refrig. 13, 16.50 y 20.40 hs.: Vida y asombrosas aventuras de Robinson Crusoe; 15, 18.50 y 22.40: Don Quijote cabalga de nuevo. S|R.

★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. 13.5 15.25, 17.50, 20.25 y 23 hs.:
LA AVENTURA DEL POSEIDON
C. Hackman, E. Borgnine, R. Buttons, C. Lynley, R. McDowall 15.10, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Not. S|R. Sáb. Trasn.: 1.15 hs. Not. 1.30 hs.: La aventura del Poseidón.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356. Refrig. 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21.35 y 23.15: La película más divertida del reino animal:
EL PARAISO VIVIENTE
14.45, 16.55, 19, 21 y 23 hs.: Notic. S|R. Tech. Sábado trasnoche.

★ BROADWAY. Corrientes 1155. Tel. 35-2345. Refrig. 12.40, 15, 17.30, 20.15 y 23 hs. Basado en el best-seller de F. Forsyth:
EL ARCHIVO DE ODESSA
(P|m|14). Con Jon Voight, María y Maximilian Shell. Dirección: R. Neame. Color. 14.50, 17.10, 19.55 y 22.40 Not. Sáb. trasnoche.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.:
007 Y EL HOMBRE CON EL REVOLVER DE ORO
con Roger Moore como James Bond. P|14. Technicolor. 14.50, 17.25, 20 y 22.35: Not. Sábado trasnoche.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55:
007 Y EL HOMBRE CON EL REVOLVER DE ORO
con Roger Moore como James Bond. P|14. Technicolor. 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Not. Sábado trasnoche.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.50, 19.10 y 22.50:
MI NOVIA EL...
14, 17.20 y 21: Los caballeros de la cama redonda. P|18.

★ CINEMA 1. Suip. 460. 392-1112. 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.:
VIVIR POR VIVIR
Y. Montand, A. Girardot y C. Bergen. (P|18|a.) 15.5, 17.35, 20.5, 22.40; Notic. Arg. Sábado Trasn. 1.30 h.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. Refriger. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. y Bailando nace el amor, con Fred Astaire, R. Hayworth y A. Menjou. (S|R.) Mañana: Carmen de fuego.

★ COSMOS 70. Cor'tes 2046. 49-0862 14.50, 16.30, 18.10, 19.55, 21.40, 23.25
TREN ESTACION CIELO
S|R. 14.30, 16.10, 17.50, 19.35, 21.20 y 23.5 hs.: Varied.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Cont. La batalla del último Panzer; Sabor a muerte, color. S|R. Sáb. trasnoche.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel. 47-8770. 15.10, 17.40, 20.20 y 22.50:
LA CARRERA DEL SIGLO
Jack Lemmon, Tony Curtis y Natalie Wood. S|R.

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. - Refrig. 13.15, 15.30, 18, 20.30, 23.10:
ESTO ES CINERAMA
(S|R.) 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50: Notic. Arg. Próx.: Las 7 maravillas.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 Contin. El mesón del gitano: Casi un caballero, color. S|R. NO-DO.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. La fuga fantástica: Un hombre llamado Noon. Cont. 14.30 hs. Platea $ 8. S|R.

★ GRAN REX. Corrientes 857. 392-8000. Refrig. A las 12.50, 15.15, 17.50, 20.25 y 23: Roger Moore como James Bond en:
007 Y EL HOMBRE CON EL REVOLVER DE ORO
P|14. Con Ch. Lee, B. Ekland, M. Adams y H. Villechaizo. Dir. Guy Hamilton. Technicolor. A las 12.40, 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sábado trasnoche.

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 444-0808. Refrig. Sensac. Estr. del filme de F. Quilici; 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.:
OCEANO
S|R. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50: Notic. Sábado trasn. Próx. jueves: Amarcord.

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Las amazonas; A la muchacha le gustaba tocar la trompeta; El pasajero de la lluvia Cont. de 8 a 3 hs. (P|18|a.)

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. - Sensac. Estr. en Super Cinerama ideal.. El maravilloso filme de F Quilici. 14.40, 16.50, 19, 21.10, 23.20:
OCEANO
S|R. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.10 h. Próx.: Contrato en Marsella.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23. Walter Mattau y Bruce Dern, en:
ASESINATO EN MASA
(P|m|18). Color. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 Jueves: La ejecución.

★ LIBERTADOR. Corr'tes. 1334. 40-74434. Refrig. 144.25, 16.35, 18.50, 21.5 y 23.25 hs.:
ECCE HOMO HOMOLKA
(P|18|a.) Un filme de Jaroslav Papousek; 14, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.55 Notic. Sábado trasn. 1.15 h.

★ LOIRE. Ctes. 1524. 49-1900. - Refrig. 13.45, 15.45, 18, 20.25, 22.45 de Mark Rydell, con James Caan y Marsha Mason:
PERMISO DE AMOR HASTA MEDIANOCHE
P|18. En breve: El golpe.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. Refrig. Estreno. 13.15, 14.50, 16.50, 18.45, num. 20.50 y 23 (sáb. trasn. 1.15). de F. Siro, con I. Ledesma, A. Puig, A. M. Picchio, C. Carella:
LOS DIAS QUE ME DISTE
P|18. Música: Buenos Aires 8. - Viernes, trasnoche 1 h. El coleccionista.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017 Refrig. 13.40, 15.30, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.20 y Sáb. trasnoche 1.10. Con B. Anderson y J. Piat. en:
LA RIVAL
Tech. (P|m|18). 15.10, 17.5, 19.5, 21.5 y 23 hs.: Notic.

★ LORENA. Ctes. 1551. 46-7501. - Refrig. 13.40, 15.35, 18, num. 20.25, 22.50, escrito y dirigido por Francis Ford Coppola:
LA CONVERSACION
P|18. Con G. Hackman. Viernes trasnoche 1 h.: Bob y Carol y Ted y Alice.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. Refrigeración. 14.10, 16, 17.50, 19.45, 21.40, 23.25, un milagro del dibujo animado con el encanto de las Mil y Una Noches:
ALI BABA Y LOS 40 LADRONES
13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.50, 22.40: Not. y Festival de Tom y Jerry. Viernes trasn. 1 h.: Los muchachos de la banda.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. - Refrig. 14, 16.15, 18.25, 20.40, 22.50.
LA CONVERSACION
G. Hackman, J. Cazale, A. Garfield. (P|18|a.) 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn 1.40 h. Loc. num. vta. 2 días ant

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 Tel 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
Hoy 13.30, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs.:
GOOFY Y DONALD CAMPEONES OLIMPICOS
En castellano y technicolor. Próx. Los hijos del Capitán Grant.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. Tel 87-9636. Refrig. Cont. de 14 a 0.30 hs Tech. (P|m|18). Not. 15.20, 18.5 y 21.10 hs.: La orgía. 14, 16.45, 18.50 y 23 hs.: Helga. Sáb. Trasn. 0.50 Monterrey pop.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.37, 17.17, 20 y 22.50 hs. de Roman Polansky:
la 1.35 hs.:
BARRIO CHINO
P|m|18|añ.) en colores, c|Jack Nicholson, Faye Dunaway y John Houston: 14.20, 17, 19.40, 22.35: Not Sábado trasn.: 1.15 hora.

★ METROPOLITAN. Corrientes 1343 40-1064-0816. Refrig. A las 13.50, 15.40, 17.35, 19.30, 21.35, 23.40 y sábado trasnoche 1.35. Máximo realismo en cine-catástrofe:
EL HUNDIMIENTO DEL JAPON
P|14. 15.15, 17.10, 19.5, 21.5 y 23.10, en Imanscolor y 70 mm. y Not. Próx. Contrato en Marsella.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 392-1815. 15.45, 18.10, 20.40, 23.10:
AEROPUERTO 1975
S|R. Ch. Heston, K. Black; 17.50 20.20, 22.50: Not. Sáb. trasn. 1.15.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. Tel 392-1000. Refrig. 13, 15, 17, 19.5 21.10 y 23.10 hs.:
LA SUPER SUPER AVENTURA
Con los 3 super agentes Ricardo Bauleo, Víctor Bó y Julio de Grazia. Eastmancolor. S|R. 12.50, 14.25 16.25, 18.30, 20.35, 22.40 hs.: Suc. Arg. Sáb. trasnoche.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - Refrig. 13.20 15.45 · 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
LA CASA DEL Nº 11
C. Bergen y Ch. Gradin. (P|14|a.) 13 15.20 17.45, 20.15, 22.40: Noticiero Sáb. Trasn. 1.30 hs. Próx.: Juntos son dinamita.

★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. 14.50, 16.50, 19, 21.15 y 23.30 hs.:
LOCURA EN EL OESTE
M. Kahn, C. Little, G. Wilder. Tech. 14.25, 16.25, 18.30 20.45 y 23 hs. Notic. (P|m|14). Sáb. trasn. Jueves 20: Amarcord.

★ PARAMOUNT. Lavalle 845. 392-9990. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10 hs.:
ADIOS AL AMIGO
con A. Delon, Ch. Bronson. P|14. Eastmancolor: 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.30

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - A las 12.25, 16.5, 19.45 y 23.25 hs.: OPERACION DRAGON color: 14.15 17.50 y 21.30 hs.: Malicia. P|m|18|a Trasn.: 1.25 h. Operación Dragón.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 Refrig. Dirección y reparto nominado para el "Oscar" de Hollywood. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.5 hs. Héctor Alterio y Ana María Picchio, en:
LA TREGUA
15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Not (P|m|14). Tech. Sáb. trasnoche.

★ PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113. Refrig. 13.45, 15.35, 17.25, 19.25, 21.20 y 23.10:
MI NOVIA EL...
P|18. Color, con A. Olmedo y S. Giménez: 15.15, 17.5, 19, 21 y 22.55: Not. Sábado trasnoche.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600 Cont. 12.15, 14.30, 16.30, 18.30 20.35, 22.30:
NOS LLAMAN BUGS BUNNY
Speedy González y Silvestre. Dibujo en largo metraje en technicolor y castellano.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. 13, 16.30, 20 y 23.30:
LA MUJER DEL VERANO
Color: 11, 14.30, 18 y 21.30: Soplo al corazón, color. P|18. Sáb. trasnoche: Soplo al corazón.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061 Cont. 13 a 2.30 hs. Pl. $ 9. A las 13, 17, 20.45 y 0.40: Ladrón de caballos; 15, 19 y 22.55 hs.: El extraño secreto del bosque de las sombras. Colores.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509 14.55, 19 y 23 hs.:
LOS 4 DEL AVE MARIA
S|R. Color. 13.5, 17.5 y 21.10 hs. 5 locos de fiesta. Color. Sábado trasnoche: Los 4 del Ave María.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.15: Alberto Olmedo y Susana Giménez en:
MI NOVIA EL...
P|18. Con Tincho Zabala, P. Quartucci, A. Linvell. Direc.: E. Cahen Salaberry. Eastmancolor: a las 14.30, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.45: Noticiero, Sáb. trasnoche 1 h.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 12.30 hs. Pl. $ 10. A las 12.40, 16.50, 21 y Trasn. Cont. 1.5 h.: Un hombre y una mujer: 14.40, 18.45 y 22.55 hs.: Asfalto violento. (P|m|14|a.)

★ STUDIO. (Arte en Cine). Santa Fe 2541. 821-5815. A las 14.25, 17 19.45 y 22.25 hs.:
EL BEBE DE ROSEMARY
(P|18|a.) Sábado Trasn. 1 h. Próximamente: MASH.

★ SUIPACHA - Suipacha 142. 392-1195. 13, 16.50 21:
LOS GIRASOLES DE RUSIA
18.50, 22.50· Not.· 15, 19, 23: Un toque de distinción. (P|m|18). Sáb. Trasn.: Busco mi destino.

★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Num. 15, 16.35: Notic. y Pulgarcito. (S|P.) Num. 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. y Una Eva y dos Adanes. (P|14.) Mañana: Pulgarcito y Una Eva y dos Adanes. Refrig.

★ TROCADERO. Lavalle 820. 392-1455. 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Not. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15: La grandiosa y espectacular película:
EL HUNDIMIENTO DEL JAPON
P|14. Sáb. trasnoche. Próx. estr.: Los chantas.

ALMAGRO

★ LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. - 15.55, 19.20, 22.45: Los días que me diste: 14.15, 17.40 y 21.5: Seguro de castidad. Color. Cont. Sáb. trasnoche 1.15. Jueves: Aeropuerto 1975

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 812-4818. Cont. 15.50, 19.15, 22.45: Mi novia el... 14, 17.20, 20.45: Los caballeros de la cama redonda. Color. P|m|18.

★ ROCA. Riv. 3753. 812-1517. Cont. A las 15.25, 18.55 y 22.30: Not. y Océano. Tec. Technirama; 14, 17.15 y 20.50: El vengador de Shautung. S|R. Próx.: Contrato en Marsella.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab'do 2356. 73-5691 14.10, 16, 17.55, 19.50, 21.45 y 23.30: La super super aventura; 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23 hs.: Varied. (S|R.) Sábado trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.45, 23: Cabaret; 16.35 y 20.50: Asesinato en masa. Contin. Proh. men. 18 años. Sáb. trasnoche: Cabaret.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. 14.30, 18.30, 22.30: La fuga fantástica: 16.30, 20.30: Cinco locos mosqueteros. Not. Pl. $ 6. S|R.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. - 781-7200. 15.10, 17.45, 20.20: y 22.50: El archivo de Odessa; 14.40, 17.25, 20 y 22.40: Notic. (P|14|a.) Sábado trasnoche.

★ Gral. PAZ. Cabildo 2702. 781 - 14.12. Refrig. Cont. 15.55, 19.25, 23: Mi novia el...; 14, 17.25, 21: Los caballeros de la cama redonda. Not. Proh. menores 18 años.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829 781-6500. 16.15, 19.35 y 22.55: Los días que me diste; 14.35, 17.55 y 21.15: Seguro de castidad. Not. P|18. Cont. Sáb. trasnoche 0.55.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - 14.30, 18.30, 22.30: Hércules chino: 16.30, 20.30: Los dinamiteros de Chipre. Notic. (P|14|a.) Sáb. Trasn.

★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3899. Cont. 14.30, 17, 19.45, 22.45, y sáb. trasnoche 1 hora: Barrio chino P|18. De R. Polanski, con J. Nicholson y F. Dunaway.

★ ROSEDAL. Serrano 2451. 774 - 3101. 13.50, 17, 20.15, 23.15: Los días que me diste; 15.25, 18.40 y 21.45: Seguro de castidad, color. Cont. Sábado trasnoche. Jueves: Aeropuerto 1975.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. - 16.10, 19.40, 23.15: Ecce Homo Homolka; 14.15, 17.50 y 21.20: Los frutos prohibidos del paraíso, color. P|18. Sáb. trasn. Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont Mi novia el... 14.40, 18 y 21.25: Los caballeros de la cama redonda. P|18. Sáb. trasn.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984 16.15, 19.40, 23.20: Los días que me diste, color: 14.35, 18 y 21.35: Seguro de castidad. Cont. P|18. - Jueves: Aeropuerto 1975. Sáb. 1.10: trasnoche.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Los karatistas sangrientos; Dos ladrones en apuros; Qué estoy haciendo en medio de una revolución? P|14.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14, 17 20.10 y 23.10: La super super aventura; 15.20, 18.20 y 21.30: El niño es nuestro. S|R.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. El Margnífico: El emisario de Mackintosh: Más allá de la tumba. P|14

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. 17.10 y 22.30: Los intrépidos en sus máquinas voladoras: 15.35 y 20.55: Locas aventuras de Rabbi Jacob; 14 y 19.20: El perro más grande del mundo. S|R.

★ SELECT SAN JUAN. San Juan 2540. 041-5908. 14.30 y 19.25: Robin Hood contra los piratas; 16.10 y 21: Tintín en el templo del Sol: Not. 17.40 y 22.35: Ku Fu, de Sicilia con furor. S|R.

COLEGIALES

★ ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-1999. 14.40, 18.40, 22.40: Un toque de distinción; 16.40, 20.40: Los hombres del Klan. P|18.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 16.30, 19.45 y 23.20: Océano; 14.40 18.5 y 21.30: El vengador de Shantung; 16.15, 19.40, 23.5: Not. S|R Próx.: Contrato en Marsella.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. 16.30, 19.50 y 23.10: La super super aventura; 14.30, 17.55 y 21.15· El niño es nuestro. (S|R.) Sábado trasnoche: Víctima del amor.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Cont. Barrio chino: La chica de Petrouka, color. (P|18|a.)

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8761. Super primicia nacional 1975. 15.50, 19.10 y 22.30: Los días que me diste: 14.30, 17.20 y 20.50: Seguro de castidad. Tec. P|18.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. 16.20, 19.40 y 23: Los días que me diste. Tec. 14.40, 18 y 21.20: Seguro de castidad. Tec. P|18. Sábado

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. Helga (La vida íntima de una mujer); La ronda del amor; Carmen Baby. Sáb. trasn. P|18.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 14.10, 18.10 y 22.15 hs. Not. y Cartouche (el aventurero); 16.25 y 20.30: Dios perdona, Trinity no. Eastmancolor. P|14. Próx. estreno: Océano.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701. 14.55, 18.45 y 22.45: El archivo de Odessa: 17, 21: Deseos de verano, sueños de invierno. Not. P|14

★ FLORESTA. Corro 331. 67-8689. Cont. 15 hs. Walt Disney presenta: La noche de las narices frías; El caballo ejecutivo. S|R.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. 14, 17.20, 20.50: La aventura es la aventura. Not.: 15.40, 19.10, 22.40: 5 locos mosqueteros. Platea $ 6. S|R.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 14, 17, 20.10 y 23.15 hs.: La super super aventura: 15.20, 18.20, 21.30: El niño es nuestro. (S|R.)

★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. P|18. 15.45, 19.10 y 22.30: Los días que me diste; 14.10, 17.35 y 20.55: Seguro de castidad.

★ MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. 14.20, 18.20, 22.30: El archivo de Odessa; 16.30, 20.35: Mi hermano el mafioso. P|14. Sáb. trasn.: Un toque de distinción.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 15.20, 18.55 y 22.35: Notic. y Océano. S|R. T' Colór. 13.45, 17.15, 20.55: El vengador de Shantung. Trasnoche: El hundimiento del Japón.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15.50, 19.30 y 23.10: Mi novia el...; 13.55, 17.20 y 21.5: Los caballeros de la cama redonda. Not. P|18. Sáb. trasn. 1 h.

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. Cont. desde 13 hs.: Barrio chino; La chica de Petrovka. (P|18|a.)

★ SAN MARTIN. Rivad. 7066. 612-5416. 13.30, 17.20 y 21.10: El último gladiador; Not.: 15.35, 19.30, 22.50: Las tres espadas del Zorro. Pl. $ 6. Sin restricciones.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Mi novia el...: Los caballeros de la cama redonda.

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. La super super aventura: El niño es nuestro.

★ ODEON. Montiel 160. - 641-7673. 14, 18.25 y 22.40 hs.: Barrio chino; 16.25 y 20.40 hs.: La chica de Petrovka. Cont. (P|m|18|añ). Jueves: Los días que me diste.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. - 68-0486. - 16, 19.15 y 22.30: Los días que me diste; 14.20, 17.35 y 20.50 horas: Seguro de castidad, color. (P|m|18|añ). Jueves: Aeropuerto 1975.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. - 68-2525. Hoy, 14.30, 17.50 y 21: Simbad y la princesa; Laurence de Arabia, 16, 19.30, 22.40.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. 16.20, 19.40 y 23 hs.: Mi novia él...; 14.40, 17.50 y 21.10: Las caballeros de la cama redonda. 14.20 Var. (P|m|18|años).

★ LUGANO. Av. Murgiondo 4067. 601-3457. - Cinco locos de fiesta, Hnos. Charles; Luna de papel. (Sin restric.).

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. Rioja 2153 91-1355. - Helga; Decameron prohibidísimo; Romance en la cama (P|M|18|A).

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. Hoy, 14.30, 18.30 y 22.30: El día del delfín: 16.30, y 20.30: Cinco locos en el supermercado. Notic (S|R.). Plat. $ 8.—.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455 Hoy, 14.35, 18.30 y 22.15 hs.: La Mary; 16.45 y 20.35 hs.: Cuando el amor llega, color. Cont.

SUR

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6184. Hoy, 14.30, 18.30 y 22.30: Kung Fu (Puño asesino); 16.30 y 20.30: Enemigos a la fuerza. Not. Plat. $ 6.—. Sin restric.

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0249. Cont. 16.35, 19.35 y 23.15: Mi novia el... Tecn. 14.30, 18.15 y 21.30: Caballeros de cama redonda. (P|18|a.)

★ OLAVARRIA. - Olavarría 635. 21-0451. Hoy, 14.30, 18.25 y 22.20 hs.: Barrio chino; 16.40 y 20.40 hs.: Loca evasión. Cont. (P|M|18|A). Jueves: Los días que me diste.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Hoy, 14.30, 18.30 y 22.30: Dios perdona, Trinity no; 16.30 y 20.30: Un respetable asesino. Not. Pl. $ 4.—.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. Hoy, 14.30, 18.30 y 22.30: La fuga fantástica; 16.30 y 20.30: Cinco locos mosqueteros. Noticiero. Plat. $ 6.—. S|R.

★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Helga: Romance en la cama; Decamerón prohibidísimo; Confesiones de una azafata sueca. Hoy en trasnoche: Amor y compañías.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. - 51-2135. Barrio chino; La chica de Petrevka. Cont. P|m|18|años.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.44, 19.15, y 22.45: Mi novia el...; 14, 17.20, 20.50: Los caballeros de la cama redonda. (P|m|18|a.)

GRAN BUENOS AIRES

★ VILLA BALLESTER. - Majestic: Hundimiento en Japón; Detective pies planos. P|14.
—Sarmiento: Mi novia el...: La Gran Ruta. P|18. Sáb. trasnoche.

★ EL PALOMAR. - Helios: Mi novia el...; Los doctores las prefieren desnudas. Var.

★ RAMOS MEJIA. - G. Belgrano. Mi novia el...: Los caballeros de la cama redonda. (P|18|a.)
—San Martín - Los días que me diste: Cinturón de castidad. (P|18). Sábado trasnoche.

★ MUNRO. - Astral: Los neuróticos; Los caballeros de la cama redonda; Mi novia el...
—Regina - Seguro de castidad; Los días que me diste. (P|18|a.)

★ MERLO. - Merlo: Barrio chino; El hombre de la medianoche.

★ SAN MARTIN - Ateneo - El hundimiento del Japón; Los girasoles de Rusia.
—Gran Plaza - Mi novia el...: La gran ruta. (P|18|a.)
—Moreno - La super super aventura: El niño es nuestro. S|R.

★ AVELLANEDA - Colonial - Como tener éxito cuando se es tonto y llorón; Para que así sea matar. (P|18|a.)
—Sarandí (Sarandí) - Los días que me diste; El encanto del amor prohibido.

ULTIMA HORA, diario de la mañana, tarde y noche. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.277.046. Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T. E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Director general: Délfor F. E. Otero.

SU DESTINO MAÑANA



ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)

Prudencia ante cambios en asuntos de trabajo. Amor, no existen motivos para dudar. Buenas noticias en el hogar.



PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)

Altibajos en su trabajo, actúe con prudencia. Amor, encuentro que se posterga. Alegría con familiares. Descanse.



ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Se aclara situación difícil en su trabajo, pero sea prudente. Amor, todo continúa bien. Apoyo de familiares en plan.



TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Se confirman buenos planes de trabajo, apoyo de superiores. Amor, no dé motivos de discusión. Vigile su salud.



GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Carta o noticia relacionada con asunto de trabajo, obre sin temor. Amor, altibajos. Apoyo de amigo en planes.



CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Se aleja preocupación por asunto de trabajo. Amor, evite discusiones inútiles. Se aclara situación con familiar.



LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Buen día para activar tareas, apoyo de compañeros. Amor, se aclaran dudas. No se desentienda de amigo en apuros.



VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Altibajos en su trabajo, actúe con prudencia con superiores. Amor, se alejan inconvenientes. Salud y azar, bien.



LIBRA
(23 de setiembre al 23 de octubre)

Satisfacciones en su trabajo, sus esfuerzos son reconocidos. Amor, carta o encuentro esperado. Evite el juego.



ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

No se desanime ante aparente fracaso de planes de trabajo. Amor, altibajos, obre con simpatía y comprensión.



SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Mucha actividad y buenos resultados de trabajo. Amor, es el momento de tomar una decisión. Cuide la salud.



CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Active planes de trabajo, buenas posibilidades. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Coopere con familiar en plan.

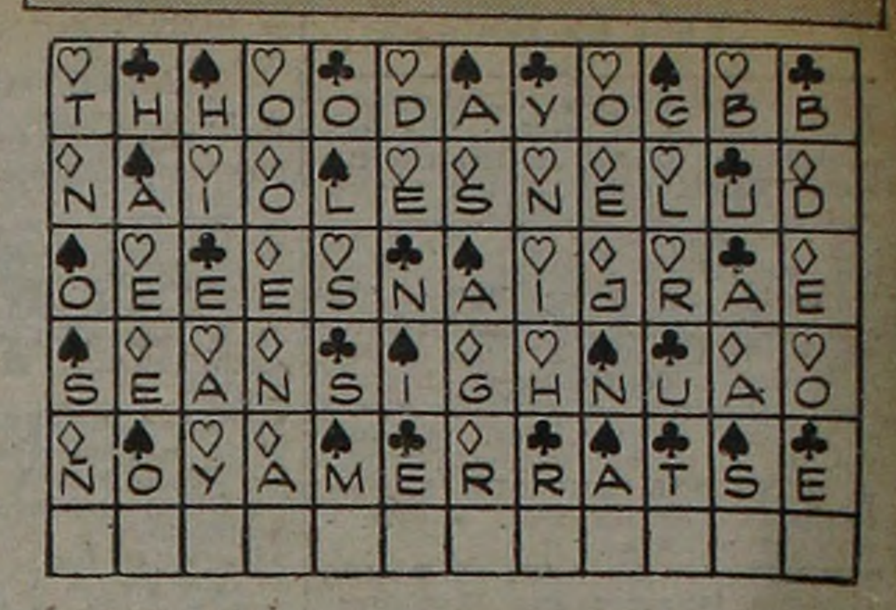
LA ZAMBA DEBE SER NACIONAL

ROSARIO, 15 (Especial). — En apoyo del proyecto de ley que declara a la Zamba Danza Nacional Argentina, se realizará hoy aquí el primero de los Festivales Folklóricos que tendrán como escenario, con el mismo motivo, diversos puntos del país. Choele-Choel, en la provincia de Río Negro, será sede, en abril, del segundo de esos festivales.

El que tendrá lugar hoy en esta ciudad santafesina es organizado por la Dirección de Cultura de la Comuna local. Su iniciación ha sido fijada para las 20 en el Anfiteatro Municipal.

El proyecto de ley aludido fue elevado al Congreso por los diputados nacionales Enrique Osella Muñoz y Luis Rubeo (ambos del FREJULI - Santa Fe). En su articulado proponen que se declare a la Zamba Danza Nacional Argentina (artículo primero), encargando al Poder Ejecutivo la adopción de las medidas pertinentes, a fin de que los antecedentes históricos de la Zamba sean incluídos en los planes de las enseñanzas

SU SUERTE ESTA ECHADA



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

INDUSTRIA AGITADA: SUSPENSIONES

- ♦ **PALITO SE MUDO**
- ♦ **MECHA ORTIZ, EN PELIGRO**
- ♦ **NILSSON Y UN ANIVERSARIO**
- ♦ **LOS 40 DE B.B. HARTAN**
- ♦ **JUAN MARCELO SE QUEJA**

La industria fílmica argentina **está sumamente tensionada.** En la víspera nos enteramos acerca de **la negación** a incluir a "Mi novia, él..." (se prohibió, anteriormente el de "Mi novia el travesti") **dentro de la recuperación industrial** a la que se hacen acreedoras casi todas las cintas nacionales. Además, **se la ubicó en clase "B" de no exportable.** Esto redundará en **la postergación del rodaje** de "El muerto" que la misma productora, la de Ayala-Olivera, iba a emprender de inmediato.

La cláusula del Instituto de Cine **es la de presentar los libros de antemano.** Caso contrario, no puede empezar a filmarse.

Como si esto fuera poco, la productora Tamames-Zemborain **acaba de decidir la anulación del rodado** de "Pase un día con su artista favorito" que iban a protagonizar Alfredo Alcón-Héctor Alterio, con regie de Sergio Renán. Las causas **dícese que estarían cifradas en su argumento** (desmistificación de ídolos populares). Otras versiones, **menos comprometidas, expresan que obedece a la inmensa cantidad de millones** que pidió don Renán para dirigirla. Ya **habíamos primiciado** que don Alcón **había renunciado a su parte,** así como **tampoco se daban las seguridades a don Alterio para regresar al país.** ¡Qué clima!

La Mudanza de los Ortega

Ramón Bautista Ortega, más conocido por el seudónimo de Palito, acaba de terminar **la mudanza a su nueva casa (un duplex en la calle 3 de Febrero, en plena zona palermitana).** La extensión de la familia (de su matrimonio con Evangelina Salazar, **la dulce,** tuvo varios críos) **obligó a edificar en 1971 esta nueva planta** que reemplaza **al** domicilio que **tuvieran hasta esta semana en Avenida del Libertador al 4900** (un décimo piso que ocuparon **desde marzo de 1967).**

En materia laboral, don Palito terminó su gira por el interior que le llevó todo el verano (la misma tuvo su punto final en Salta, donde, a causa del mal tiempo, **fue obligado a quedarse dos días varado en dicha provincia,** sin poder tomar el avión) y ahora está agilizando los trámites **para empezar en abril** —vale decir antes de tiempo— su **nueva cinta donde encarnará a un periodista.** Será su primer tema de acción. ¿Con golpes?

Peligro de Ahogarse

Dramáticos momentos se vivieron en la zona del Tigre donde se viene filmando "Los muchachos de antes no usaban arsénico". Mecha Ortiz, **la aguardentosa,** protagonista del filme, se hallaba a orillas del río Reconquista redactando una carta y sentada en hamaca girable, cuando dicho asiento se dio vuelta. Ocasionó, de esta manera **la imprevista caída de la señora Ortiz a las hediondas aguas.** Si bien doña Mecha **sabe nadar, la profusión de barro le impedía hacer movimientos.** Además, al pedir socorro **se le introducían en la boca desperdicios varios de las materias descompuestas que imperan en el río.** El cuidador de la casa, al escuchar los gritos, se tiró al agua. Olvidó que no sabía nadar. Ante la insólita situación (todos estaban alejados del lugar), el director José Martínez Suárez **fue quien decidió ir a socorrer a las dos víctimas.** Doña Mecha **debió ser hospitalizada,** administrándosele **curativos por las malignidades que hubo ingerido.** Del susto quedó bastante maltrecha y ahora esperan que se recupere para seguir con el rodaje. **¡Qué calamidad!**

Bodas de Plata

Además de José Slavin, **el astrólogo,** conchabaron a Marta González, **la pantalonera,** Edgardo Suárez, **el negro mendocino,** y Emilio Alfaro, **el hosco,** para intervenir en "La guerra del cerdo", **título definitivo del antes llamado "Diario de la guerra del cerdo".** Es una novela de Adolfo Bioy Casares que **trata sobre la reacción de un grupo de jóvenes que quieren exterminar a la gente mayor, pues la consideran caduca, para revitalizar la raza humana.** Precisamente, el nombre de Bioy Casares **juega mucho** con Leopoldo Torre Nilsson (quien dirigirá). **Hace justo 25 años** don Nilsson **debutó como realizador** (el 13 de abril se cumplirán dichas bodas de plata) co-dirigiendo con su progenitor, Leopoldo Torres Ríos, **ya fallecido,** "El crimen de Oribe" cuyo libro firmaba don Casares. **Fecha significativa, pues.**

Respeten la Cuarentena

Estamos hartos de leer notas acerca de Brigitte Bardot, **el mito sexy galo, donde se habla y requetehabla de su cuarenta pirulos.** Se exagera dicha edad (pintada aquilatadamente por Barillet y Gredy) como si poseería **sería un síntoma de caducidad.** Mientras se insiste en la cuarentena de doña B. B., **un 60 % de las vedettes y actrices argentinas han pasado las 4 décadas y nadie se atreve a publicar nada.** Al contrario, las susodichas **se plantaron en los 30 y de allí no las saca nadie.** ¡A vivir la realidad!

Le Molestan las Críticas

Juan Marcelo, **el inesperado novio** de Virginia Faiad, **sigue aún protestando contra quienes le criticaron el recital** que hizo el año pasado en un reducto céntrico. Aún cuando no se esté de acuerdo a cómo nos critican (y pese a que la crónica sea injusta) **hay que recibir el análisis de manera concienzuda.** Por algo se está ante un escaparate. **¿Cuándo aprenderán** dicha lección?

Amanda Ledesma, Desconocida

"Dama de compañía" **(1940),** con Delia Garcés, **la alada;** "Melodías porteñas" **(1937),** con Amanda Ledesma, **hoy desconocida físicamente para quienes la recuerdan rubia y espigada;** "Los amantes de mi mujer" **(1941, con** Claudette Colbert, **la afrancesada,** y "La parra mendocina" (1935) **con los desaparecidos** José Gola y Elsa O'Connor, irán la semana próxima en "Por la tarde... cine" del 9. Ajá.

Reemplazo

No irá esta noche "Un camino para dos" (1966) con Audrey Hepburn, **la flaquita,** sino "Las furias", con Bárbara Stanwyck, **la canosa,** en "Cine SEGBA sin cortes". **Se ignora por qué se produjo el cambio.**

Recordatorio y Satélite

Canal 13 que anoche presentó en su único recital **(del año y en mucho tiempo)** a Alberto Cortez, **el pampeano,** donde interpretó varios estrenos, anuncia para mañana "A través de los Andes", un especial con el que se celebrará **el 163 aniversario** de la creación del Regimiento de Granaderos **a** Caballo General San Martín. Por tal motivo, no se emitirá "Historias del medio pelo". Intervendrán Angel Magaña, **el ahorrativo,** Luis Medina Castro, **el cetrino,** Roberto Rimoldi Fraga, **el nacionalista** (como actor), Cristina Alberó, **la que ayer mintió** y Moniquilla Jouvet, **la heredera.** El lunes habrá —en dicho canal— una **emisión sateliteada vía Venezuela** a cargo de la Orquesta Estable del Teatro Colón desde el teatro Municipal de Caracas. Obligará a que "El chupete" **termine 15 minutos antes.** Enterados.

EXITO A PESAR DE UN PIANO VETUSTO Y PUBLICO ESCASO

PUEBLA, 15 (Associated Press). — En el teatro principal de la ciudad de Puebla, denominado el Relicario Colonial de América, se presentó ayer la pianista cubana Ivette Hernández.

La pianista lució un vestido en lamé con labrado áureo. Hubo escaso auditorio por la falta de publicidad previa al evento, ya que solo por la mañana se dio a conocer el recital.

Tuvo una formidable ejecución, sobre todo en las seis pequeñas piezas para piano de Schoenberg ejecutados en un piano que, según los expertos, no era el adecuado para la alta calidad de la ejecución. Presentó también obras de Scarlatti, Liszt, dos de Ravel y finalmente algunas improvisaciones.

Su actuación de casi dos horas provocó entre la concurrencia, formada en su mayoría por alumnos del Conservatorio de Música, lucidos y constantes aplausos. Al salir el maestro Isaac Albisua, compositor y pianista de Puebla, dijo que "es lo mejor que hemos oído".

EJERCITE SU MENTE

Horizontales

1) Masa metalífera que rellena una quiebra en las rocas; 4) Recelo de un daño; 8) Apócope de uno; 9) Río de Italia; 11) Pronombre posesivo; 12) Fije la vista; 14) Ansar; 15) Indios fueguinos; 16) Onda en la superficie de las aguas; 18) Símbolo del asfalto; 20) Autillo, ave nocturna; 22) Nota musical; 23) Cólera, enojo; 26) Adición; 27) Rey de Judá, asesinado por su impiedad; 29) Artículo neutro determinado; 32) Licor alcohólico; 34) Preposición que se toma por materia de un discurso; 36) Cerveza inglesa ligera; 37) Querer, estimar; 38) Otorgué; doné; 40) Antigua nota musical; 42) Atrevido; 43) Asiento del monarca.

Verticales

1) Linterna grande; 2) Satélite de nuestro planeta; 3) Sufijo aumentativo; 5) Existe; 6) Pared tapia; 7) Dar vuelta un cuerpo alrededor de un eje; 9) Sitio poblado de pinos; 10) Leso, demente; 12) Símbolo del molibdeno; 13) Existe; 17) Ciudad de Italia; 19) Capital del Perú; 20) Dat. y acusativo del pron. pers. 21) Pronombre de 2ª persona; 24) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 25) Prefijo negativo 28) Sucesión rápida y alternada de dos notas musicales; 29) Letra o mote de los emblemas; 30) Dueña, señora (pl.); 31) Can; 33) Ninguna cosa; 34) Interjección; 35) Terminación verbal; 36) De gran estatura; 39) Encaminados; 41) Antigua ciudad caldea.



(Solución del problema anterior)

ITALIA: CINE MEXICANO EN UNA MUESTRA RETROSPECTIVA

FLORENCIA, 15 (ANSA). — En el Palacio de los Congresos, en concomitancia con la muestra de pintura de Rufino Tamayo, comenzó a desarrollarse un ciclo fílmico dedicado al cine mexicano, que se articula en 15 sesiones y durará hasta fines de abril.

La reseña, nacida por iniciativa del comité promotor de la muestra de Tamayo y del Festival de los Pueblos de Florencia, presenta una selección significativa de la producción de cine meicana desde sus orígenes al presente. Inclusive se exhiben algunos filmees "mudos" como ser películas rodadas entre 1897 y los años '20 por Salvador Toscano.

Otros clásicos, como los famosos Fernández y su operador Figueroa, adiestrado en la escuela de Eisenstein y Tissé, también presentes en la reseña, siendo características figuras del cine mexicano. En especial se escogieron los filmes de los años '40, época de sus obras maestras. Además, figuras filmes de Alcoriza, Bracho, Galindo, Gavaldón y Velo.